

# Revista da Semana

ANNO XXVII -- N.º 29



de Julho de 1926





# NOVO TRATAMENTO DO CABELLO

Restauração -- Renascimento -- Conservação

PELA

## Loção Brilhante

PATENTE N. 5739

FORMULA SCIENTIFICA DO GRANDE BOTANICO DR. GROUND, CUJO SEGREDO FOI COMPRADO POR 200 CONTOS DE REIS

APPROVADA E LICENCIADA PELO DEPARTAMENTO NACIONAL DE SAUDE PUBLICA  
PELO DECRETO N. 1213 EM 6 DE FEVEREIRO DE 1923.

Recommendo pelos principaes Institutos Sanitarios do estrangeiro:

A LOÇÃO BRILHANTE É O MELHOR ESPECIFICO INDICADO CONTRA:

Queda dos Cabellos — Canicie — Embranquecimento prematuro  
Calvicie precoce — Caspas — Seborrhéa — Sycose e todas as  
doenças do couro cabelludo.

### Cabellos Brancos

Segundo a opinião de muitos sabios está hoje completamente provado que o embranquecimento dos cabellos não passa de uma molestia. O cabelo cãe ou embranquece devido á debilidade da raiz.

A LOÇÃO BRILHANTE, pela sua poderosa acção tónica e antiseptica agindo directamente sobre o bulbo, é pois um excellent renovador dos cabellos, barbas e bigodes brancos ou grisalhos, devolvendo-lhes a cor natural primitiva, sem pintar, e emprestando-lhes maciez e brilho admiravel.

### Caspas --- Queda dos Cabellos

Multiples e variadas são as molestias que atacam o couro cabelludo dando como resultado a queda dos cabellos. Destas a mais commum são as caspas. A LOÇÃO BRILHANTE conserva os cabellos, cura as affecções parasitarias e destróe radicalmente as caspas, deixando a cabeça limpa e fresca.

A LOÇÃO BRILHANTE evita a queda dos cabellos e os fortalece. Nos casos de calvicie com tres ou quatro semanas de applicações consecutivas começa a parte calva a ficar coberta com o crescimento do cabelo. A LOÇÃO BRILHANTE tem feito brotar cabellos após periodos de alopecia de mezes e até de annos.

Ella actua estimulando os folliculos pilosos e desde que haja elemento de vida os cabellos surgem novamente.

### Seborrhéa e outras affecções

Em todas as alopecias determinadas pela seborrhéa ou outras doenças do couro cabelludo os cabellos cãem, quer dizer despegam-se das raizes. Em seu lugar nasce uma pennugem que segundo as circumstancias e cuidado que se lhe dá cresce ou degenera.

A LOÇÃO BRILHANTE extermina o germen da seborrhéa e outros microbios; supprime a sensação de prurido e tonifica as raizes do cabelo, impedindo a sua queda.

### Trichoptilose

Ha tambem uma doença na qual o cabelo, em vez de cair, parte. Póde partir bem no meio do fio ou póde ser na extremidade, e apresenta um aspecto de espanador por causa da dissociação das fibrilhas. Além disso, o cabelo torna-se baço, feio e sem vida. Essa doença tem o nome de trichoptilose e é vulgarmente conhecida por cabellos espigados. A LOÇÃO BRILHANTE, pelo seu alto poder antiseptico e alimentador, cura-a facilmente, dá vitalidade aos cabellos, deixando-os macios, lustrosos e agradaveis á vista.

### Vantagens da Loção Brilhante

- 1.º — É absolutamente inoffensiva, podendo portanto ser usada diariamente e por tempo indeterminado, porque a sua acção é sempre benefica.
- 2.º — Não mancha a pelle nem queima os cabellos, como acontece com alguns remedios que contêm nitrato de prata e outros saes nocivos.
- 3.º — A sua acção vitalisante sobre os cabellos brancos, descolorados ou grisalhos começa a manifestar-se 7 ou 8 dias depois, devolvendo a cor natural primitiva gradual e progressivamente.
- 4.º — O seu perfume é delicioso, e não contém oleo nem gordura de especie alguma que, como é sabido, prejudicam a saúde do cabelo.

### MODO DE USAR

Antes de applicar a LOÇÃO BRILHANTE pela primeira vez é conveniente lavar a cabeça com agua e sabão e enxugar bem.

A LOÇÃO BRILHANTE póde ser usada em fricções como qualquer loção, porém é preferivel usar do modo seguinte:

Deita-se meia colher de sopa mais ou menos em um pires, e com uma pequena escova embebida de LOÇÃO BRILHANTE fricciona-se o couro cabelludo bem junto á raiz capillar, deixando a cabeça descoberta até seccar.

### PREVENÇÃO

Não acceitem nada que se diga ser a "mesma coisa" ou "tão bom" como a LOÇÃO BRILHANTE.

Póde-se ter graves prejuizos por causa dos substitutos.

(DIREITOS RESERVADOS DE REPRODUÇÃO TOTAL OU PARCIAL).



PENSE V. S. em ter novamente o basto, lindo e lustroso cabelo que teve ha annos passados.

PENSE V. S. em eliminar essas escamas horriveis que são as caspas.

PENSE V. S. em restituir a verdadeira cor primitiva ao seu cabelo.

PENSE V. S. no ridiculo que é a calvicie ou outras molestias parasitarias do couro cabelludo.

Nada póde ser mais convincente para V. S. do que experimentar o poder maravilhoso da LOÇÃO BRILHANTE.

Não se esqueça. Compre um frasco hoje mesmo. Desejamos convencer V. S. até á evidencia sobre o valor benefico da LOÇÃO BRILHANTE. Comece a usal-a hoje mesmo. Não perca esta oportunidade.

A LOÇÃO BRILHANTE está á venda em todas as drogarias, pharmacias, barbeiros e casas de perfumarias. Se V. S. não encontrar LOÇÃO BRILHANTE no seu fornecedor, corte o coupon abaixo e mande-o para nós que immediatamente lhe remetteremos, pelo correio, um frasco desse afamado especifico capillar.

CÓUPON Srs. ALVIM & FREITAS — Caixa 1379 — S. Paulo.

(R. S.)

Junto remetto-lhes um vale postal da quantia de réis 10\$000 afim de que me seja enviado pelo correio um frasco de LOÇÃO BRILHANTE.

NOME.....

RUA.....

CIDADE.....

ESTADO.....

UNICOS CESSIONARIOS PARA A AMERICA DO SUL

## ALVIM & FREITAS

RUA DO CARMO 11 — Sobrado  
S. PAULO — Caixa Postal, 1379





BIROSTREDA NACIONAL  
DO  
RIO DE JANEIRO  
CONT. LEGAL  
34. DEOTAU

# Revista da Semana

A decano das Revistas nacionais

Premiada com medalha de ouro na Exposição de Turim de 1911

Propriedade da Companhia Editora Americana

Praça Olavo Bilac, 12 e 14 --- Rua Buenos Aires, 103

RIO DE JANEIRO

TELEPHONES Redacção e Administração, N 3660

Directoria, Norte 112

ENDEREÇO TELEGRAPHICO: REVISTA

Correspondencia dirigida a AURELIANO MACHADO

DIRECTOR-RESPONSÁVEL.

CONDIÇÕES  
DE  
ASSIGNATURA

Por série de 52  
numeros (1 anno)  
50\$000

6 meses... 26\$000  
Estrang... 65\$000  
Amulo... 13\$200  
Atrasado... 13\$500

Agentes em França: DAVIGNON, BOURDET & C<sup>ie</sup>. (Antes L. MAYENCE & C<sup>ie</sup>.) 9, Rue Tronchet — PARIS  
Agentes nos Estados Unidos — S. S. KOPPE & Co., Inc. Times Building — New York

ESTA REVISTA TEM 44 PAGINAS

ANNO XXVII

Rio de Janeiro, 10 de Julho de 1926

NUMERO 29

## A mulher e a sciencia

por Saul de Navarro

A sciencia não deixa de ser uma ansia humana para descobrir o porquê das cousas e resolver os problemas da vida e do mundo. A sabedoria resulta quasi, se não sempre, da paciencia e da curiosidade: é o culto das pesquisas, a paixão das experiencias, o esmerilho das minucias, o afino das analyses, a constante, absorvente e profunda sêde do Absoluto... Todo sabio realiza a conquista de si mesmo, busca-se e se decifra para poder tirar de si proprio a luz que ha de guial-o para a descoberta de uma verdade ou para a gloria de uma lei nova... para elle e para nós, mas que existia e actuava sem que nós a conhecessemos. Não ha como os poetas para penetrar o sentido occulto de tudo... E foi um poeta quem melhor definiu ou compreendeu o sabio, quando lhe chamou "particula de Deus".

Realmente, a sabedoria é um fructo divino: a revelação de Deus em nós.

A mulher não tem o pendor da sciencia, campo tão vasto para a sua immensa curiosidade... Não no tem, quicá, por fugir de um sacrificio que a deixa espavorida — o exigir-lhe constancia, resistencia, tenacidade, attributos raros de seu sexo, porque a mulher é, ao contrario, volúvel, inquieta e insoffrida. Si, porém, ellas se dedicassem ás investigações e aos trabalhos da sciencia, seriam insuperaveis e prodigiosas. Imagine-se que serie maravilhosa de revelações não faria a sua bisbilhotice, que mundos não seriam desvendados pela curiosidade feminina!

Mas, por infelicidade nossa ou por nosso bem, ellas sómente empregam o tempo em cousas que não as conduzem á verdade... Em cada alma de mulher sorri a mentira inefavel das fôrmas contingentes. Envolvem-nas o véo de Maya. São a voluptuosidade das apparencias enganadoras, as tecedoras da Ilusão...

Deante do espelho toda mulher é bella, porque se torna o reflexo de um mysterio, a projecção de uma duvida, a imagem fugaz de um sonho e um sorriso de Infinito.

Ha, entretanto, mulheres que vivem, trabalham e se devotam á sciencia. Vou declinar o nome de uma santa de laboratorio, de uma admiravel mulher que mereceu a veneração do mundo: Madame Curie. Bem-feitora da humanidade, esposa sublime, modelo de fidelidade conjugal e de abnegação, foi a collaboradora do esposo, a companheira de seu apostolado scientifico, a musa de sua vida, de seu saber e de sua gloria. Sem a doce luz de seus olhos de slava o famoso physico e chimico francez não teria descoberto o radio!

A 25 de julho de 1895, Pierre Curie esposou Maria Slodowska. E num exiguo e modesto retiro da rua de la Glaciere começou a viver esse casal tão simples quanto feliz: unidos pelo amor e pela sciencia, tornaram-se indissolúvelmente ligados pela gloria que mais tarde haveria de confundil-os, porque ambos ficaram celebres: casou-os a Eternidade...

Henri Becquerel, em 1896, descobria a radioactividade, que despertou, desde logo, a attenção do casal de sabios, que trabalhavam juntos, fazendo vida domestica no laboratorio, absorvidos pela sciencia, num idyllio de electrons, num amalgame de almas.

A chimica, sciencia amorosa das combinações, que

busca o conhecimento intimo da natureza, que lobra a propriedade dos corpos simples e lhes surpreende a acção molecular — a chimica foi a volupia dessas duas vidas que se encontraram, que se compreenderam, que



Mme. Curie

se combinaram... E a physica, sciencia das attracções, foi, por sua vez, a força imponderavel que es impelliu para a gloria de um amor que se tornou fecundo, dando novos horizontes á Humanidade.

Depois de annos de estudos pacientes, de vigílias, de mil pesquisas, experiencias, exames, calculos e lucubrações, os Curie annunciaram, em julho de 1898, a existencia do *polonium*, cujo nome envolve uma galante homenagem do sabio francez á terra natal de sua esposa. Foi o primeiro fructo dessa união de vontades, desse *ménage* de cerebros.

E na noite de Natal desse mesmo anno de 1898 a estrella de Belem fulgiu no lar desses dois seres privilegiados: uma nova luz surgiu nesse par de almas eleitas — o radio!

Foi a maior descoberta dos nossos tempos. O amor, ao serviço da sciencia, operava o prodigio. E dessa descoberta dos Curie nasceu a radiologia, della se derivou um processo seguro para o combate, se não a cura do cancer, permitindo á medicina precisar a sua localização. Pode-se agora prever que a irradiação dos corpos radio-activos tem sobre a materia viva uma acção efficaç. Existe — observa Maurice Gonineau — ao redor do cancer visivel, e num raio bem grande, uma sementeira completamente invisivel de cellulas cancerosas que o bisturi não attinge, mas que o radio tóca.

Fundou-se o Instituto do Radio para estudar a acção das radiações sobre a materia viva. E os resultados têm sido maravilhosos. Cada dia que passa novos prodigios o radio proporciona.

Os Curie tornaram este seculo XX o seculo do radio. E' a fulguração do Infinito sobre a Terra. Sente-se, em tudo, a sua força radiosa, que triumphá.

O radio é o sentido de Deus, pois attinge os segredos dos corpos e penetra o mysterio dos mundos. Cada particula dessa energia divina, descoberta pelos Curie, vale milhões. E algumas grammas de radio bastariam para formar thesouros que deixariam a perder de vista os de Salomão. Pois os dois sabios, que consagraram a sua vida inteira para descobri-lo, não tiveram a menor ambição de lucro. Foi uma obra silenciosa de sacrificio, de esforços, de privações, de heroismo e philanthropia.

Em 1906 falleceu em Paris o sabio Pierre Curie. E a esposa proseguiu a sua vida de laboratorio, o seu trabalho de sempre, para ficar fiel á sua memoria e continuar a gloria de seu nome aureolado pela gratidão universal.

Sublime dedicação a dessa mulher excepcional, que dignifica o nome suavissimo de Maria, que, numa noite de Belem, deu á luz uma luz divina... Maria Slodowska, tambem numa noite fria de Natal, numa habitação pobre de Paris, deu ao mundo uma luz — o radio. No presepe da terra de Judá o milagre veio de um ventre; no tugurio de Paris o prodigio irrompeu de um cerebro. Mas nessa Maria seraphica, casta e divina, como nessa Maria abnegada, heroica e humana, houve a revelação da luz.

Madame Curie, na sua viuvez, ostenta o luto radio-samente branco da immortalidade: chora, no trabalho do radio e no cilicio da sciencia, o esposo que se foi, para descobrir novos prodigios no Além...

Escrevendo um livro sobre o seu marido, ella confessa, numa candura de alma, toda a sua grandeza de sacrificio e toda a sua beleza moral: "A nossa sociedade, em que reina um desejo absorvente de luxo e de riqueza, não compreende o valor da sciencia. Para conquistar meios de trabalho accetaveis é mister muitas vezes exgotar a mocidade e as forças nas preocupações quotidianas".

Commemorando o jubileu do Radio, a França deu a Madame Curie a recompensa nacional de 40.000 francos annuaes. Não pediu, nem esperava ella essa generosa esportula, que não lhe recompensa os serviços extraordinarios que prestou e vem ainda prestando ao mundo.

Madame Curie é uma creatura que eleva o seu sexo e enaltece a nossa especie. Envelheceu no trabalho da sciencia, nas pesquisas de laboratorio. Seus cabellos brancos são a cor da radiosa de sua gloria. Ella, que vem ao Brasil, em missão scientifica, sob os auspícios do Instituto de Alta Cultura Franco-Brasileiro, merece a nossa glorificação, porque raras mulheres têm sido tão santas e tão providenciaes. E como sábia não deixa de ser mulher, porque, descobrindo o radio com o seu esposo, se tornou a imagem da bondade feminina, um symbolo de caridade christã: a caridade da luz, porque o radio cura chagas e illumina almas...

Saul de Navarro



# No horror das trevas

## Conto de Eck-Bouillier

O vento assobiava por entre os pinheiros a sua canção tristonha e a neve cahia cerradamente, cobrindo a terra. No seu casebre, Ivan Koumitch, sua mulher Sonia e seu filho Pierre acabavam de ceiar e iam já para a cama, quando bateram á porta.

Ivan foi abrir. Entrou uma mulher abaçada num amplo casacão de pelles.

— Não me conhecem? perguntou ella, descobrindo o rosto.

Os camponios olharam-na longamente á luz fumarenta da lampada de azeite.

— Serás porventura nossa prima Anna que ha quinze annos partiu para a America do Norte?

— Sim, sou Anna Vassilievna.

E os abraços que se seguiram foram immensamente carinhosos.

Passadas essas effusões, preparou Sonia o

samovar; e, servido o chá, a recém-chegada contou a sua historia.

Como tantas outras, tinha ido para o estrangeiro em busca de fortuna. Durante os primeiros annos a sua condição não se modificara sensivelmente. Ganhava apenas o bastante para não passar fome. Teve, porém, a sorte de entrar para o serviço duma senhora rica e ao cabo dalguns annos a patrão morreu deixando-lhe, em recompensa da sua fidelidade, nada menos de cem mil dollares. Vendo-se possuidora de tão importante somma, Anna Vassilievna resolveu voltar á patria e passar a viver tranquillamente dos seus rendimentos.

A viagem correrá-lhe sem o menor incidente. A duas verstas, porém, da aldeia, o cavallo da kibilka enterrara a perna num atoleiro com tanta infelicidade que, ao arrancal-a do lodo endurecido, a destroncara; e assim Anna fôra obrigada a fazer o resto da jornada a pé, marchando mais



de uma hora sob a tempestade de neve, sem encontrar vivalma pelo caminho.

— Não viste realmente ninguém? perguntou Ivan, num tom de especial insistencia.

— Ninguém. E podes crer que, trazendo commigo tanto dinheiro, não vinha nada tranquilla...

Meia hora depois, accommodava-se Anna no catre da casa, ao passo que Ivan com a esposa e o filho se iam deitar junto á lareira.

Mas o camponio não conseguiu adormecer. Não lhe sahia da cabeça a historia que a prima lhe contara. Livre de cuidados, feliz, ia Anna viver farta e luxuosamente, enquanto que elle e os seus continuariam naquella existencia sordida, com a miseria sempre á porta e temendo ficar, dum momento para o outro, sem um pedaço de pão. O officio de lenhador mal dá para se viver...

Que faria Anna daquelles cem mil dollares? Precisava ella de tão grande fortuna? Evidentemente não.

No cerebro de Ivan introduziu-se lentamente esta ideia sinistra: matar a prima e apoderar-se do seu thesouro. Longo tempo a sua consciencia resistiu á tentação...

Mas, se ninguém tinha visto Anna na estrada, como iam descobrir que elle a assassinara? Quinze annos ella estivera ausente... Muitos a haviam esquecido e não faltava quem a considerasse morta...

Por que não?

Bastava abrir uma cova atrás do casebre e enterrar alli o cadaver. A neve occultaria rapidamente a terra removida e na manhã seguinte não haveria do drama nocturno o mais ligeiro vestigio...

Tomando finalmente uma resolução, Ivan levantou-se com mil cautelas e foi até á porta, evitando fazer o menor ruido...



EXMA SRA.

### CUIDE DA PELLE!

TENHA EM VISTA QUE O USO DIARIO DO PÓ DE ARROZ JA' NÃO É UMA EXIGENCIA DA MODA, SENÃO UM ALTO PRECEITO DE HYGIENE.

ATTENTE, TODAVIA, SOBRE A REPUTAÇÃO DO PRODUCTO QUE VAE USAR E PREFIRA O

### Pó Graseoso MENDEL

POIS N'ESSE FINISSIMO PÓ DE ARROZ ESTA' ALIADO O MAIS SUAVE PERFUME A ELEMENTOS QUE O TORNAM O PROPULSOR PRINCIPAL DA BELLEZA E DO BEM-ESTAR FEMININO

FAÇA UMA EXPERIENCIA E SE CONVENCERÁ.

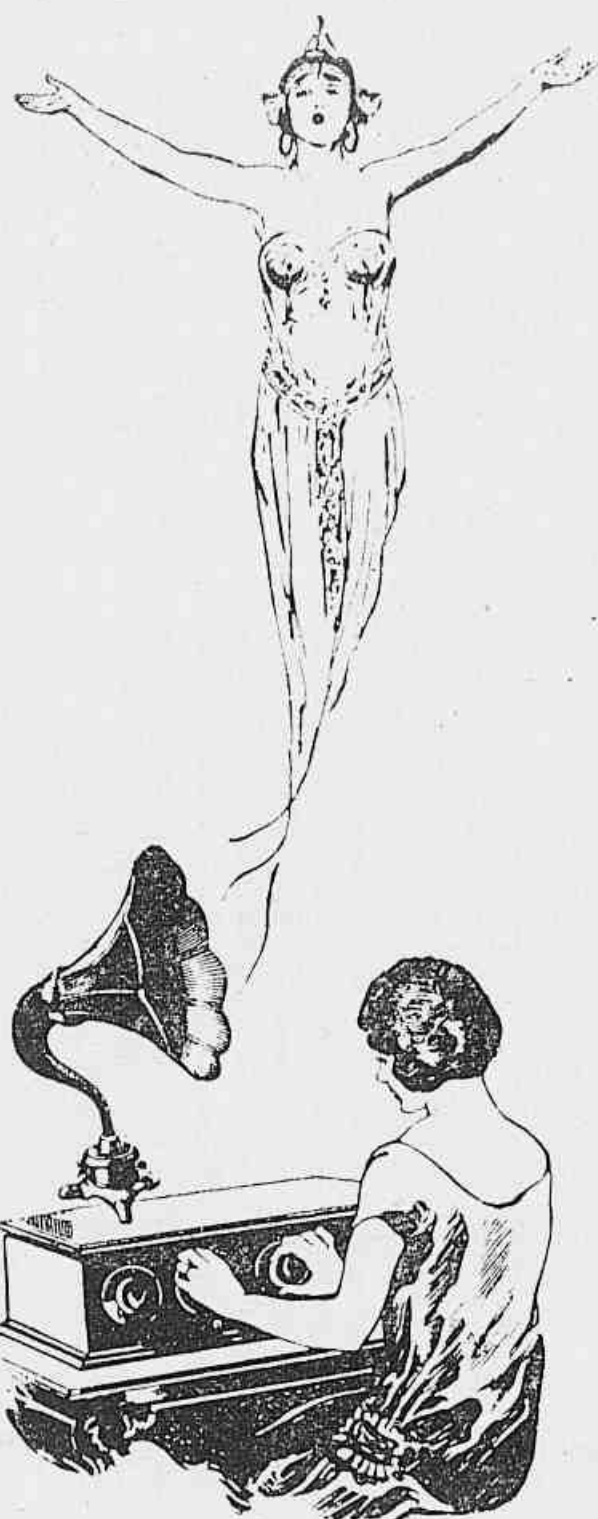
ROUGE MENDEL,  
LAPIS PARA LAB'OS,  
CREME MENDEL.

**PERFUMARIA MENDEL**



Dois aspectos da Festa Joanina realizada no Guanabareense Club, a brilhante aggremação da Ilha do Governador





Para uma perfeita audição em  
Radio-Telephonic

Neutrodyne **GILFILLAN**  
com alto-fallante **AMPLION**.

Demonstrações:

SOC. AN. BRASILEIRA.

Est.ºs **MESTRE e BLATGE**

Rua do Passeio, 48 54

Ivan cavou uma hora sem interrupção. A cova media já metro e meio de profundidade e estava prompta para receber a victima. Apoiado ao cabo da enxada, o rustico passou a mão pela testa. Chegado o momento supremo, hesitava... Mas a ambição acabou vencendo nelle todas os escrúpulos. E a passos resolutos Ivan voltou para casa.

Os queixumes do vento através do pinheiral fizeram-no estremecer... A' porta de casa, tirou as botas. Batia-lhe fortemente o coração. Entrou, fechou cautelosamente a porta e ficou á escuta.

No impressionante silencio que dominava toda a habitação, apenas se ouvia a respiração dos que dormiam...

Ivan aproximou-se, ás apalpadelas, do armario e, tirando de lá uma garrafa de aguardente, levou-a á boca e bebeu largamente. Sentiu-se



reanimado. Teve a impressão de fogo a correr-lhe nas veias. E os vapores da embriaguez sinistramente o impelliam ao assassinato.

Nisto, estremeceu. Uma das mulheres tinha tossido... Depois, nada mais se ouviu.

Ivan foi a um canto buscar o machado, a

Sahiu. A neve continuava a cahir com abundancia. O lenhador agarrou numa enxada e a vinte metros da casa, junto a um tufo de arvoredo, iniciou a sinistra tarefa.

A enxada atacava vigorosamente a terra endurecida. E, apesar do frio intensissimo, Ivan sentia o suor correr-lhe pela testa.

De vez em quando a enxada batia numa pedra e arrancava um som mais aspero... Que importava, porém? Quem ia ouvir áquella hora e em semelhante solidão?

Emquanto Ivan, com ardor infatigavel, abria a cova, decidido a levar a cabo o empreendimento que o havia de enriquecer, na casa o menino Piotre acordava e, aterrado pela escuridão e o silencio, desatara a chorar...

Arrancada bruscamente ao seu sonho, Sonia tomou o filho ao collo e tratou de o adormecer, acalentando-o docemente. Apesar, porém, das palavras carinhosas que lhe dirigia, dos afagos que lhe fazia, a creança continuava a chorar. Talvez tivesse frio...

Anna Vassilievna não tardou a acordar também.

— Se queres, disse ella a sua prima, dá-me para cá o menino. Dormindó aqui, na cama, talvez fique mais agasalhado... — E logo depois, vendo que Piotre não se calava, levantou-se e acrescentou: — Escuta, prima, vae tu para o leito com a creança, que eu fico muito bem perto da lareira. Tanto mais que, daqui a duas ou tres horas, é dia.

Com os olhos pesados de somno, Sonia envolveu o filho num chale e deitaram-se ambos no catre. E, poucos minutos depois, era completo o silencio.

# CALÇADO Polar

A mais alta qualidade

## UNICO...

VERDADEIRAMENTE

## INCOMPARAVEL!

# ARCTICO

CALÇADO ELEGANTE,  
ECONOMICO E RESISTENTE.

## RIVAL DOS MELHORES DO MUNDO

A' VENDA EM TODAS AS PRINCIPAES SAPATARIAS

FABRICA DE CALÇADO «POLAR» — RUA DE S. CHRISTOVÃO, 541/52 — RIO DE JANEIRO



# PÓ DE ARROZ Lady

"BEIJA FLOR"  
É O MELHOR E NÃO É  
O MAIS CARO  
A VENDA EM TODO O BRASIL  
PERFUMARIA LOPES-RIO



Para espinhas, sardas e manchas. **Boricamphor.**

arma terrível com que derrubava os mais altos e fortes pinheiros. Empunhando-o com as duas mãos, acercou-se do catre e preparou o golpe para apanhar a vítima á altura da cabeça...

Apalpou com extrema cautela e sentiu nas mãos o sopro tepido duma respiração e logo depois o roçar duns cabellos...

Retrocedeu um pouco e, bem firme nas pernas, armou o golpe fatal... Depois, fechando os olhos como se temesse ver alguma coisa em tão profundas trevas, descarregou o machado. Repetiu o golpe. Ouviu estalar os ossos...

Cansado como estava ao cabo da penosíssima tarefa, deteve-se, embrutecido, convertido de repente numa estatua.

Ao contacto do machado sentiu a mão humedecida. "Sangue" — pensou. E um longo tremor lhe correu pelo corpo.

— Que foi? Que aconteceu? perguntou uma voz somnolenta vinda do lado da lareira.

— Nada, nada... respondeu Ivan.

— Ouvi um barulho esquisito. Não sei o que possa ser...

Uma onda de terror invadiu a alma do assassino.

— Mas... Quem está ahí? De quem é essa voz?

— Minha. Sou eu, Anna...

— Ahn? exclamou, aterrado, o lenhador — Impossível! Não mintas. Tu és Sonia, minha mulher! Dize, dize que não és Anna Vassilievna!

— Ivan, endoideceste? Porque não hei de ser Anna, tua prima Anna?

Ivan, como doido, agarrou na candeia de azeite...

— Maldição! bradou. Matei a minha Sonia, a minha Sonia adorada!

E atirou-se sobre o catre, aos gritos, arrependendo os cabellos.

Depois, os seus braços apertaram o corpo ensanguentado e inerte. E ao lado appareceu um corpo de creança igualmente sem vida e horriavelmente trucidado.

— Piotre, meu filho! regougou Ivan.

E, levantando-se de salto, lançou mão duma corda e sahiu, como louco. Chegado a um pinheiro, cuja copa dominava o casebre, parou...

E, ao romper do dia, uns aldeãos que passavam descobriram, pendurado dum galho, o corpo de Ivan, em volta do qual já os corvos revolteavam sofregamente.



## O SULTÃO E O PRESTIDIGITADOR

Ha mais ou menos cincoenta annos — conta o Pêle Mêle — levou o acaso a Fez um prestidigitador italiano. Convidado a dar uma sessão no palacio do

Sultão, maravilhou a côrte com os seus passes e escamoteações. Ao soberano, porém, o que maior impressão causou foi a ressurreição de dois pombos degolados á vista do espectador. E desejoso de ver repetir o numero sensacional o sultão mandou vir dois escravos de ordem ao artista para fazer com elles a "sorte" que com os pombos dera tão admiravel resultado...

O Italiano, porém, não perdeu o sangue frio. Respondeu que precisava dalguns dias para fabricar os utensilios exigidos pela nova operação... E nessa mesma noite, deu ás de Villa Diogo.

Quando ouvires um homem dizer que sua mulher é má, pergunta-lhe o que fez elle para a tornar boa.

## RIO HOTEL

Moderno estabelecimento dotado de todo o conforto. Restaurant á la minute. Aposento sem pensão desde 8\$ Teleph. Central 4204 PRAÇA TIRADENTES

## HOTEL VERA CRUZ

Predio novo com telephone e agua corrente nos quartos. Aposentos com pensão 9\$ e 10\$. RUA ESPIRITO SANTO, 35. Junto á Praça Tiradentes End. Tel. Cruzera. Tel. C. 4003, Rio de Janeiro

## FLAMENGO HOTEL

Estabelecimento de primeira ordem, exclusivamente para familias e cavalheiros. Telephone e agua encanada em todos os quartos. End. Tel. Flatel. PRAIA DO FLAMENGO, 106 Telephone B. M. 1270



## Interroguem-se os automobilistas que rodam sobre pneus Michelin:

Verificar - se - ha, em media, que :

4 entre 100 não formaram ainda a sua opinião,  
6 entre 100 estão satisfeitos,  
9 entre 100 mostram-se muito contentes,  
81 entre 100 manifestam a mais entusiastica satisfação.

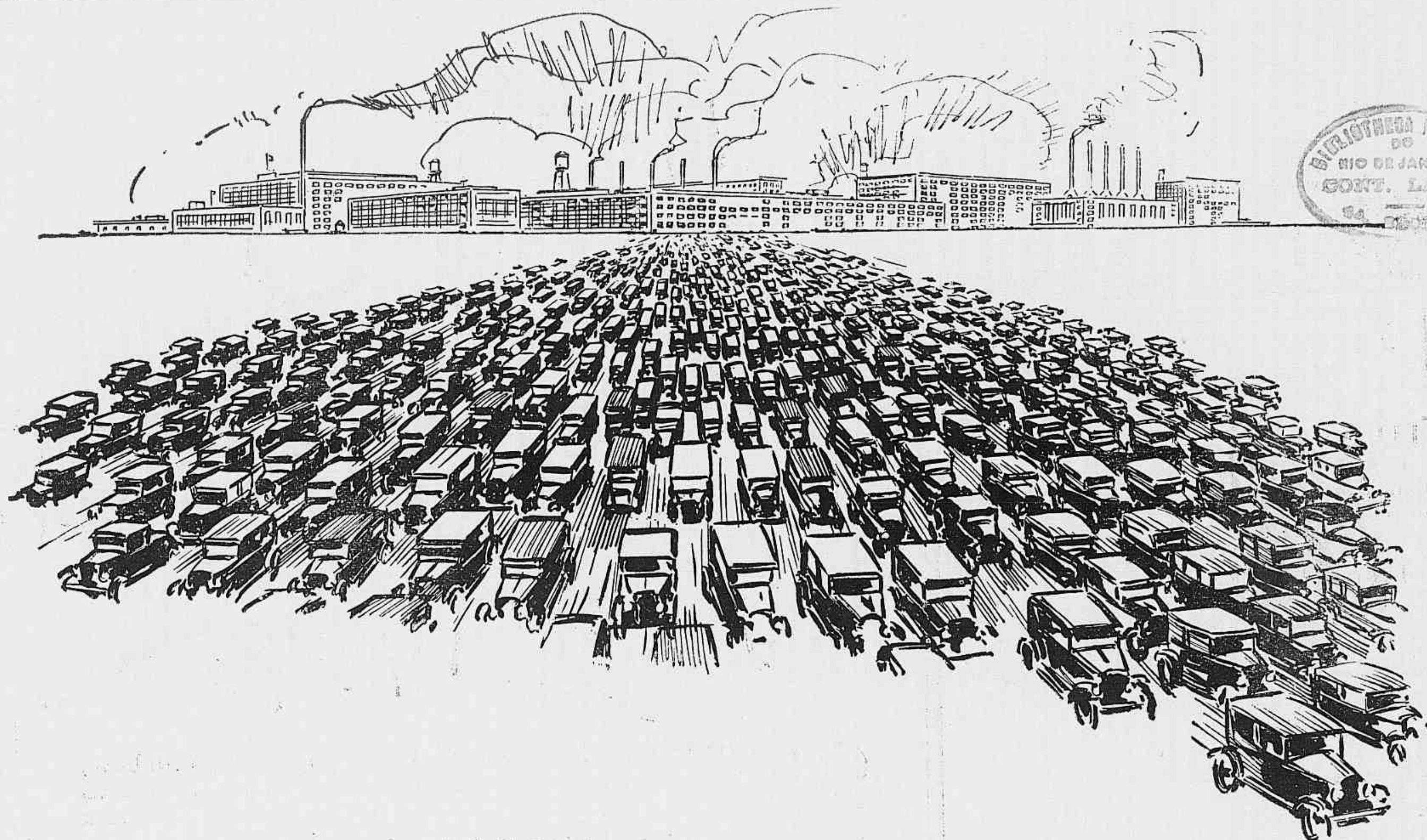
O fabrico Michelin nunca enfraquece.

P-5

## DEPOSITOS (VENDA AOS AGENTES)

RIO DE JANEIRO: Rua da Constituição, 11  
S. PAULO: Rua Brigadeiro Tobias, 112/114  
SANTOS: Rua 15 de Novembro, 42  
PERNAMBUCO: Rua Bom Jesus, 137  
PORTO ALEGRE: Rua dos Andradas, 80





## Considere a produção de um dia da Dodge Brothers, Inc!

O senhor já viu alguma vez 1.500 automoveis juntos?

Estacionados em uma praça elles cobrem uma área de mais de 875852m,80.

Guiados em uma fila de 1m,65 de largura elles fazem uma "parada" de mais de 8 kilometros e meio.

Encaixotados para embarque elles enchem mais de 825 vagões de carga.

E ainda isto é uma simples média diaria de rendimento da grande fabrica em Detroit, da Dodge Brothers Inc.

A produção, nesta vasta e sempre crescente escala, permite economias na compra de equipamentos e materiaes, que reflectem fielmente no baixo preço que o senhor paga pelo automovel Dodge Brothers.

**DODGE BROTHERS, INC. DETROIT**

**W. S. Evill**  
RUA TREZE DE MAIO, 4-C  
Rio de Janeiro

**Antunes Dos Santos & C.**  
São Paulo

**Danrée & C.**  
RUA DOS ANDRADAS, 52-A  
Porto Alegre

# AUTOMOVEIS DODGE BROTHERS





Quanto V.S. estaria disposto a gastar para defender a saúde de seus filhos?

TUDO. Pensamos nós.

Entretanto custará tão pouco exterminar os insectos emissarios da morte, usando

**FLY-TOX**

Jogo completo (Tamanho pequeno)

Preço: Rs. .... 4\$500

DEVOLVEMOS O DINHEIRO SE NÃO MATAR.

## Os Callos

deixam de magoar em 3 segundos

**"GETS-IT"**



O mais rapido exterminador mundial dos callos



Trabalha como por magica em qualquer classe de callo, não importa que seja antigo, onde está localizado e a dôr que causa. Um contacto e a dôr desaparece. É quasi inacreditavel. O callo morre e cahe. Este processo scientifico é usado por dançarinos, andadores, actores, doutores e por milhares de pessoas. Acautele-se com as imitações! Compre o verdadeiro "GETS-IT," a venda em toda a parte.

"GETS-IT" Inc., Chicago, E. U. A

### O CODIGO DO BOM MARIDO

A sra. Estella Walsh,

de Brooklyn, é naturalmente uma mulher de cabeça. Essa senhora requereu ao juiz Tolwell, do tribunal de Gates Avenue, que lhe encarcerasse o marido, pela sua conducta desregrada, até elle tomar solememente o compromisso de se conformar com os sete mandamentos que ella elaborara e que no seu entender constituam o codigo do marido modelo. O juiz leu com o maior interesse esse systema de leis conjugaes:

1. Não beberás.
2. Respeitarás tua esposa.
3. Não incitarás á insubordinação os teus filhos quando ella os corrigir.
4. Não levarás os teus

camaradas para casa quando elles estiverem embriagados, e a mesma regra applicarás a ti proprio.

5. Entregarás á esposa o teu dinheiro porque ella o saberá economisar muito melhor do que tu.
6. Cuidarás da tua pessoa e da tua roupa, de maneira a não envergonhares tua mulher.
7. Não te occuparás da tua casa, senão para lhe mandar fazer concertos ou embellezal-a, conforme te fôr reclamado.

### PENSAMENTOS

Por tirar vingança, um homem nivela-se com o seu inimigo; por se abster d'ella torna-se-lhe superior.

Muitos homens são como os cataventos, que não se

fixam senão quando já estão enferrujados.

### VENDA DE PREPARADO

Vende-se a formula de esplendido preparado para o cabello, fortificante e anti-septico. Licenciado pela S. P. Ladeira Madre Deus n. 40



O ORGULHO e a esperança da familia, é quieto, estudioso, cumpridor dos seus deveres, bom como ouro. Porém as vezes estuda até altas horas da noite e no dia seguinte dôe-lhe a cabeça, sente o cerebro pesado e uma desagradavel sensação de embotamento.

Felizmente que sempre ha em casa

## CAFIASPIRINA

Dois comprimidos alliviam-lhe em poucos momentos as dôres, restituem-lhe a lucidez cerebral, o entusiasmo e a alegria. O mesmo dá-se com o Papae, se qualquer dôr o atormenta ou volta ao lar fatigado do excessivo labor. A toda a familia a Cafiaspirina dá allivio, bem estar e alegria.

NÃO AFFECTA O CORAÇÃO NEM OS RINS

Incomparavel tambem para dôres de dentes e de ouvidos, enxaquecas, neuralgias, abusos de alcool, etc. Regulariza a circulação e levanta as forças.



Não accete comprimidos avulsos. Peça o tubo com 20 comprimidos, ou o envelope "CAFIASPIRINA" com dois, ou então o disco "CAFIASPIRINA" com um comprimido.

## A dôr desaparece!

Aquelles que teem de trabalhar ao ar livre estão expostos a toda a especie de inclemencias atmosfericas, e todos os dias correm o risco de serem atacados por dôres Rheumaticas, Sciatica, Bronchites e outras doenças graves. Quem não quizer ou não tiver tempo para estar de cama, é fazer uso immediato e abundante do Linimento Sloan assim que se sentir a primeira picadella da dôr ou entorpecimento - alivia instantaneamente e livra de perigosas constipações e resfriamentos.



**LINIMENTO DE SLOAN**

Não ha nada melhor do que o Linimento Sloan para toda a especie de dôres Rheumaticas. Penetra os tecidos e cura dôres neuralgicas e quaesquer outras. Vende-se em todas as Pharmacias.

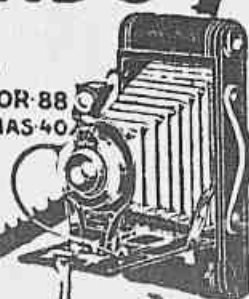


**KODAK**  
APPARELHOS  
PHOTOGRAPHICOS

Revelação. Impressão.  
Ampliação

**LUTZ FERRANDO**

& CIA. LTDA.  
RIO DE JANEIRO  
CASA MATRIZ: RUA OUVIDOR-88  
SUCCURSAL: RUA GONÇALVES DIAS-40  
SÃO PAULO  
RUA 15 DE NOVEMBRO  
55







# Elegancia Masculina

Nova York, Junho.

## COLLARINHOS

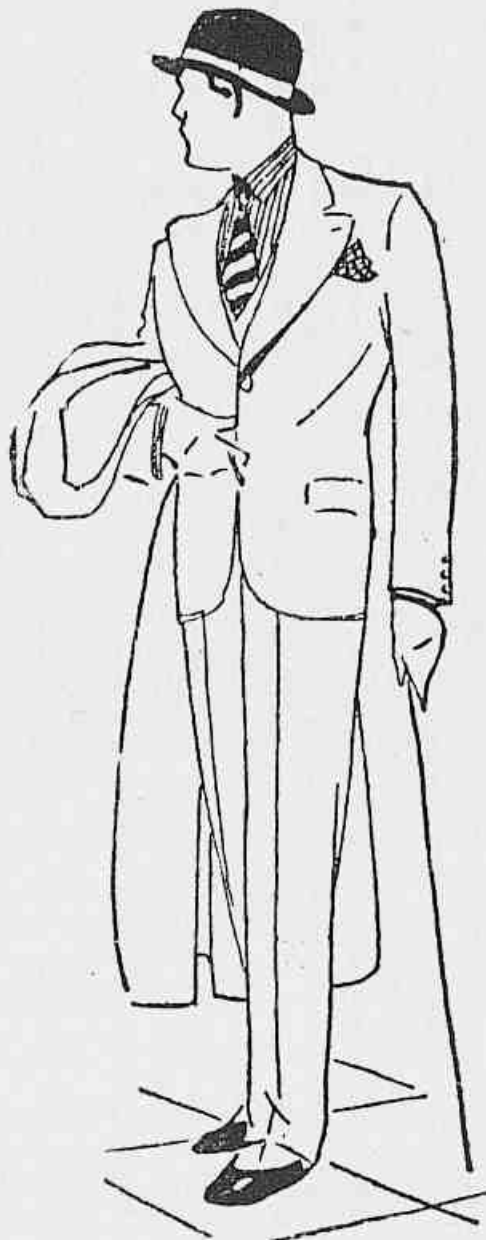
Todas as especies de pescoços se adaptam á moda, inclusive o pescoço curto, que se encontra tão commumente. Devido ás suas características phisicas, vamos nos referir hoje ao pescoço curto sob o ponto de vista do collarinho.

Como toda a gente sabe, os collarinhos apresentam varios estylos, mas em todos elles se verifica que elles têm uma altura relativamente baixa.

Dado, porém, que usemos um collarinho alto com um pescoço baixo, o effeito será positivamente contraproducente, porque a impressão que teremos será que o pescoço é um tanto alto. Como sabemos, o branco é uma côr que indica dilatação por ser uma côr clara.

Por conseguinte, a regra que deveremos adoptar será a seguinte: os homens de

E' um facto observado por toda a gente que muitas vezes um ligeiro reviramento da aba do chapéu por si só constitue o bastante para alterar completamente a



pescoço baixo deverão usar collarinhos baixos.

Quando um homem tiver um pescoço comprido, naturalmente deverá usar um collarinho alto, tanto mais se tiver um pomo de Adão proeminente. Então aqui deverá usar um collarinho bem alto.

Poder-se-á objectar: mas os collarinhos altos e tãõ fóra de moda. Tanto não estão que os pescoços altos existem e elles foram feitos para estes.

Os collarinhos brancos não convem sejam usados pelos homens de pescoço alto porque, dando o branco uma impressão de dilatação por ser uma côr clara, tal defeito poderá ser attenuado pelo emprego das camisas de collarinhos listados, isto é coloridos.

## OS HOMENS RUÇOS E A COR VERDE

Deve um homem de cabellos ruços usar um terno de côr verde? Eis uma pergunta que tem perturbado muita gente, e que parece ter preocupado muito leitores meus em vista das numerosas cartas que até agora tenho recebido.

Se um homem de cabellos ruços deve usar ou não a côr verde, isso depende de saber se elle se envergonha ou não do seu cabelo avermelhado, e se deseja escondel-o de todos os modos ou se acha que o cabelo ruço é uma coisa bonita e que pôde ser vista por toda a gente.

Se elle achar que o cabelo ruço deve ser evitado, deverá igualmente fazer todo o possível para não usar um terno de côr esverdeada, porque este tom faz realçar o cabelo.

Seja, porém, como for, o verde é uma côr que pode ser perfeitamente usada pelos homens que tiverem cabellos ruços.

Acho que é um sacrificio inutil estar tentando esconder a côr do cabelo, pouco importando que a pessoa tenha cabellos louros, pretos ou ruços.

Caso, porém, o homem de cabellos ruços seja inimigo implacavel do verde deve usar então o azul escuro, o cinzento escuro.

## CHAPÉUS E PROPORÇÕES

Ha pequenas coisas, pequenos traços individuaes dos quaes depende muitas vezes uma impressão geral de elegancia.

Isto se dá particularmente em se tratando, por exemplo, da relação que deve existir entre a cabeça de um homem e o seu chapéu.

impressão do conjunto chapéu-cabeça.

Constitue, por isso, uma regra geral dizer-se que cada homem deve usar o chapéu que melhor combinar com as proporções da sua cabeça.

Ha dias, perambulando pelos mostruários das melhores casa da Avenida Madison, se me deparou um cavalheiro que sahia do Ritz Carlton. Elle estava irreprochavelmente vestido, mas não sei o que foi que me chamou a attenção na elegancia desse desconhecido. Estudando o caso, verifiquei que a natureza lhe dera duas orelhas excessivamente grandes, e as quaes eram um tanto acabanadas. Este defeito era frisado pelo pequeno chapéu côco que usava.

Elle ignorava que poderia facilmente occultar esse defeito usando um chapéu de largas abas cahidas.

O mesmo cuidado deve ser tomado quando o cavalheiro tem um nariz grande.



Neste caso, elle deverá usar um chapéu de largas abas reviradas para cima, de modo que fique em harmonia com as proporções do rosto.

Um defeito em um dos olhos ou na testa poderá ser facilmente disfarçado usando-se um chapéu de aba revirada sobre a testa.

Os homens que teem cabeças pequenas convem usem chapéus pequenos, dando-se o contrario com aquelles que tiverem cabeças grandes.

PETER GREIG

(Serviço do Bell Features Syndicate Inc.)



## CAMISAS

# Um acontecimento Camiseiral

A CAMISA é a peça do vestiario que mais indica a individualidade e bom gosto. Um cavalheiro distincto não pode usar uma camisa mal feita.

Nós somos os unicos especialistas no Brasil em camisas sob medida, feitas conscienciosamente, á mão, ponto por ponto, com bôa linha, bons botões e com remate impecavel.

Temos muito interesse em lhe apresentar os nossos productos e, com essa idéa em vista, enviaremos tres camisas de trico'ine do seu talho e medida por apenas 90\$000 livre de porte e registro, a qualquer lugar do Brasil.

Diga qual é o numero de seu collarinho, si o deseja alto ou baixo e qual o comprimento da camisa, em centimetros.

Tecidos de seda, linho, batiste, tricoline, musseline, zephir ou luizine: Côres lisas, listadas, xadrez, brancas e padrões com desenhos originaes.

Os preços das camisas variam desde 25\$ até 250\$ cada uma. Todos artigos feitos especialmente sob medida custam o mesmo preço dos de stock.

## O CENTRO DO BOM GOSTO E DA MODA MASCULINA

Remetta cheque, vale postal ou ordem a Cepeda, Costa & C.

# A PRINCIPAL

Rua Gonçalves Dias, 55 --- Rio  
FUNDADA EM 1924

GRAVATAS EXCLUSIVAS --- COLLARINHOS MODERNOS --- LENÇOS ORIGINAES --- MEIAS FINISSIMAS --- ROUPAS DE BANHO AMERICANAS «BRADLEY».

TUDO O QUE SE DEVE ENCONTRAR EM UMA CAMISARIA SINGULAR



# Annunciando

uma das contribuições mais importantes  
que se teem feito á arte musical

*a Nova*

## Victrola Orthophonica

Esta nova Victrola é um dos instrumentos musicaes mais assombrosos que se teem produzido. Trata-se d'um instrumento completamente novo. Novo em construcção. Protegido por novas patentes d'invenção. Novos desenhos de gabinetes. Está baseado n'um principio scientifico inteiramente novo que reproduz por completo as vibrações de todos os sons perceptíveis.

Para se conseguir isto não se necessita de nenhum apparelho electrico nem de mecanismos complicados. É tão facil de funcionar como a Victrola antiga. A Nova Victrola Orthophonica reproduz os tons mais altos e mais baixos que se teem podido reproduzir até agora. A musica adquire uma belleza e naturalidade incríveis. Ha uma precisão em todos os detalhes que é impossivel descrever por meio de palavras.

Oiça esta nova maravilha com a maior brevidade que lhe seja possivel. Ao escutar as primeiras notas sentirá a sensação de que os artistas se acham na sua presença. Ficareis captivado ante esta nova maravilha e, radiante de prazer, antevireis na vossa imaginação os muitos encantos musicaes que tendes ao vosso alcance.

Quando ouvir a Nova Victrola Orthophonica pela primeira vez, fixe-se n'estes melhoramentos:

1. Um tom maravilhoso em todos os detalhes e um conjuncto altamente perfeito. Vós ouvireis o tom com toda a perfeição.
2. Uma variedade immensamente maior de sons, especialmente de sons baixos. Fixe-se nos tambores, no contra baixo e na harpa, instrumentos que eram sempre considerados como impossiveis de reproduzir.
3. Uma reproducção absolutamente clara das passagens altas e baixas, classificadas pelos musicos como "contrastes dynamicos" ou matização de sons.
4. Uma clareza perfeita da voz fallada. Pode-se facilmente ouvir todas as palavras d'uma canção.
5. Uma reproducção de volume maior, devido á diffusão do som no espaço, que faz com que tenhamos a sensação de que os artistas se acham na nossa presença.



# O que opinam os artistas

PAUL WHITEMAN disse:

"Pela primeira vez posso ouvir cada instrumento separadamente. Posso na realidade reconhecer a individualidade e a technica de cada musico. Este novo instrumento toca a musica de baile n'uma forma desconhecida antes. É uma invenção verdadeiramente maravilhosa."

\* \* \*

GALLI-CURCI expressou-se da seguinte maneira:

"Muito lhes agradeço a oportunidade que me teem dado de poder ouvir a Nova Victrola Orthophonica. O aperfeiçoamento sobre o instrumento de modelo antigo tem sido tão grande que parece quasi incrível. Na minha opinião, a nova reprodução é absolutamente fiel sob todos os pontos de vista.

"Creio que o que me produziu uma impressão mais profunda foi que no novo instrumento ha uma liberdade de tom que nunca existiu antes. A voz do cantor é emitida com toda a sua belleza e aplidão originaes, e outro tanto pode dizer-se da reprodução dos varios instrumentos. Pela primeira vez experimentei a sensação de que um pouco da personalidade do cantor chegava ao coração do ouvinte. Parecia que o artista em pessoa se achava no mesmo salão, dando vida á voz que vinha do instrumento. É na realidade um triumpho maravilhoso do genio humano."

\* \* \*

MARTINELLI fez os seguintes conceitos:

"Quando me disseram que escutasse a Nova Victrola Orthophonica depois de me terem informado que era muito superior á do modelo antigo, esperava naturalmente ouvir alguma coisa verdadeiramente boa. Tenho o prazer de vos comunicar que não soffri decepção alguma, pois na realidade os resultados excedem as minhas melhores expectativas.

"Ha agora na reprodução uma *naturalidade* que assombra. Ao tocar um dos meus discos, senti como se o instrumento reflectisse em mim a minha propria voz, em lugar d'ouvil-a com certa expressão mechanica. Os amadores da boa musica encontrarão n'este novo instrumento uma fonte magica de infinitos prazeres."

BORI fez o seguinte commentario:

"Com intimo regosijo expresso o interesse e verdadeiro deleite com que ouvi a nova Victrola. Acontece frequentes vezes que uma pessoa soffre uma decepção ao examinar um coisa sobre a qual se tem fallado muito, mas n'este caso devo dizer que o meu sentimento sobre o novo instrumento é bem differente.

"É sempre nos pequenos detalhes onde está a diferença entre o simplesmente bom e o verdadeiramente artistico. São precisamente as excellentes qualidades de reprodução da nova Victrola os detalhes que a fazem infinitamente superior á Victrola de modelo antigo. Esta ultima era uma boa executante, mas a outra é uma artista de primeira ordem, capaz de dar expressão ás muitas bellezas que só se insinuavam na Victrola antiga. São tantas as excellencias musicas que a nova Victrola pode reproduzir, que a mesma cessa de ser um objecto mechanico e se converte n'um verdadeiro interprete dos encantos infinitos da arte divina. Considerando a nova Victrola em tal capacidade constitue um verdadeiro thezouro para o mundo musical. Aceitem as minhas felicitações mais efusivas por terem produzido este novo instrumento."

\* \* \*

NATHANIEL SHILKRET, *director da Orchestra Internacional*, expressou a seguinte opinião:

"N'uma epocha como a actual, em que se fazem invenções quasi todos os dias, uma pessoa não pode deixar de ficar assombrada ante o triumpho maravilhoso alcançado pela Nova Victrola Orthophonica.

"A clareza da voz humana torna-se immediatamente evidente. Ao ouvir este novo instrumento sente-se alguma coisa como a *aproximação* espiritual do artista, n'uma forma como nunca foi possivel sentir-se antes, e a realidade é tão evidente que uma pessoa crê poder tocar os artistas. A Orthophonica põe a intimidade d'um concerto no lar domestico.

"Apesar da perfeição com que a voz humana é reproduzida, fiquei ainda mais surprehendido ao escutar a execução d'uma orchestra. Nunca foi possivel reproduzir as notas dos varios instrumentos com uma precisão tão admiravel. O timbre de cada instrumento é emitido n'uma forma digna do significado da palavra Orthophonica, isto é, Som ou Tom Verdadeiro."

# V. A Nova Victrola Orthophonica

VICTOR TALKING MACHINE CO.



CAMDEN, NEW JERSEY, E. U. da A.





**RADIOLA 26** BREVEMENTE TEREMOS IRRADIAÇÕES DAS  
OPÉRAS DOS THEATROS LYRICO E MUNICIPAL.

Para receber-as em sua residência, na de outrem ou outro qualquer local adquira uma  
RADIOLA 26. Peça uma demonstração sem compromisso aos Distribuidores:  
BYINGTON & C.ia — Rua General Camara, 65 — Rio de Janeiro.



As suas esperanças na acção  
d'este remédio não serão frustradas.  
Banhará os tecidos inflamados—  
deixará a sua pelle sã e limpa.  
O seu drogista tem LAVOL PARA  
A PELLE. Recomendado por  
10,000 Médicos Norte Americanos.

#### PHOTOGRAPHIA NOCTURNA

A aeronautica militar  
norte-americana fez recen-

temente diversas ex-  
periencias que logra-  
ram excellente exito.  
Os aparelhos que ser-  
viram nessas expe-  
riencias eram provi-  
dos das mais rapi-  
das objectivas que se  
conhecem, com pelli-  
culas panchromati-  
cas hypersensibili-  
zadas.

O systema de illu-  
minação consistia em  
bombas carregadas de  
25 kilos de magne-  
sium e munidas de  
paraquedas e rojões a duplo  
efeito. O clarão que dura  
apenas um vigesimo de  
segundo, é invizível para os

observadores de terra que  
apenas ouvem o ruido da  
explosão. E, apesar dessa  
illuminação tão curta e a  
1.000 metros de altura, os  
mais ligeiros detalhes do

terreno se tornam perfeita-  
mente visiveis.

Por mais doce que seja  
a cadeia, acaba sempre por

## Postiços, Cortes e Ondulações--Arte e Moda

POR **AMÉRICO & CIA.**  
CABELLEIREIROS DE SENHORAS

#### ONDULAÇÃO

##### PERMANENTE.

##### ONDULAÇÃO A AGUA.

O nosso systema de ondu-  
lação permanente é novo, e dif-  
ferente de todos os outros.  
Em nosso estabelecimento te-  
mos diversas auxiliares ondu-  
ladas pelo novo processo de  
Américo.

Para attender a nossa nume-  
rosa clientella com a max'ma  
promptidão o nosso Instituto  
dispõe actualmente de mais  
de quarenta auxiliares.

#### TEM CABELLOS BRANCOS ?

Coloram-se em todas as côres.

**AMÉRICO & CIA.** — RUA SETE DE SETEMBRO, 95, 1.º ANDAR (Edifício de «O Paiz»).



#### DESEJA TINGIR O CABELLO EM CASA ?

Use o ORF-LENE LIQUI-  
DO que tanto esconde o ca-  
bello branco nas côres claras  
como nas escuras.

Caixa, 12\$000.

Pelo correio mais 3\$000.

#### DESEJA SER BELLA ?

Temos os melhores productos  
e especialistas para vos tratar  
e embelezar a pelle e as  
unhas.

Recomendamos á nossa rume-  
rosa clientella os perfumes  
JUVENA, que são os melhores.

A GRANDE MARCA PARISIENSE.

Brevemente: catálogos grátis



## Em torno da Moda

São deveras encantadores os lindos modelos em  
chapeus de feltro que apresenta a

### “CHAPELARIA VARGAS”

Côres as mais modernas.

Modelos os mais seductores.

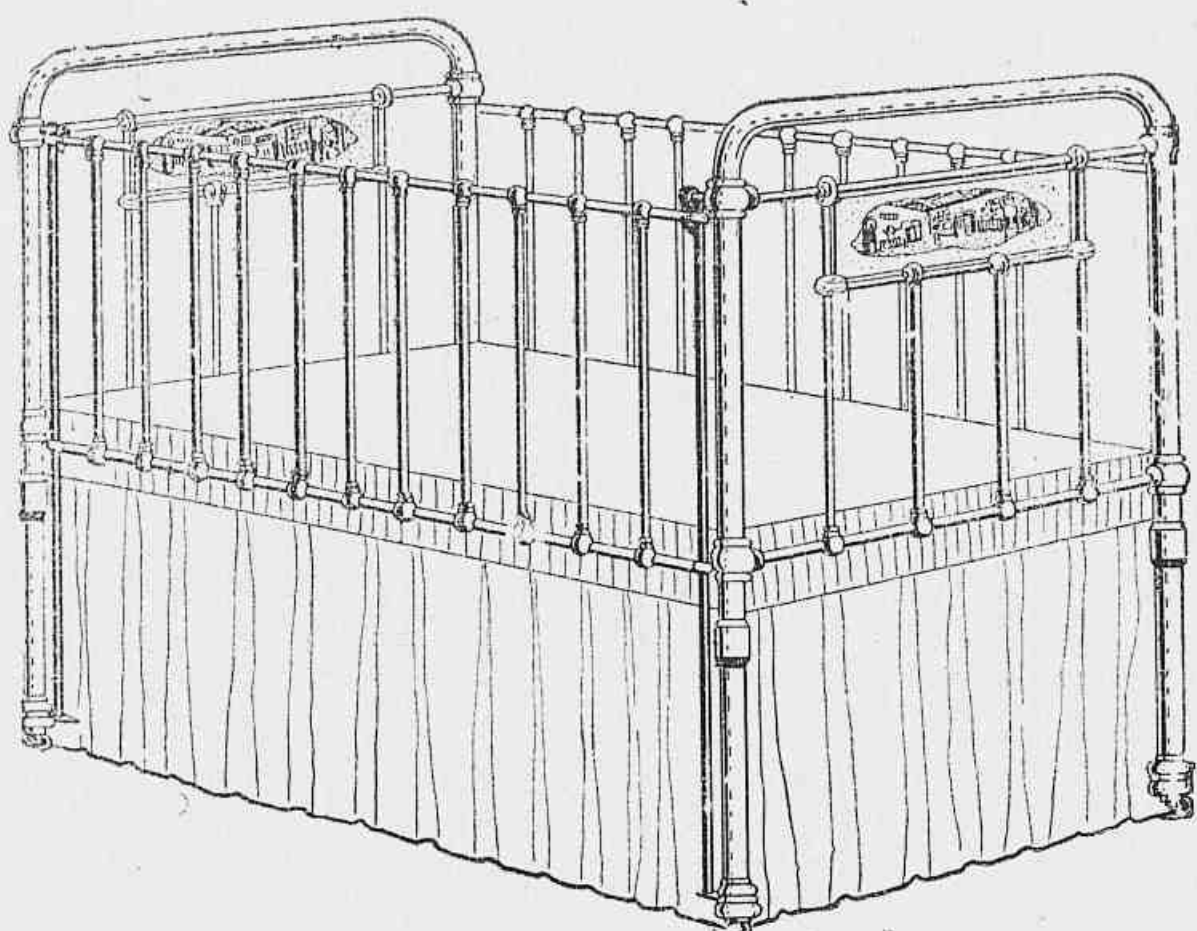
**PREÇOS OS MAIS BARATOS.**

Visitem hoje mesmo a casa mais  
barateira do Rio.

Preços da fabrica.

RUA SETE SETEMBRO, 120.  
(Proximo á rua Uruguayana)





**Camas "Simmons" para Creança**  
EM FERRO LAQUÉ, BRONZE OU FERRO IMITANDO MADEIRA —  
CONFORTÁVEIS E DE GRANDE DURABILIDADE.

(Última novidade)

**Mobiliários, Tapeçarias e Decorações**

VISITE AS NOSSAS EXPOSIÇÕES

**ASA UNES**

PREMIADA HORS CONCOURS NA EXPOSIÇÃO INTERNACIONAL DE 1922

65, Rua da Carioca, 67 == Rio

## O CÃO DO PRESIDENTE

O sr. Briand, presidente do Conselho de Ministros de França, possui, na sua vivenda de Coche-rel, um cão que dorme no terreiro, na sua casota... fessoa! Em um domingo do mês passado chegando o Presidente á sua propriedade, a criada que ha muitos annos o serve pôl-o ao corrente dos acontecimentos da semana.

— Não sei o que tem o cão... disse ella — Todas as noites, mais ou menos á mesma hora, sae do nicho, ladrando, e não ha meio de o fazermos calar.

— Quem sabe se não está doente? lembrou o sr. Briand.

— Não, senhor. O que parece é "ruindade" que lhe entrou no corpo....

O sr. Briand deitou-se cedo e á meia noite foi despertado por vehementes latidos. Era o seu cão.

— Ora esta! exclamou o sr. Briand, impressionado.

— Que terá o animal, para gritar desta maneira? Levanta-se, veste-se a toda a pressa, sae ao terreiro e ralha com o cão que se recusa absolutamente a entrar na casota. O sr. Briand insiste e casualmente mette a mão na casota, donde logo a retira, com um grito. Estava lá dentro um ouriço cacheiro.

Tudo então se explicou. Todas as noites, á mesma hora, o ouriço se ia deitar na casota, em cima do pobre cão. O sr. Briand mandou matar pela criada o hospede indesejavel; e o cão ergueu para elle os olhos cheios de reconhecimento...

## PENSAMENTOS

E' a propria luz do sol que faz todas as sombras.

## Tenha Juizo

Quem soffre de indigestão, de Perturbações do Estomago e Fermentações Tóxicas dos intestinos está muito arriscado a pegar as mais graves Moléstias do Coração, da Cabeça, dos Nervos, do Sangue, dos Rins, do Fígado e a terrível Arterio-Esclerose!

Pode até morrer de repente!

Todos os Medicos sabem disto.

Para não padecer tão dolorosas Doenças, tenha o seu Estomago e intestinos sempre bem limpos e bem tonificados, usando **Ventre-Livre**.

Seja prudente: Trate-se!

Use **Ventre-Livre**

\* \* \*

**VENTRE-LIVRE** é o Remedio de Confiança para tratar Prisão de Ventre, a inflamação da Mucosa do Estomago, Vontade Exagerada de Beber Agua, Fastio e Falta de Apetite, Gosto Amargo na Bocca, Vomitos Causados pela indigestão, Arrotos, Gazes, Dôres, Colicas, Fermentação e Peso no Estomago, Dôres, Colicas e inflamação intestinal causada pela demorada retenção de Resíduos Putridos e Tóxicos dentro dos intestinos, Dôres, Colicas no Fígado e Hemorroidas causadas pela Prisão de Ventre!

\* \* \*

## Muita Atenção:

### Ventre-Livre Não é Purgante

Os Medicos sabem que os **Purgantes**, principalmente as **Agua Purgativas**, os **Saes Purgativos**, os **Pós Purgativos**, os **Xaropes Purgativos**, as **Capsulas Purgativas**, as **Tinturas**, **Pastilhas** e **Filulas Purgativas**, são todos **violentos irritantes** e, com o tempo, fazem peorar os Doentes, inflammando e causando Grande Mal aos intestinos, Estomago e Fígado!

**Ventre-Livre** é um **Vigorizador Especial** das Camadas Musculares dos intestinos e exerce uma acção muito salutar sobre a Mucosa do Estomago e Funções do Fígado!

Por esta razão **Ventre-Livre** faz sempre Muito bem a todos os Doentes!

Use **Ventre-Livre** que os resultados serão esplendidos e garantidos!

Tem Gosto Muito Bom!

## Não Esqueça Nunca:

**Ventre-Livre Não é Purgante!**

**ÚLTIMAS NOVIDADES**  
RUA URUGUAYANA Nº 46 E 48  
**A SEDUCTORA** DE LUXO  
RIO DE JANEIRO  
CENTRAL 22268  
CALÇADO TELEPHONE

Para o fim de bem servir o Rio chic, diariamente A SEDUCTORA apresenta as ultimas creações da moda e os mais lindos modelos de phantasia. Só com uma visita á nova casa de calçados se pode ficar convicto do seu variado sortimento do mais fino gosto.

**A SEDUCTORA**  
da firma MARTINS, GUIMARÃES & C. é hoje a casa de CALÇADOS FINOS que vende a melhores preços, que tem mais requintado gosto na confecção dos seus artigos e que maior successo está causando no commercio de calçados.

Guarde este nome:  
**Alterosano**  
TORNA SÃO O UTERO DOENTE  
EM TODAS AS PHARMACIAS E DROGARIAS

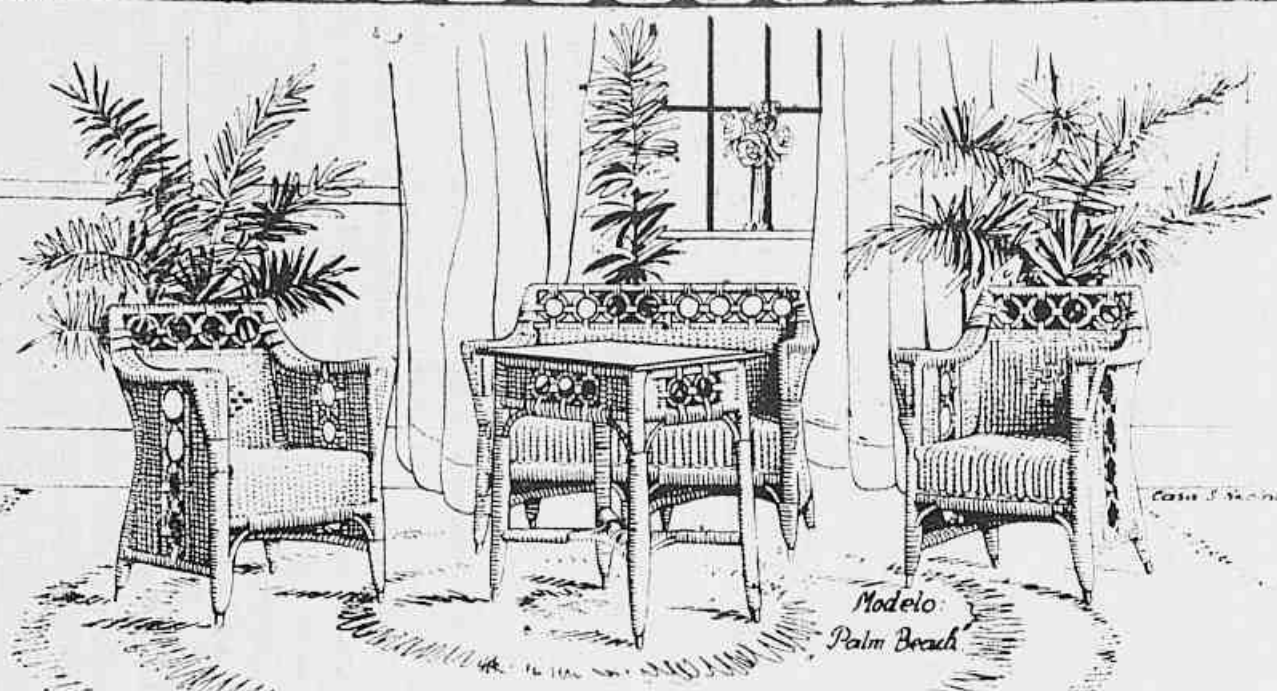
Não se deve abandonar o seu posto sem o consentimento d'aquelle que comanda. O posto do homem é a vida.

PYTHAGORAS.

Nossos soffrimentos aborrecem aquelles que elles não enristecem.

COMTESSE DIANE.





## Moveis de JUMCO

São o que ha de mais proprio para  
guarnecer halls e Terracos.  
Agradam pelas suas bellas linhas,  
e delicias pela sua commodidade...  
Oferecemos agora o novo tipo, "Palm Beach"  
em junco indiano de 1º preço de Rs. 1.100.000  
as 4 peças, com mais Rs. 100.000 para  
despacho.

Atendemos com presteza: pedidos a  
Julio d'Alca e Cia.

**Casa São Nicolau**

Praça Patriarcha 14-18

**São Paulo**

"Sempre artigos bons."

## Baby Peggy

Estrella da UNIVERSAL em

"O CAPUCHINHO VERMELHO"

Para conservar a dentadura sã e em  
perfeito estado é necessario começar  
a cuidal-a desde a mais tenra idade.  
Costumae, pois, os vossos filhos a es-  
covarem os dentes com Kolynos duas  
vezes por dia, habito que lhes será  
de valor inestimavel durante toda  
a vida.

O Creme Dental Kolynos é incompa-  
ravel para as creanças. Não só limpa  
os dentes na perfeição, sem arranhar nem  
gastar o esmalte que forma a couraça pro-  
tectora dos dentes, mas, graças á sua bene-  
fica força antiseptica, mantem a bocca e a  
garganta livres de myriades de microbios  
nocivos. O Kolynos é um dentifricio digno  
de toda a confiança, que as creanças usam  
com delicia e lhes conserva a dentadura sã  
e formosa toda a vida.

Recommendamos ás mães previdentes que  
comecem hoje mesmo a cuidar os dentes dos  
seus filhinhos, evitando-lhes assim a carie e  
a ruina dos molares. Costumem-n'os a usar  
o Kolynos duas vezes por dia, de manhã  
e á noite.

CREME DENTAL  
**KOLYNOS**



## Instituto de beleza Mme. Clement

Possue actualmente o Rio de Janeiro um admiravel instituto onde  
se cultiva a arte da beleza, coisa que as mulheres mais desejam e que  
os homens mais temem.

O novo estabelecimento, que gira sob a direcção de Mme. Clement,  
está apto a receber as mais exigentes senhoras da nossa élite social.

Todos os recursos necessarios para o embelezamento e conservação  
do rosto são encontrados nos admiraveis preparados de Mme. Clement,  
laureados em varias exposições. Sendo os productos de Mme. Clement  
de uma applicação facil, qualquer senhora moradora fóra do Rio de  
Janeiro poderá pelas explicações que os acompanham seguir um tra-  
tamento racional, de resultados surprehendentes, bastando para isso  
enviar pelo Correio 85\$000 e informações sobre condições da pelle, si  
secca ou gordurosa, para lhe ser enviada uma ccmpleta collecção dos  
preparados.

Demos aqui alguns dos seus principaes preparados:

COLD CREAM N.º 5 — Suavisa a pelle. Convem para tirar a pintura artificial. Emprega-se tam-  
bem para as massagens. Muito usado.

CREME SAPONACEO N.º 27 — Adstringente. Tem por fim limpar profundamente os poros. Pu-  
rifica a epiderme. Substitue com muita vantagem o sabão.

CREME FORTIFICANTE DE OVOS N.º 67. Embranquece a pelle. Substitue o sabão. Indispens-  
savel ás pessoas que tem a epiderme sensível ou facilmente irritavel.

CREME UNCTUOSO N.º 18. PELLER SECCAS Grande refrescante da epiderme irritada.  
Emprega-se igualmente na massagem do rosto e dos braços. Dá aos mesmos uma doçura e uma fres-  
cura juvenil.

CREME AO SUCCO DE VIOLETAS. Torna a tez branca, lisa e unctuosa. Emprega-se com a loção  
N.º 84. Fixa admiravelmente o pó de arroz.

LOÇÃO 223. ANTISEPTICA. PELLER GORDUROSAS. Emprega-se para a limpeza de beleza  
com creme saponaceo n.º 27 e creme fortificante n.º 67; tira toda a impureza da epiderme, dando-lhe  
um sentimento de firmeza e de frescura.

TONICO ADSTRINGENTE N.º 25. ANTERUGAS. PELLER GORDUROSAS. Convem para  
pelles luzentes. Emprega-se depois de limpar o rosto. Fecha os poros e dar-lhes ha firmeza. É a mais  
empregada.

LOÇÃO 223. ANTISEPTICA. PELLER SECCAS. Emprega-se para a lavagem do rosto. Dá  
á epiderme um sentimento de firmeza e de frescura. Limpa, fortifica e faz desaparecer os cravos.  
Deverá ser empregada com creme saponaceo n.º 27 e creme fortificante n.º 67.

LOÇÃO ADSTRINGENTE N.º 63. PELLER NORMAES. Reconstituinte da Belleza. A' noite,  
depois de lavado, molhe com elle varias vezes o rosto; deixe secar; a sua acção adstringente activa  
a circulação e desobstrue os poros.

LOÇÃO REFRESCANTE N.º 3. Suavisa a epiderme, e lhe dá transparencia. Modo de usar: hume-  
decer o rosto e passar em seguida o creme Gallia ou succo de violetas. Convem a todas as pelles.

Possue ainda Mme. Clement admiraveis receitas para banhos do  
rosto, rouge, pó de arroz, productos para unhas, agua de colonia etc.

Será com o maior prazer que ella receberá em seu bello e bem mon-  
tado Instituto á rua Uruguayana 22, 2.º andar (elevador) qualquer  
senhora desejosa de seguir um tratamento pela massagem e pelo em-  
prego de seus productos. Assim tambem responderá sobre qualquer  
consulta que lhe seja feita.

— RIO —

Uruguayana 22, 2.º andar  
Phone 1510 Central

— S. PAULO —

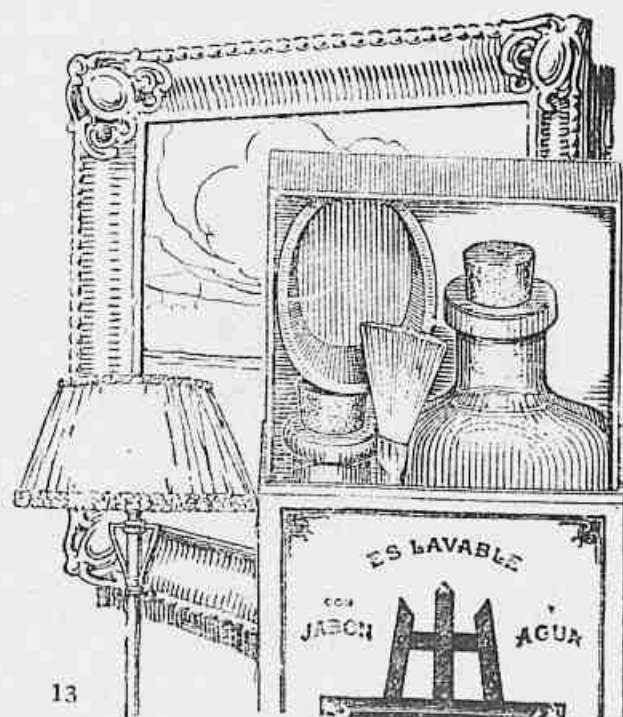
S. Bento, 22  
Phone 1694 Central.

Se os ausentes são es- lidade, com mais razão cilos, por serem elles au-  
quecidos com tanta faci- ainda são es mortos esque- sentes para sempre.

## Esmalte de Ouro "Our Favorite"

A PERFEITA imitação  
de esmalte de ouro para  
douradura brilhante de pri-  
meira ordem. Dá um mag-  
nifico acabamento, lizo e  
brilhante, como verdadeiro  
ouro em folha, a molduras  
de quadros, candelabros,  
lustres, relógios, etc. É ap-  
plicado facilmente a qual-  
quer superficie, secca rapida-  
mente e não é affectado  
pela lavagem.

É feito de modo a re-  
sistir a todas as influ-  
encias climatericas.

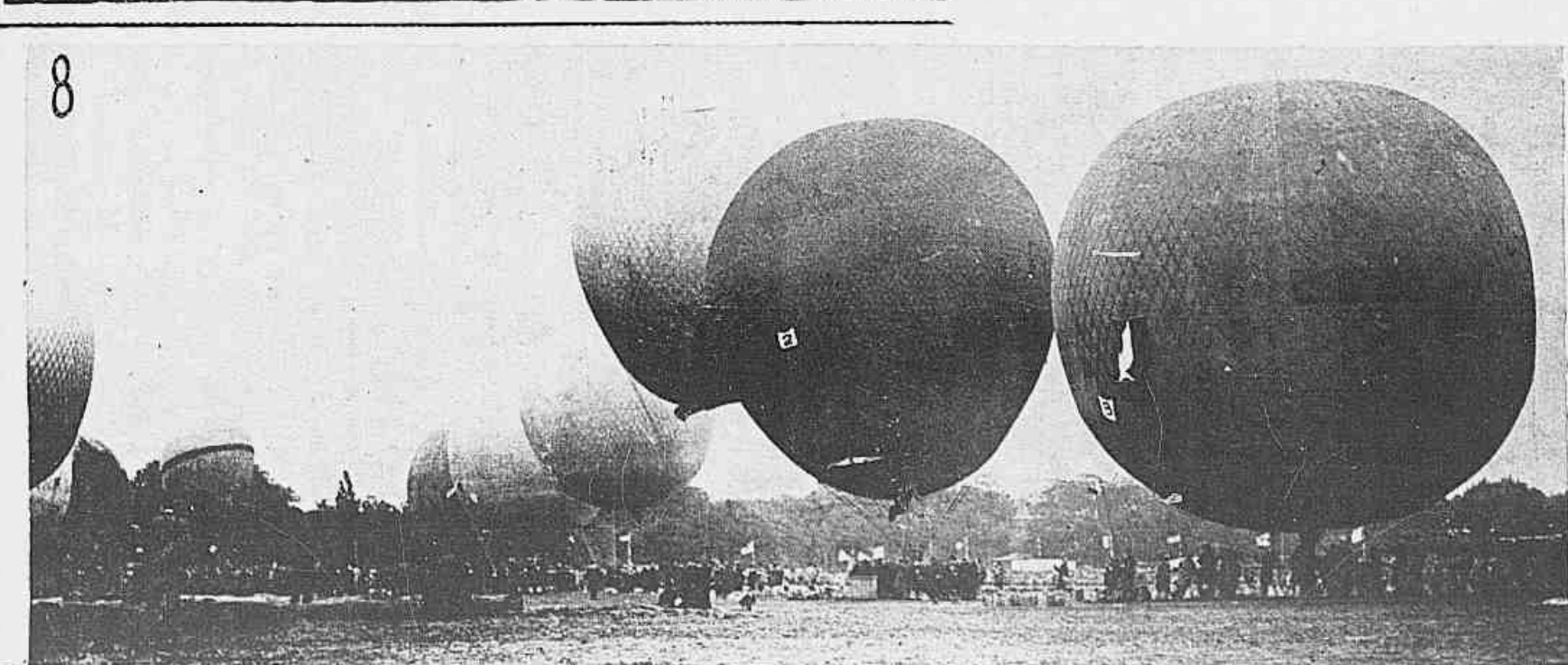
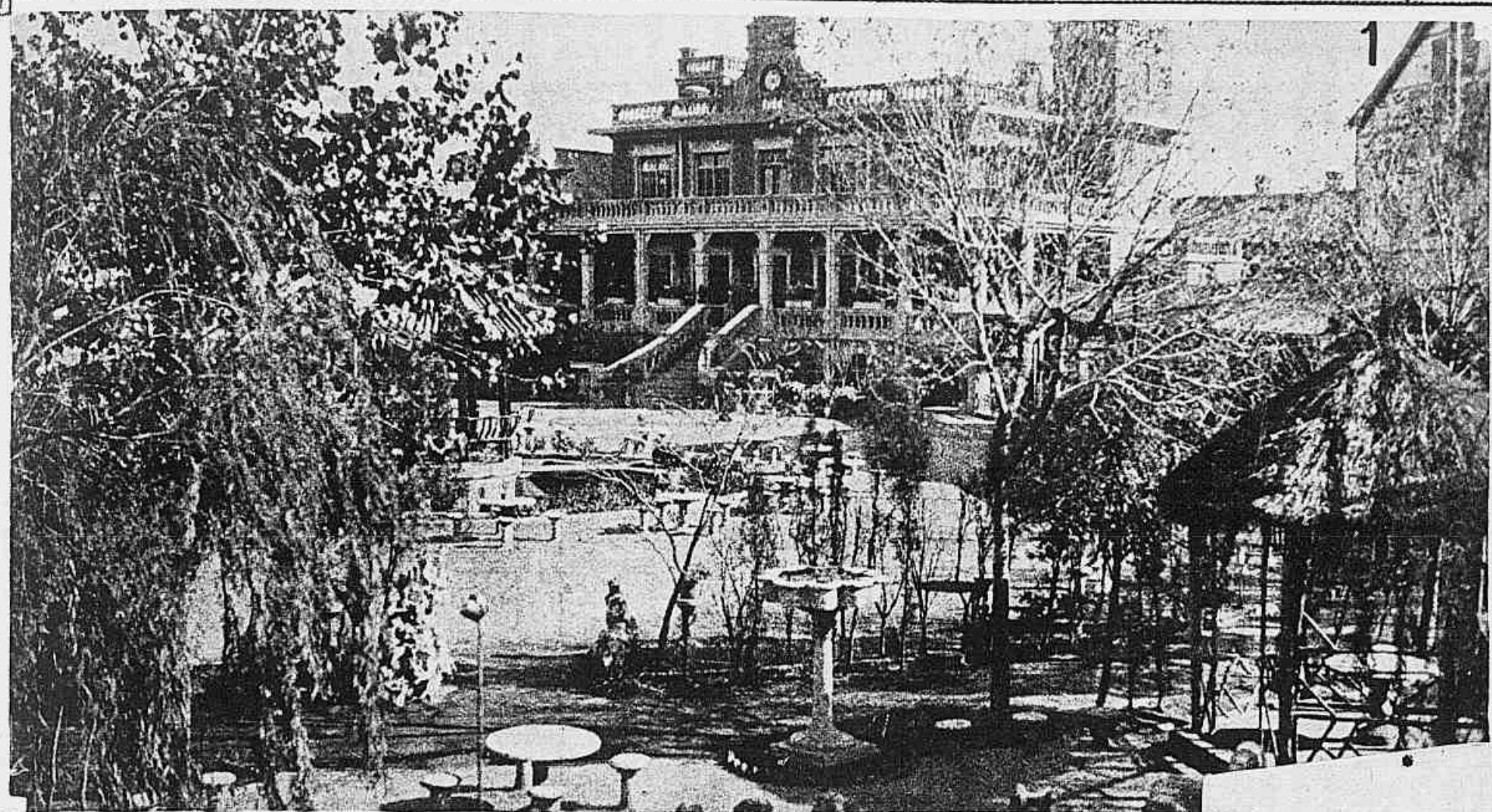


**SAPOLIN CO. Inc.**  
[ANTES GERSTENDORFER BROS] — NOVA YORK, E. U. A.  
**ESMALTES, TINTAS, DOIRADURAS, VERNIZES**



# O que vai pelo mundo

2



1—A residência dos ex-imperadores da China na concessão japonesa de Tientsin. 2—O commandante Byrd com o capacete de couro de que se serviu para a sua viagem em aeroplano de Spitzberg ao Polo Norte, ida e volta, voando continuamente sobre uma extensão de gelo no total de 1360 milhas. Essa distancia foi coberta em menos de 15 horas em um gigante aeroplano Fokker. 3—A casa para a qual foi conduzido Abd-El-Krim ao chegar a Tazza (Photo J. Vidal—Madrid). 4—Abd-El-Krim ao chegar, em automovel, a Tazza, para entregar-se ás autoridades francezas (Photo J. Vidal—Madrid). 5—O cardeal Reig, arcebispo de Toledo, falando ao povo após a coroação da Virgem do Sacratio (Photo J. Vidal—Madrid). 6—Na residência do ex-imperador da China, em Tientsin. Da esquerda para a direita: Chen Pao Chen, tutor imperial; o imperador; um visitante japonês e Hu Shih-Juan. 7—O rei Christiano da Dinamarca nos seus habituaes exercicios de tiro. 8—Vista geral do ground de Antuerpia durante a grande prova de balões para conquista da taça Gordon Bennett.





## VESTIDOS DE BAILE

Junho é a grande estação de Paris. É a época das festas de caridade, dos galas exóticos; as festas mundanas têm um brilho mais vivo neste mez que precede a grande partida em férias. As pessoas chics são eternos errantes que passam o verão em Deauville, o outomno em Biarritz, o inverno em Chamonix e na Côte d'Azur. Não estão em Paris senão na primavera; é pois nesta época do anno que a capital é verdadeiramente o centro da vida elegante e que os estrangeiros veem em massa para assistir ás festas maravilhosas, como nenhum outro paiz offerece iguaes; parecendo ser esta a finalidade de todo o esforço de luxo da cidade.

A questão dos vestidos de soirée é pois a mais importante neste momento. Constatemos em primeiro logar a fallencia do preto; mostraram-nos nas collecções alguns vestidos de musselina de seda preta, illuminados de cor de rosa ou guarnecidos de motivos de strass. Houve mesmo alguns encantadores em tulle preto, a saia formando varios volantes e assentando sobre um fundo de lamé; mas vêem-se pouco nas soirées e mais parecem reservados ás senhoras de certa idade. Uma boa idéa consiste em os acompanhar de sapatos pretos com o tacão de cor, afim de realçar por meio de uma nota viva a sobriedade do conjunto.

asymetrica; os corpos formando blusa sobre um largo cinto que encerra as ancas, o effeito de amplidão syntetisado atrás por meio de dois volantes sobrepostos.

Os tecidos leves têm muito successo; annuncia-se já o ressurgimento da renda. Fazem-se vestidos simples e chics em renda de cor ou em renda de prata. Vêem-se toilettes de musselina de seda em tons pastel que são maravilhosamente vaporosas e flexiveis. Os vestidos cobertos de *paillettes* ou de bordados a contas conservam sua voga, mas são demasiado cerimoniaes e não se põem para um pequeno jantar. É muito harmonioso dispôr os bordados de contas em gradação de tons.

A alta costura fez um esforço para encontrar novos elementos de decoração e conseguiu tirar um feliz effeito das franjas de seda brilhante que guarnecem a orla das saias. Transparentes e moveis, dão ellas um ar verdadeiramente original a uma toilette.

Somos loucas pelas flôres neste momento, mas estas flôres não têm senão longinquas analogias com as que se desenvolvem nos livres jardins. Ellas são em musselina de seda e assortidas nas cores dos vestidos.

Até agora as costas dos vestidos eram completamente directas: presentemente lança-se a moda de uma especie de manto de corte, fluctuante e formado de dois *panneaux* sobrepostos: isto dá uma infinita distincção a uma toilette de soirée.

Estes novos modelos, que actualmente são admirados nas soirées parisienses, terão igual successo este verão nos casinos das cidades thermaes e das praias á moda.

A. D'ENERY.

(Serviço do Consortium de Presse.)



Curioso manteau apresentado em Longchamp.

A moda de primavera em Paris, no prado de Longchamp.

O que mais dá nas vistas nos modelos que temos visto é a extrema diversidade das formas. Todos os generos se fazem: o sweater em lamé sobre uma saia de crepe-setim; os vestidos cuja saia é ornada de *panneaux* plissados, o que dá amplidão sem tornar pesada a silhueta; os *foureaux* apanhados terminando de uma maneira



Vestido de crepe da China de dois tons de rosa. A saia é pregueada finamente e o jumper é bordado de azul e rosa, do tom da saia. Echarpe condizente.



Conjunto de popline azul, guarnecido de bandas de crepe georgette azul.



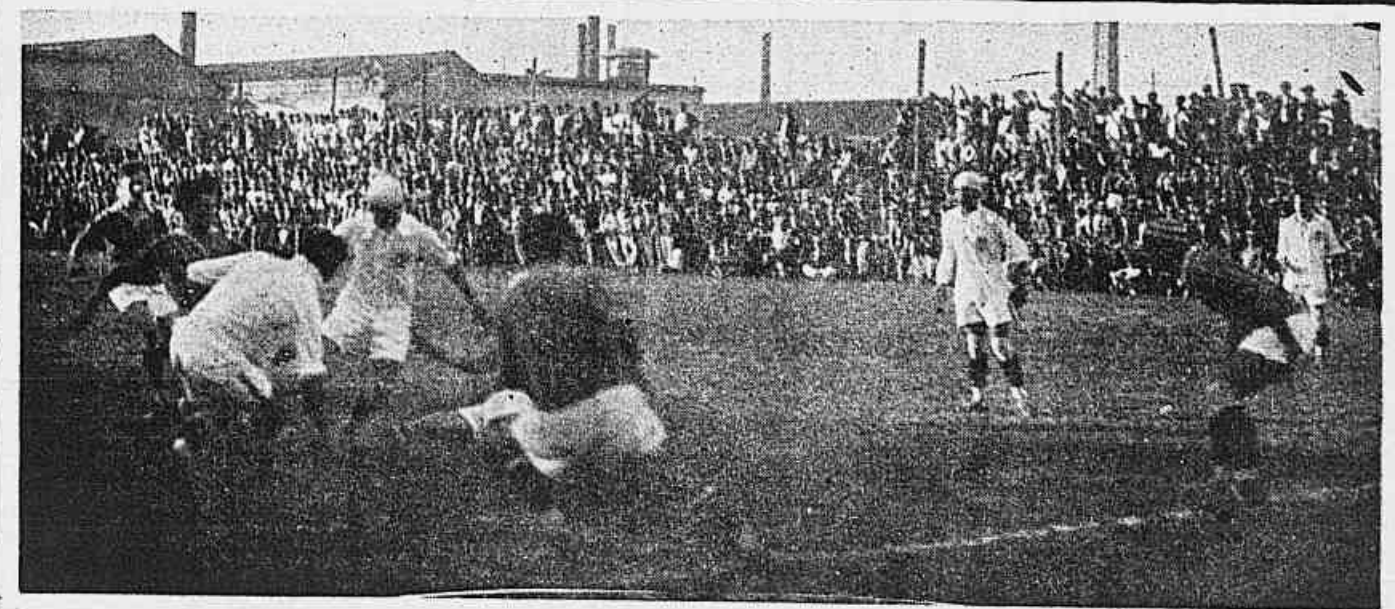
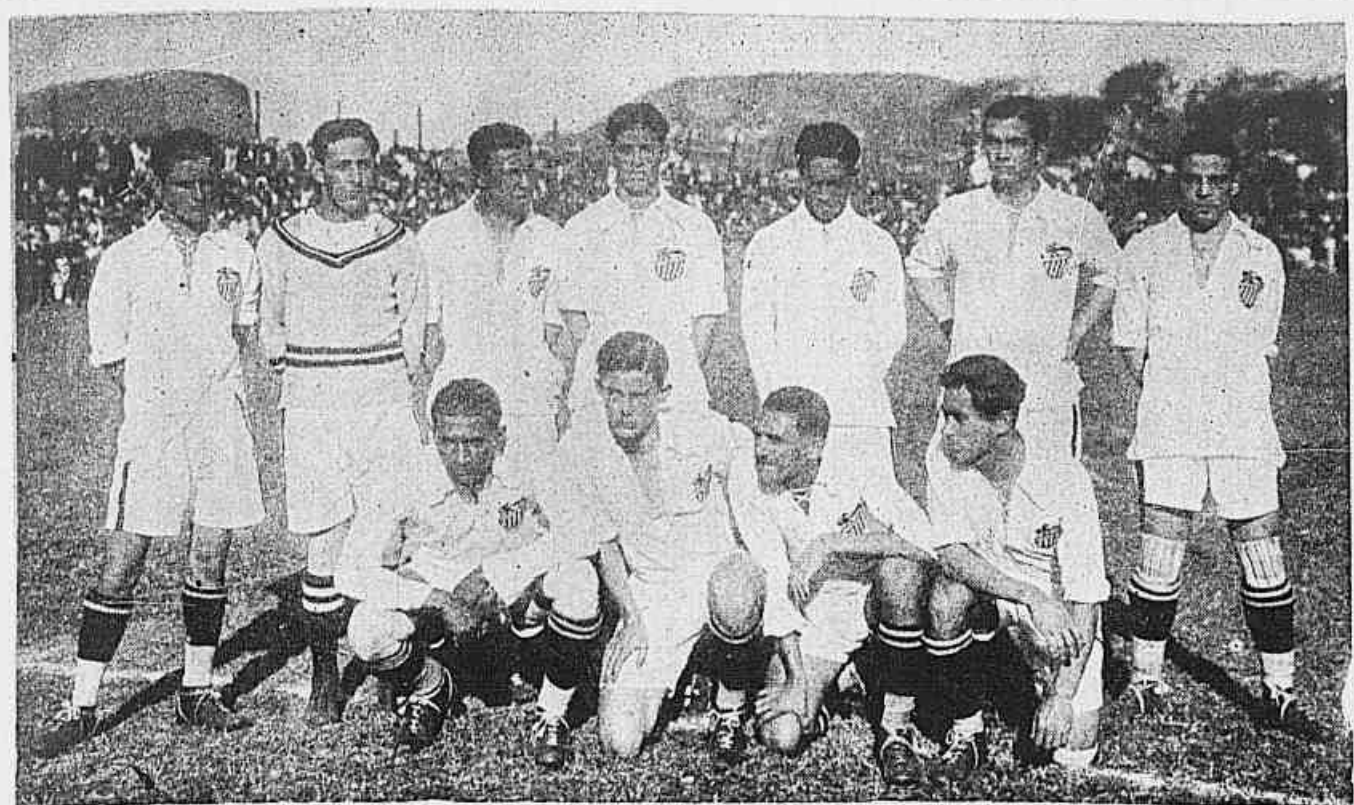
Encantador conjunto de crepe malva e crepe branco. Saia e capa de crepe malva pregueadas (modelo "Arlequin").



Vestido de musselina de seda blonde e fina renda do mesmo tom.

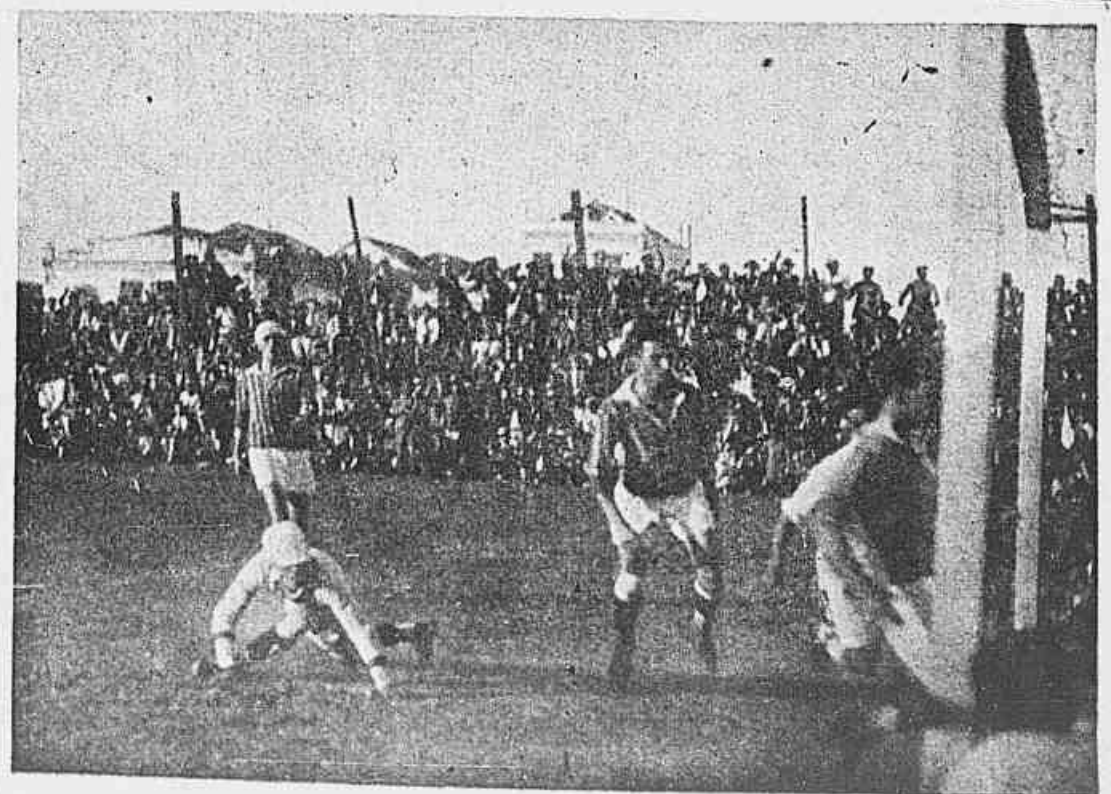


# O S. Christovão candidata-se a campeão da Cidade.



A victoria do S. Christovão sobre o Fluminense, verificada no domingo ultimo, veio collocar em primeiro lugar na disputa do Campeonato da Cidade o pavilhão alvi-negro. Dest'arte o S. Christovão, candidato desde o inicio da pugna, agora é a rigor candidato ao titulo de campeão.

Ao alto da pagina, o team vencedor, do S. Christovão; em baixo, o team do Fluminense. Nas demais gravuras, seis flagrantes do encontro, que se realizou no campo do S. Christovão.





**H**A cem annos, em Julho de 1826, o Rio de Janeiro dava luz do dia a um de seus filhos mais typicos: Laurindo Rabello. Deixaria rastro de talento sobre a terra, traçado sobre a singularidade.

Poeta, tendo sabido tanger a dór, com mestria, ficou entretanto sendo para coévos "o poeta lagartixa", animal este que na mente do vulgo anda associado ás idéas de exqu岸itice e magreza, características do carioca Laurindo Rabello.

Foram-lhe paes o capitão Ricardo José da Silva Rabello e d. Luiza Maria Rabello. Cresceu entre pobreza e lagrima, começando vida pelo amassar da amargura.

Cedo perdeu pae, irmão e irmã. Não veio a morte buscar os dois primeiros pelo commum do obituario. Cahiram ambos assassinados. A irmã, a quem se attribuiram dotes poeticos, deixou-o depois de enlouquecer, noiva de official morto em guerra.

A cada caixaõ sahido do lar a necessidade n'elle augmentava. A casa ia ficando vasia a par da bolsa.

Não faltaram, pois, privações sobre provações a Laurindo. Inteligente, almejando instrucção, matriculou-se no seminario de S. José. Tinham posto este n'um dos pendores do morro do Castello, mais ou menos em frente do sitio onde se erguem o Conselho Municipal e os cinemas visinhos do edificio que o povo, sem ornithologia, alcunhou de "gaiola de ouro", talvez por bem conhecer o preço da alpiste.

O seminario de S. José, com entrada pela rua da Ajuda, servio de util curso de preparatorios a muitos estudantes sem recursos, alguns dos quaes depois celebres.

Dizem ter Laurindo recebido ordens menores e tentado subir a pulpito onde appareceria como tantos minoristas de merito.

Por isso ou por aquillo, não parou no seminario. Humildade de nascença, modestia de lar, penuria de cabedades, mingua de amparo, tudo em Laurindo contribuia para fabricar o revoltado. Revoltados, n'um seminario, são bombas sem estopim. Jogam-as fóra sem perigo.

Transferio Laurindo aspirações para outra carreira: de aprendiz de padre passou a principiante de soldado, na Escola Militar.

Laurindo era sobretudo caustico, privilegio dos enteados da fortuna; vingam-se na familia humana do desamor da madrastra invisivel.

Na Escola Militar, o antigo seminarista, de farda nova, não soube avir-se com prudencia: rio e fez rir demais e logo de quem? Do filho do director do estabelecimento: por isso perseguido, injusta mas humanamente.

Deixara a especie de loba do seminarista, teve de despir o uniforme de alumno militar.

Cotisaram-se amigos, pagaram-lhe matricula na Escola de Medicina. As carreiras de Laurindo iam em rosa dos ventos.

No meio do curso seguiu para a Faculdade da Bahia onde encontrou n'um lente admirador, o conselheiro Sarto, verdadeiro pae de amizade.

Voltando ao Rio de Janeiro, quasi tendo deixado pelle e ossos em S. Salvador, graduou-se afinal em medicina.

Defendeu these, com brilho, mas quem ia chamar o poeta Lagartixa? Se esperasse doentes, morreria de fome o medico, desenlace clinico pouco do agrado de facultativos.

Não é demasia suppor que não tivesse prestado lá muita attenção ás aulas de medicina, preferindo não quebrar versos a concertar a mais simples fractura de braço.

Fosse como fosse, o doutor Laurindo, mesmo lagartixa, precisava viver.

A instancias de afeiçoados, procurou um homem de merito e de bondade, duas qualidades que não costumam andar casadas e sim divorciadas.

Chamava-se a avis rara o conselheiro Jeronymo Francisco Coelho, o catharinense tambem protector de Victor Meirelles. Era ministro da Guerra, e como tal, a 23 de Setembro de 1857, despachou o dr. Laurindo 2.º tenente cirurgião do corpo de saude do exercito. N'elle, em serviço, andou Laurindo da Côte para o Rio Grande do Sul e vice-versa, preso duas vezes por se não apresentar em tempo.

De Abril de 1860 a Abril de 1863 permaneceu no Rio Grande do Sul. Afinal conseguiu logar no Rio de Janeiro, ahi professor de Grammatica Portuguesa, Historia e Geographia da Escola Preparatoria Militar.

Casou, n'esta cidade, com d. Adelaide Cordeiro, embóra um temperamento qual o de Laurindo não parecesse fadado a matrimonio.

# Laurindo Rabello

por Es cragnolle Doria

Pouco desfructou o cargo de magisterio. A 28 de Setembro de 1864 recebia tumulo na terra natal, sem sequer contar quarenta annos.

Laurindo foi um d'esses entes que encaram o destino e até a morte o encontram de cara amarrada.

Desdita, luta, pobreza, quasi miseria, taes as raizes do talento de Laurindo. Teve ventura na desgraça, ao envez de tantos contou e cantou infortunios. Não



Laurindo Rabello com a farda de medico militar.

morreu sem exhalar queixas, desabafando para a posteridade.

As sombras de pae e irmão ensanguentados, o esgazeir de olhos da irmã louca, a imagem da mãe em penuria, eis o quinhão de Laurindo adolescente e moço.

A mocidade faz jús á dita, a velhice ao socego. Jejuado sempre de ventura, Laurindo teve modos de distracção, gestos desordenados, trajas em desalinho.

Ajudado de talento, buscou o consolo das lettras. Reunia amigos — entre outros Castro Lopes, Felix Martins, Eduardo de Sá, Aureliano Lessa — na casa paterna, no morro do Castello, ou ia procural-os n'uma republica do becco do Imperio, depois travessa Theotônio Regadas, na Lapa.

## SONETO

Geme, geme, mortal infortunado,  
E' facto teu gemer continuamente:  
Perante as les do Fado és delinquente,  
Sempre tyranno algoz terás no Fado.

Mas, para não ser mais envenenado  
O fel que essa alma bebe, e o mal que sente,  
Não te illuda o fallaz riso apparente  
De um futuro de rosas coroadas.

Só males o presente te afiança;  
Encrustado de vermes charco immundo  
Se te volve o passado na lembrança.

Busca, pois, o da morte erno profundo:  
Despedaça a grinalda da esperanza:  
Crava os olhos na campa, e deixa o mundo.

Um soneto de Laurindo Rabello.

Ajuntavam-se para conversar, lêr verso e prosa, tocar violão, cantar modinhas.

Laurindo e a mãe conheceram lares de favor, pão de estranhos, embora amigos. O casal de João Antonio da Trindade e d. Thereza Maria Caetana da Trindade valeu sobremaneira a mãe e a filho. Mas era impossivel, sem abdicar dignidade, viver sempre á custa alheia.

Começou a peleja de Laurindo contra os máos fados que lhe acompanharam os passos, fecharam os olhos, a bocca e a sepultura, á beira da qual lhe ficou viuva pobre.

Não estranhou falta de meics. Assim acontece a quem não espera herança, precipicio aberto pelos mortos para o despenhar das ambições de tantos vivos.

O espolio de Laurindo constou de meio-soldo diminutissimo e de uma grammatica portugueza.

Nos fins do Imperio, a viuva de Laurindo morava na rua Estreita de S. Joaquim, ao lado do Collegio de Pedro II, em casa terrea onde ainda se vendia a grammatica do professor de 1863.

Alguem, talvez quem estas escreve, ahi foi compul-a e ignora o que do livro dirá a actual philologia, ramo da bella arvore da sciencia, tão cheia de hervas de passarinho.

Mas a geração das grammaticas como a do Laurindo não precisa corar diante da geração de hoje. Saber menos é as vezes saber melhor e ante quantos tudo adivinham nos sentimos propensos á doce vocação de não saber nada. Diante da falsa encyclopedia conhecer-se quasi ignorante é volupia.

No espolio de Laurindo não figuravam porém es quinhões aureos da sua existencia, as poesias suas.

São filhas da dór d'aquelle que ao explicar os seus versos se qualificou "actor no palco estreito da desgraça". Sentia-se um d'esses tristes cuja linguagem interpretava para afirmar, em nome d'elles, que "orgulhosos na patria da desdita, nem dos ditosos querem as palavras".

Laurindo soube exaltar a patria, encomiar-lhe os servidores, bemdizer o amor, louvar a gratidão e a amizade. No poeta nunca se aboliu o homem de coração e o órgão matou Laurindo.

Inclina-se elle sobre os tumulos de Labatut e Junqueira Freire; agradece á Bahia; elogia a terra natal, os seus amigos Paula Brito, Muniz Barreto; desce á musa popular; com as glosas responde aos motes: baixa ao epigramma; salpica-se no lodo do verso fesceno, mas remonta e busca a perfeição nas suas melhores poesias: "Os Dous Impossiveis" e "A Saudade Branca", inspirada esta pela morte da irmã.

Uma geração inteira, a da consolidação da Independencia, trouxe-as na memoria quando a vida brasileira corria facil e havia tempo para decorar e repetir versos.

Na obra poetica de Laurindo póde haver muitas escorias, mas o seu lyrismo representa ao vivo uma alma e uma epoca, uma epoca na qual a mulher era vista por prisma bem diversos do moderno. Trata-se do tempo dos "rostos nacarados", das "faces de acuçena", dos "templos da saudade", do tempo que tinha beijos e abraços por "sustento de lascivia".

Depois de ter cantado a vida, pelas vozes da dór, Laurindo começou a despedir-se d'ella pela presciencia da morte.

"Quando eu deixar de chorar  
Estou prestes a morrer".

Medico, sentiu o fim mesmo ao longe. Nas pancadas de coração que se ia desarranjando ouviu outras pancadas, as do martello a pregar-lhe as taboas do caixaõ.

Foi se despedindo dos seus, aos poucos, como quem lhes dava alerta para a ultima hora. Diante de motte singelo — Lembranças do nosso amor — offereceu glosa á esposa, em tres decimas pungentes, das quaes uma dizia:

Nada tenho que deixar-te  
De fortuna nem de gloria,  
Nada me aponta a memoria  
Que possa morto legar-te;  
Se nada deve ficar-te  
Mais que saudades e dór,  
Balsamo consolador,  
A dolorosa ferida  
Hão de ter-te n'esta vida  
Lembranças de nosso amor.

Pensando nas outras creaturas, após a despedida á creatura do seu amor, Laurindo disse "Adeus ao Mundo", quando "já do batel da vida sentia tomar-lhe o leme a mão da morte", certo de que "quem sempre a morte achara no lar da vida, devia a vida encontrar no lar da morte".

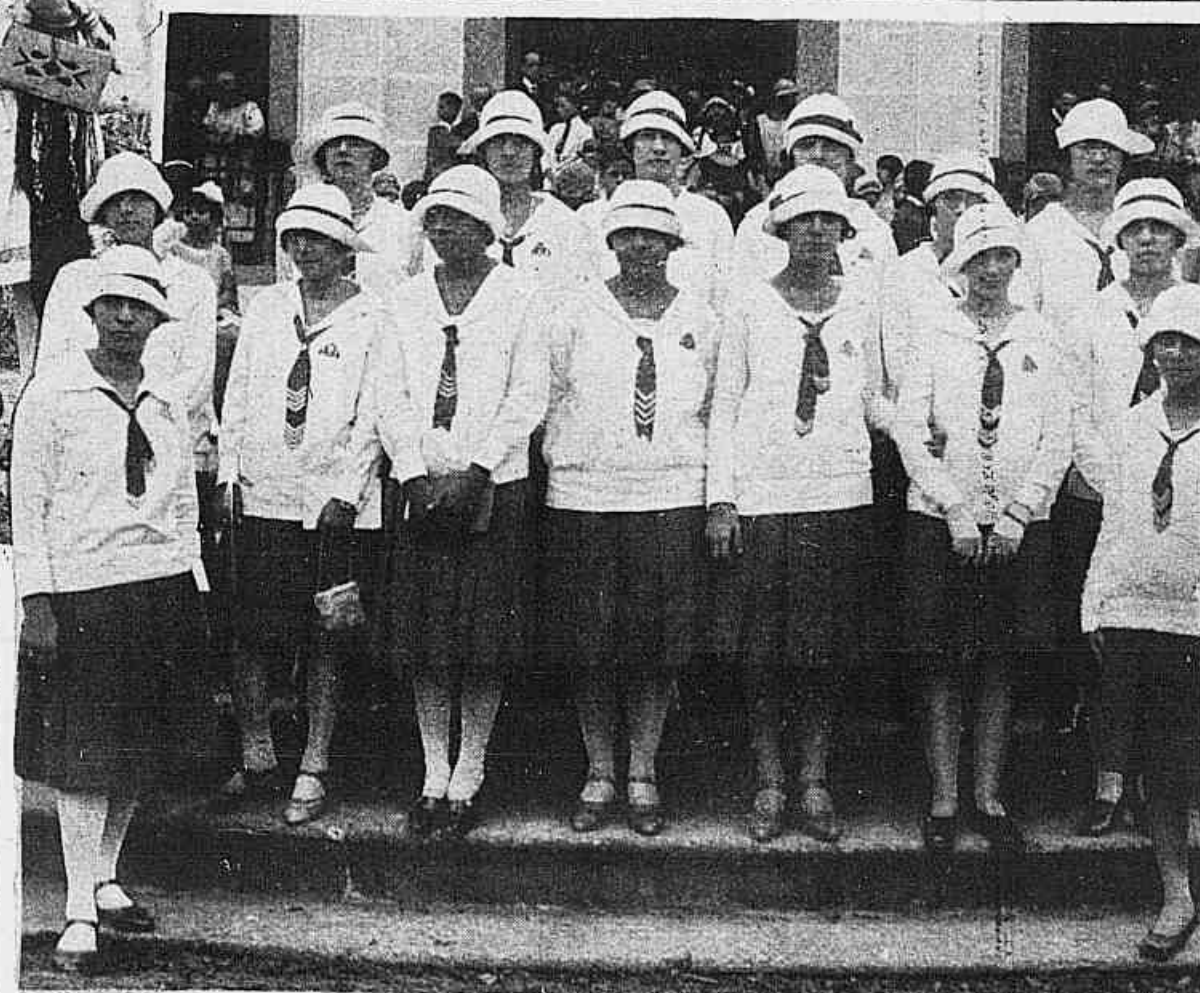
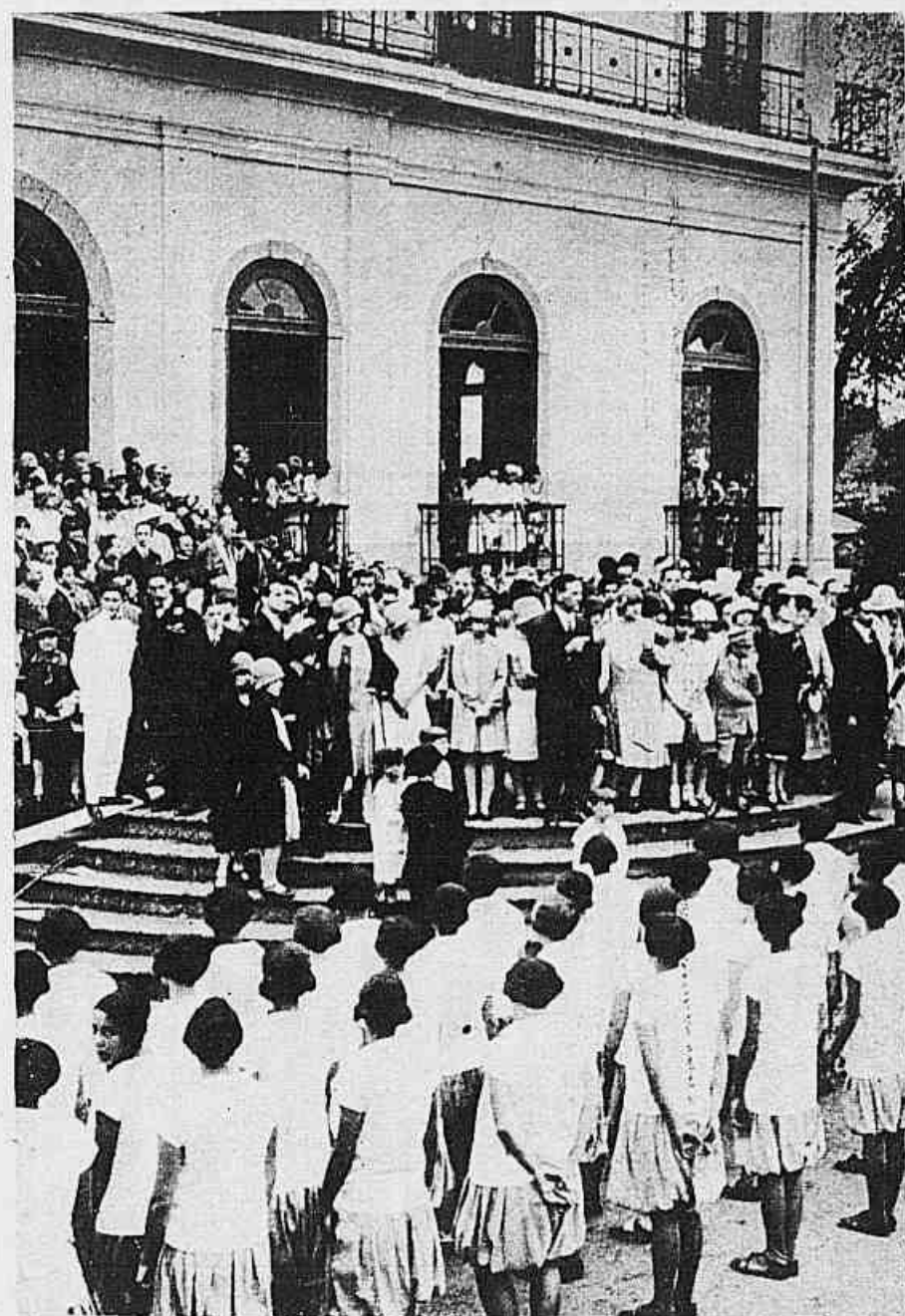
E accrescentava em decassyllabo tristemente feliz: "adeus, que vou viagem de finados..."

A celebração do centenário do poeta, na semana corrente, é escala da memoria.

Es cragnolle Doria



# A turma de 1925 da ESCOLA WENCESLAU BRAZ



Aspectos tirados na Escola Normal de Artes e Offícios Wenceslau Braz ao realizar-se a festa de distribuição de diplomas aos professores de trabalhos manuais da turma de 1925. 1—A bênção das bandeiras nacional e da Escola, presidida por d. Alberto Gonçalves, bispo de Ribeirão Preto. 2—Aspecto feito no momento em que foram hasteadas as bandeiras. 3—Grupo de diplomados de 1925. 4—Grupo parcial de alumnas. 5—Grupo de alumnas da Escola Wenceslau Braz.







# PAGINA DE EVA



## Um homem constipado

(PSYCHOLOGIA DE INVERNO)

Constipara-se, sabe Deus como!... Janellas pouco fechadas, a porta que se entreabre mal se lhe está defronte, a perfida correntezinha de ar do corredor, uma ponta de banco numa tarde de chuva, mil e uma dessas inimigas emboscadas do frio incipiente e ali estava a espirrar, os olhos em agua, o paladar perdido, os pés em gelo, um arrepiro constante ao longo da espinha dorsal.

Massada mestra!... Mal pudera perceber, entre as sacudidas da tosse, o que lhe dissera o solitador a respeito do inventario das Cidrosas e não abria um auto do desquite Ramos-Penna.

Que se desquitassem á vontade! Sentiasse moido, um peso no peito, com a preocupação pueril de lhe faltarem os lenços. Não lhe falassem em Forum naquella dia!...

Voltara cedo á casa, irritadiço, o nariz luzente, a indagar de remedios.

— Do que precisas é de um bom suadouro... — aconselhara a mulher, levantando de sobre o costumeiro tricot os oculos experientes.

— Medicina antiquada! — declarava num desdenhoso erguer de hombros. Mandasse-lhe ao quarto um copo de vinho quente que, com trez capsulas de bromoquinino, estava curado.

D. Genoveva teve o sorriso desabusado das grandes superioridades incomprehensidas.

— Bromoquinino é para outra cousa, meu amigo...

— Constipação, creatura, constipação... — exacerbou-se logo o dr. Canuto com uma voz de nariz, roufenha e aspera, brandindo ameaçadoramente o pequenino frasco. O sorriso de d. Genoveva fez-se de uma finura de indulgencia incomparavel.

— "Constipação... em francez, Canuto, tu não lêste a explicação do rotulo..."

— Em francez eu não, o facto é que o dr. Brenno Silvado aconselhou-m'e como infallível. Não pretendes saber mais de medicamentos do que o Silvado, pois não?...

D. Genoveva inclinou-se submissa, mas não convencida, tocando a campainha para que lhe preparassem immediatamente o tal vinho.

Aquellas innovações deixavam-na, porém, incredula. Era pelas cousas antigas: tisanas, chá de tilia ou de laranja, meias de lã, mandrião de flanela, dois bons cobertores, não havia constipação que resistisse áquelle abafadiço systema.

Ao Canuto, todavia, sempre repugnara abafar-se: usava camisas de linho no rigor do inverno, comia salada em noite chuvosa, repellia sempre o *cache-nez* que ella providentemente lhe conservava a um canto do armario. Era o homem do ar livre, o homem das portas escancaradas. Esquecia completamente os cincoenta e oito que-lhe batiam á porta; uns cincoenta e oito ainda cheios de justificaveis pretenções, mas nem por isso deixando de trazer consigo a inevitavel cohorte das pequenas misérias da decadencia.

O dr. Canuto assomava de novo, angustiadamente á porta:

— Foi um golpe de ar, Genoveva, foi com certeza um golpe de ar!... Estive no Supremo Tribunal ante-hontem,

não fazes ideia das correntezas damnhas d'aquelle Supremo!!... Dizem que a Justiça não dorme, e para melhor a terem acordada expõem-na aos quatro ventos... Aquillo é plano!... Tenho dado mais de duzentos e quarenta e quatro espirros, esteu com a pituitaria em pandarecos!

D. Genoveva com acenos de cabeça consternados, conjugalmente, compartilhava daquella prevação.

— Porque não experimentas a homeopathia? — insinuou docemente — Se não te fizer bem, mal tambem não te fará: O *funkus* é irresistivel.

— Eu sou lá homem de acreditar em aguihas?... — interrompeu o marido entre um guincho desesperado de tosse e o fremito de novo espirro que se avizinhou. — Manda-me buscar á pharmacia um pouco de iodo. Vou fazer uma inalação. Meu collega Salgado afiançou-me que é de effeito soberano.

— Eucalyptus talvez fosse melhor... — Pois venha o eucalyptus, que diabo!... O que não pôde continuar é esta ventania pela casa. Apósto que ha janellas abertas no bilhar, ou no quarto do rapaz!... Estes empregados não tem longes de consideração pela saude dos patrões!... Manda fechar tudo, mulher, se não queres que isto se agrave. De uma constipação maltratada pôde provir uma tuberculose e a mim não me apeteceem ainda as sombras do Cajú...

— Não fales em Cajú, homem de Deus, — atalhou a bôa d. Genoveva em afflicto alvoroço. — Mando calafetar tudo se quizeres... Acho, entretanto, que trez gottinhas de *Allium Sativum* viriam a calhar.

O dr. Canuto sacudiu majestosamente a cabeça, o rosto a meio afundado no lenço, numa negativa incenvencivel.

Era de absoluto rigorismo nas suas opiniões. Não acreditava na homeopathia, não podia por conseguinte fazer uso della.

Dez minutos mais tarde, afogado no amplor de um chale prehistorico, sob o acenhego do pyjama de lã, inhalava conscienciosamente eucalyptus. Ondas de fumo enchiam o quarto. D. Genoveva, de roupão, como incarnação familiar do espirito de cura, ia e vinha, fantasticamente, entre o enovelamento esbranquiçado da fumaça, aconselhando um xarope, a colher em riste numa insistencia de irmã de caridade, trazendo mais um cobertor, concertando os travesseiros, aquecendo ella mesma um chá, dedicando-se emfim, na inconsciente satisfação de ter ali o seu homem, bem della, dependente dos seus cuidados, exclusivamente entregue ás minucias do seu carinho. E fôra aquillo a noite toda, o desgraçado não dormira. Tossira, remexera-se numa agitação de falta de ar, expectorara, queixara-se, assoara-se com um ruido revoltado e vingativo, os olhos a cherramingar, e supportara tudo: tisanas, chás, compressas quentes, orchatas, um gorro de pellos á cabeça, até o *Allium Sativum* passara!... Levantou-se com o corpo quebrado, seturno, atravessado de pressentimentos negros. Peior, positivamente muito peior, com esse intoleravel ardor nas narinas irritadas transformando num suppliciozinho refinado o contacto da cambraia do lenço.

Estava um dia grisalho e humido, cortado de vento rispido, com um desgarramento, ameaçador de nuvens pardas, pejudas de chuva, um dia europeu.

Era o mundo ás avessas, decididamente, a atmosphaera revolucionada!...

Frio, frio num paiz tropical, geada em S. Paulo, neve no Rio Grande do Sul, seis abaixo de zero nas serras, a Siberia emfim, a Siberia na terra dos coqueiros e dos sabiás!...

A constipação, a terrivel constipação pairava no ar, flagello invisivel, mas o trabalho algemava-o, tinha de ir ao escriptorio.

Engrossado pela superposição dos multiplos agasalhos com que o gratificara a solicitude sempre alerta da esposa, mal coubera no sobretudo, içando-se penosamente no *lardaulet* hermeticamente fechado que mandara vir da garage.

Ah! se não fosse o parecer sobre a questão Gouveia!... E tivera para d. Genoveva assustada vat.cinios funebres, despedindo-se mesmo com impressionante, agourenta gravidade.

— Não voltes tarde por causa de sereno, anoitece tão depressa agora, — recommendara a digna senhora mão grado seu impressionado e já interiormente resolvida a telephonar-lhe de meia em meia hora, pedinde noticias. Sabe lá a gente!...

Voltara cedo com effeito, o parecer sobre os Gouveias não lhe sahindo a geito do bestunto embotado, uma dôr insidiosa nas cadeiras, uma pontinha de febre até... Aquelle escriptorio tornara-se um iceberg!...

Era a pneumonia, o pleuriz, ella que se preparasse!... D. Genoveva, atarrantada, falou em chamar medico.

— Francamente, para uma simples constipação, seria exagero... — mas cedeu ás injunções alarmadas da companheira, mettendo-se na cama, e o medico veio.

Era um recém-formado da visinhança, pernóstico e convencido da infallibilidade curativa de sua sciencia.

— Os bronchios um pouco tomados... ligcira inflamação de larynge... coryza abundante... Era gripe... a gripe da estação... — diagnosticou com um *laissezaller* forrado de competencia.

Aconselhou o leito, nada de golpes traçoiros de ar, repouso, fricções de terebinthina e uma conplcadissima poção escripta em caracteres sybilinos, que d. Genoveva, reverente, mandou sem delongas aviar na pharmacia do bairro. Que não sahisse á noite, principalmente que não apanhasse sereno!...

O dr. Canuto recolheu-se a um desespero mudo. Tinha a semana estragada, não poderia ir a parte alguma... Raio de soite!... Só a elle é que aconteciam destas!... E o parecer da questão Gouveia já o deveria ter entregue!...

Veiu reclamar-o, effectivamente, á noite, um rapazelho magro, delegado official dos constituintes.

— Que vá para o inferno!... — berrou o dr. Canuto exasperado — quem se constipa tem o direito de esquecer pareceres, se me parece!... Terra infecta, onde nem o lazer se tem de estar constipado!... D. Genoveva, concordante e meiga, tentou acalmar-o:

— Vou preparar-te um cházinho de limão. A d. Marcellina, do 209, disse-me que é um santo remedio... O Canuto já não resistia, abandonado, vencido, vasio de vontade.

— Que viesse o chá!... — acquiesceu com voz sombria — que viesse tudo com-

tanto que lhe tirassem esta zonzeira, este mal-estar!... O que sabiam afinal esses medicos, se nem uma constipaçãozinha lhe curavam?... No dia seguinte, ás nove horas da manhã, como lhe arranjasse d. Genoveva uma chicara de leite onde pingara escrupulosamente cognac, entrou o Jorge como um pé de vento pela sala de jantar. Havia quarenta e oito horas que não apparecia em casa. Vinha pallido, com um par de olheiras equivoacas e a consciencia grossa de apprehensões.

— Fecha a porta! — gritou-lhe a mãe num susto. E como estacasse perplexo — dois dias sem vir em casa, Jorge, sem saber de nós, se isto é vida, filho, se isto é vida!...

— Estive occupado, mamãe, occupadissimo, acredite, — explicou summariamente o Jorge, tentando desviar pelo vago da evasiva a reprehensão tumida de exigencias indiscretas que este preludio impreterivelmente lhe agcurava. — Mas que cheiro exquisito é este?... — continuou aspirando longamente o ar carregado — tudo fechado por esta linda manhã, agora é que reparo... Ha alguém doente?

— Teu pai, filho, teu pai que tem andado constipadissimo...

— Quem é que dá importancia hoje em dia a constipações? — cortou elle com a irreverencia de seus saudaveis vinte annos, — Uma hora de box com meu professor de esgrima e meia garrafa de whisky, cura immediata!... — receitou com desenvoltura, dirigindo-se para o quarto, afim de reparar nas doçuras restauradoras de um somno de doze horas pelo menos!... a fadiga de suas noctivagas occupações.

— Ouvi o que disse o rapaz — confiou melancolicamente á esposa e dr. Canuto do fundo da poltrona onde, já melhor, lia o jornal atufado nas dobras de um vistoso *plaid* escossez que lhe emprestara um amigo do Supremo — triste época a de hoje, onde o respeito aos mais velhos não faz curvar a cabeça dos moços!... No meu tempo, quando meu pai espirrava, diziamos-lhe todos incontinentemente: "*Dominus tecum!*"

E d. Genoveva, na ancia de desculpar o predilecto da censura que se lhe afigurava, entretanto, assás justa:

— Não é culpa delle, coitado, descuidam-se tanto agora do latim, nos collegios!...

Cinco dias após, disposto e rijo se bem que ainda um nada rouco, convidava, á noitinha, o dr. Canuto restabelecido:

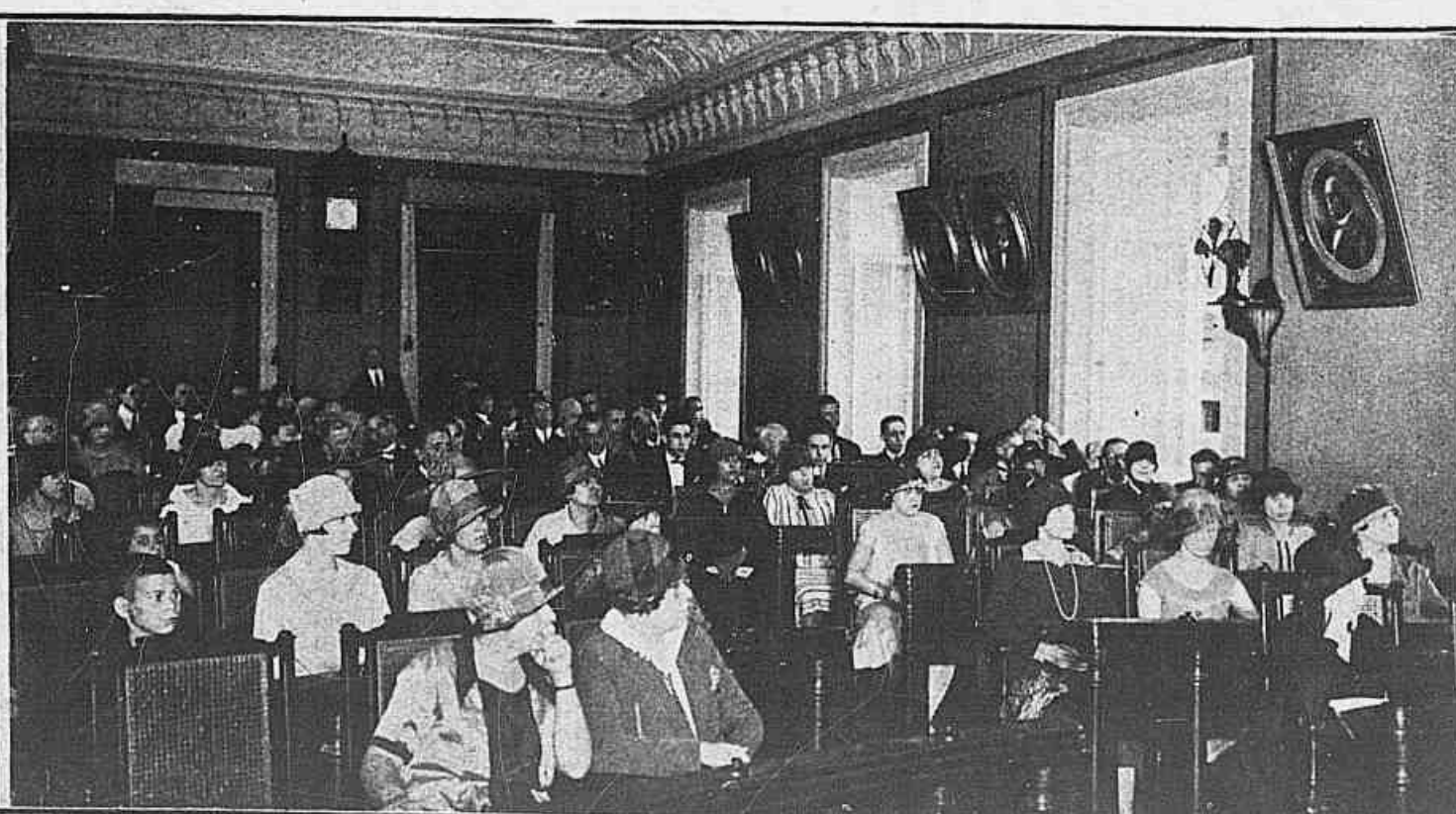
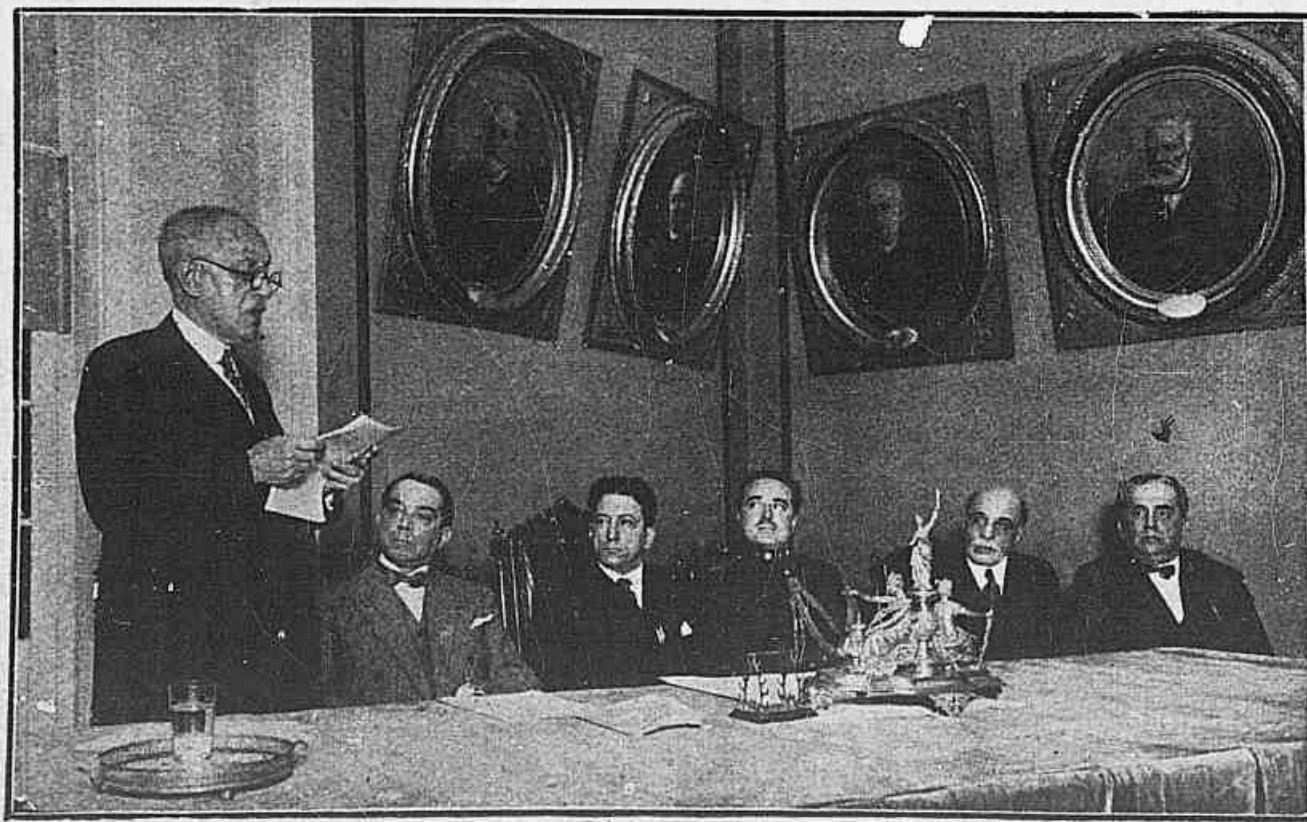
— Vamos ao theatro, Genoveva, estão levando muita cousa bôa...

— Estou com medo, meu velho, ando sentindo uma quebreira no corpo, a cabeça pesada... Creio que é constipação...

E o dr. Canuto, avido de distracções, com o desinteresse do ponto de vista que nos leva sempre a considerar sonho apenas o mal alheio:

— Oh! filha constipação, nunca foi molestia... E' sabido que em se tratando dura vinte e nove dias e, não se tratando, trinta... Logo...

Maria Eugénia Pêgo

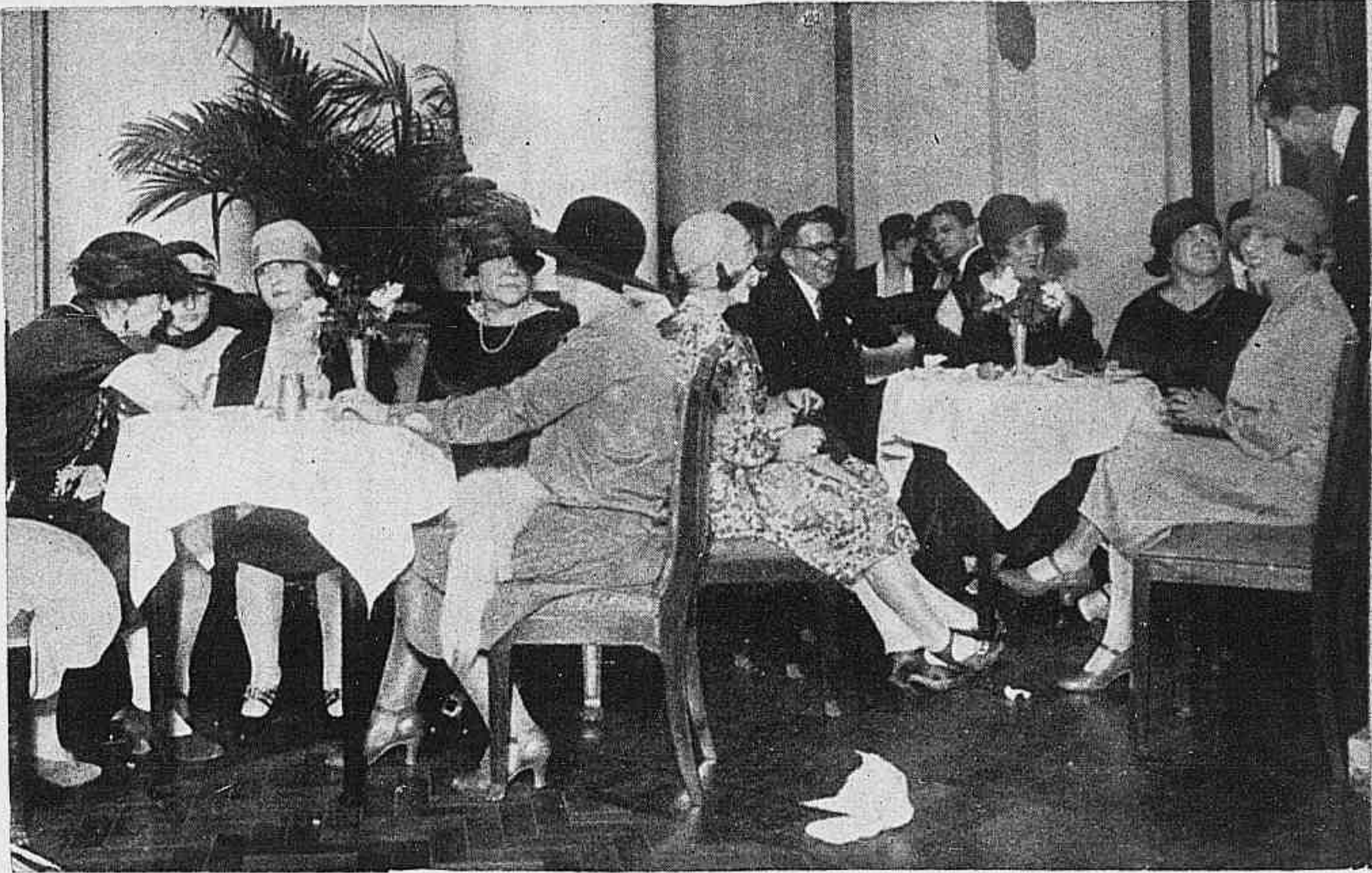
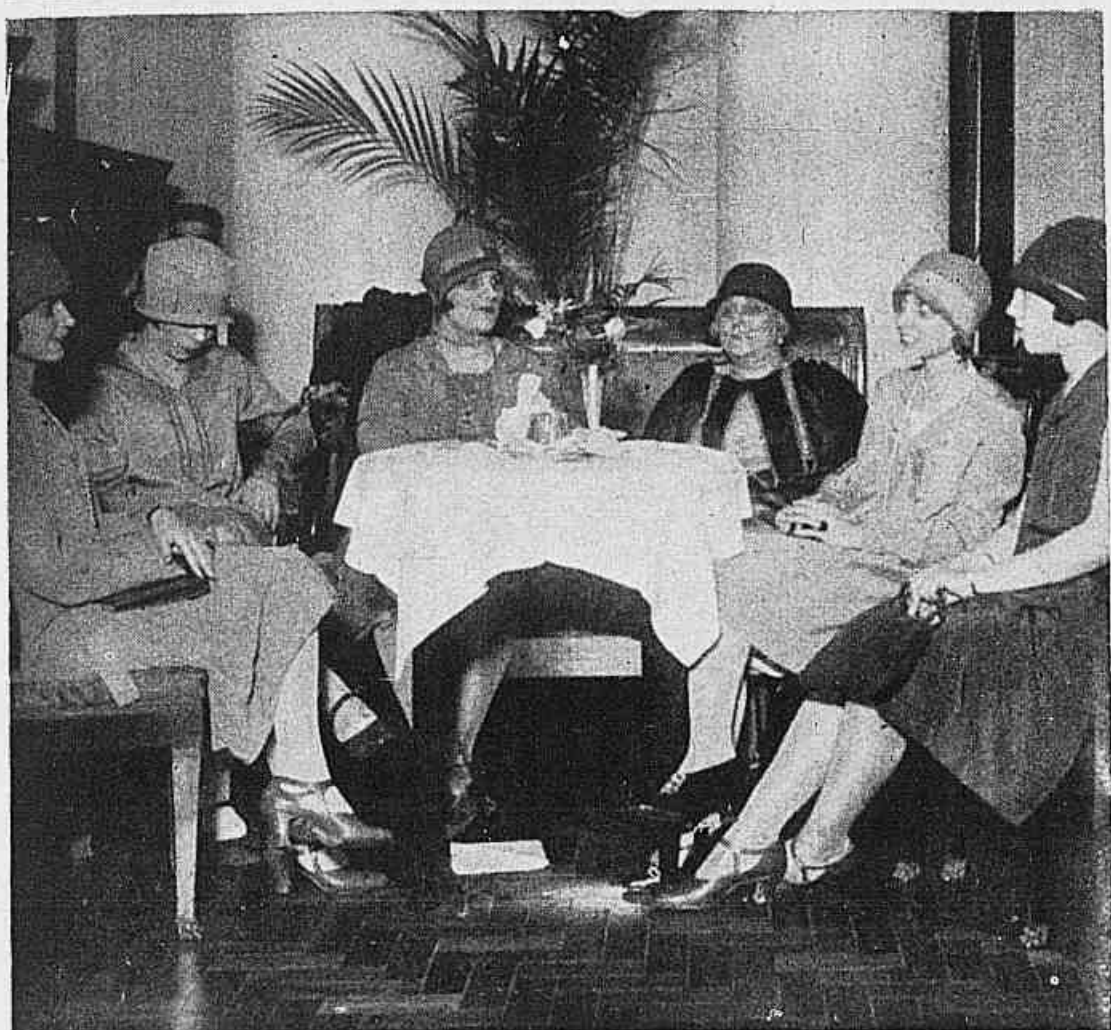
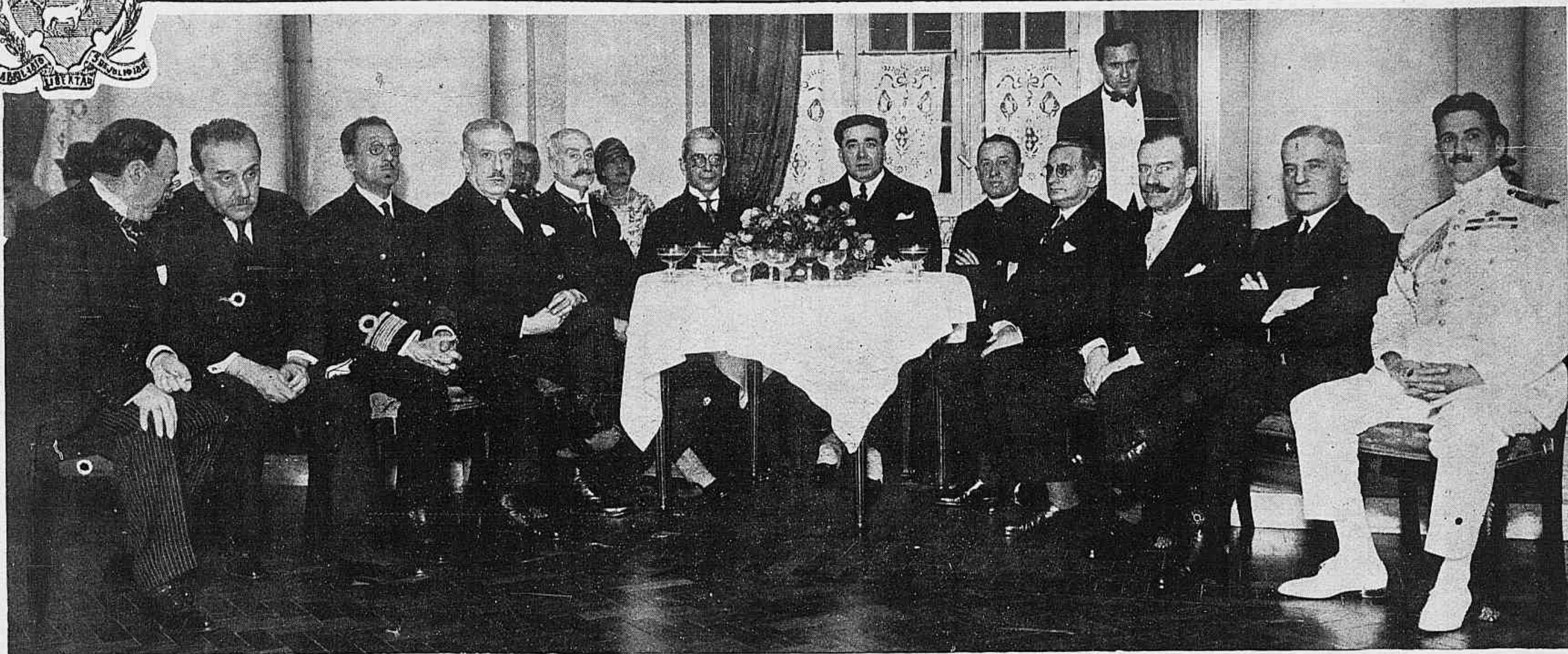


Aspectos tirados no Salão da Congregação da Escola Polytechnica por ocasião da conferencia feita sobre "O Problema da Educação Nacional" pelo illustre professor A. de Azevedo Sodré. A' esquerda: a mesa que presidiu á conferencia, vendo-se: os srs. Azevedo Sodré, lendo o seu trabalho; Tobias Moscoso, director da Escola Polytechnica; Carneiro Leão, director da Instrução Publica; tenente Marques Polonia, representante do sr. ministro da Justiça; professores Miguel Couto e Fernando de Magalhães.





# A comemoração da independência da Venezuela

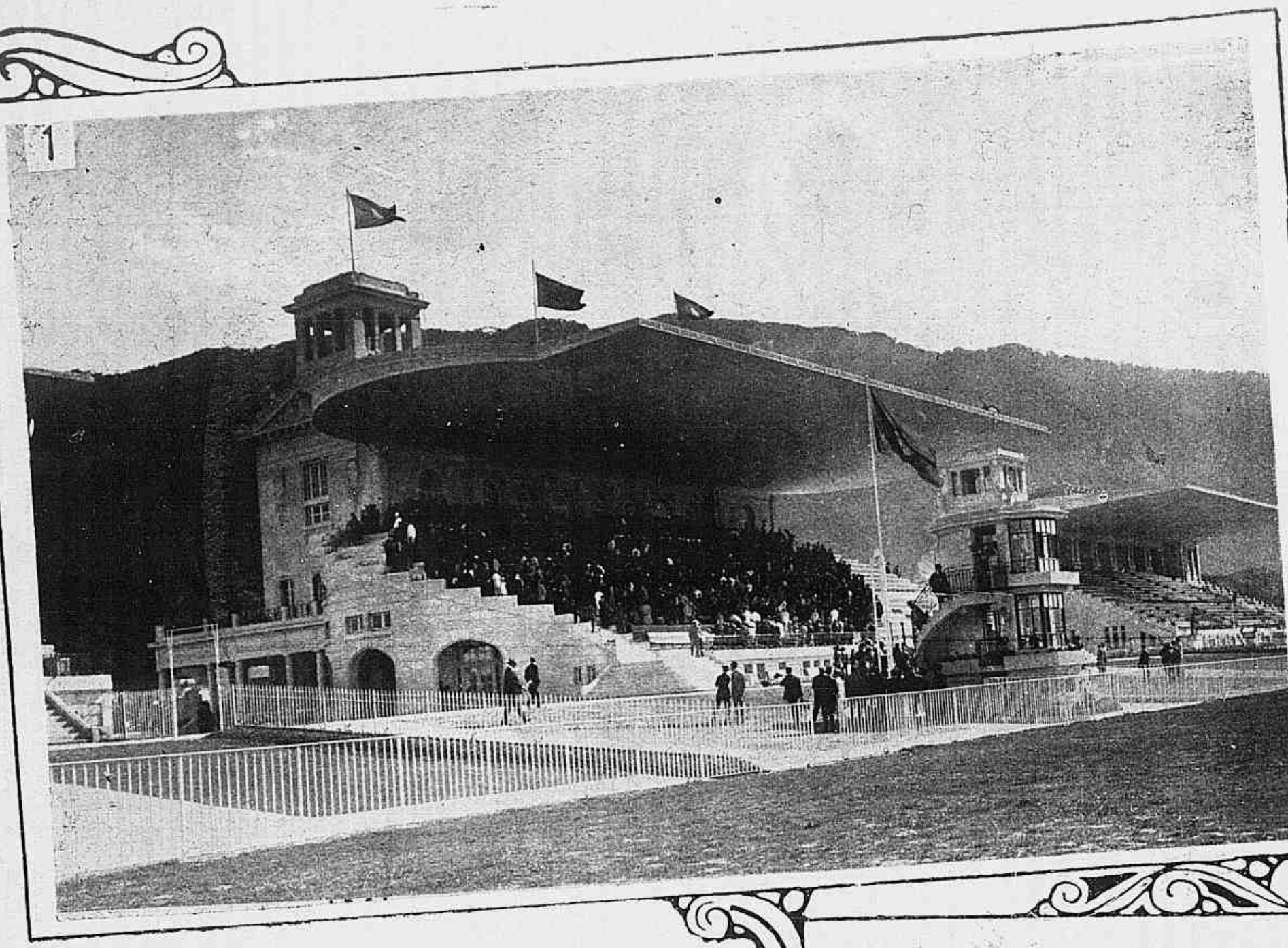


Em razão da passagem da data da independência da Venezuela, o illustre diplomata sr. ministro José Abel Montilla deu uma recepção ao corpo diplomático, altas autoridades e pessoas de sua amizade, recepção essa que transcorreu com extrema elegância e brilhantismo.

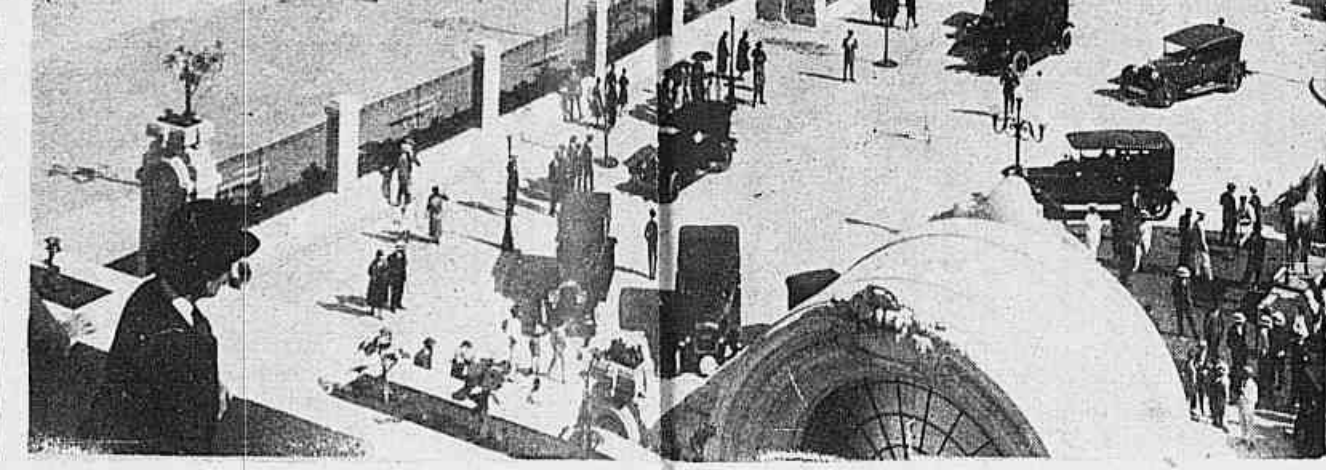
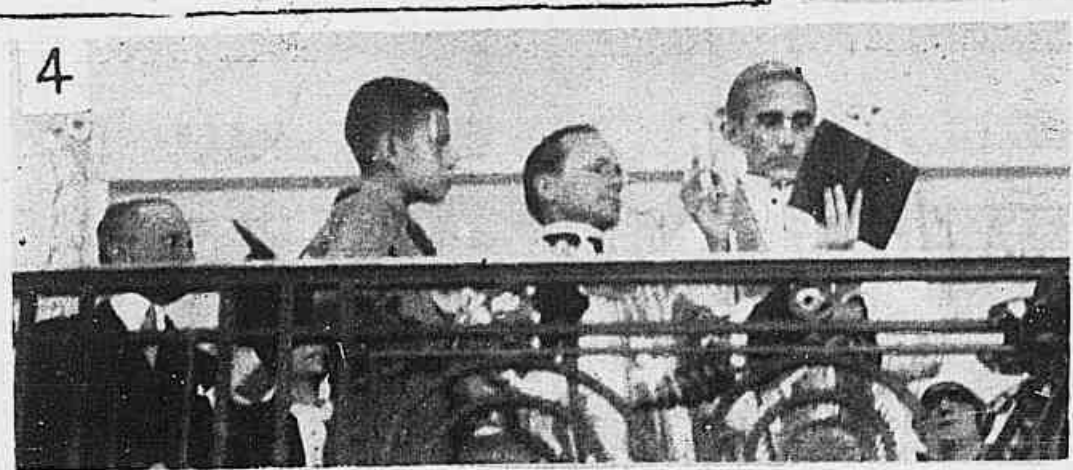
1—Grupo feito durante a recepção, vendo-se da esquerda para a direita os srs.: ministro da Colômbia, embaixador do Chile, ministro da Marinha, embaixador da Argentina, ministro de Cuba, ministro do Exterior, ministro da Venezuela, encarregado de negócios da Santa Sé, ministro de S. Domingos, embaixadores da Inglaterra e Itália e representante do sr. Presidente da República. 2, 3 e 4 — Aspectos tirados durante o chá. 5 — Outro aspecto da recepção, vendo-se entre os presentes as senhoras Félix Pacheco, Mori Araujo e Barnett y Vinageras, e o sr. ministro do Uruguay.



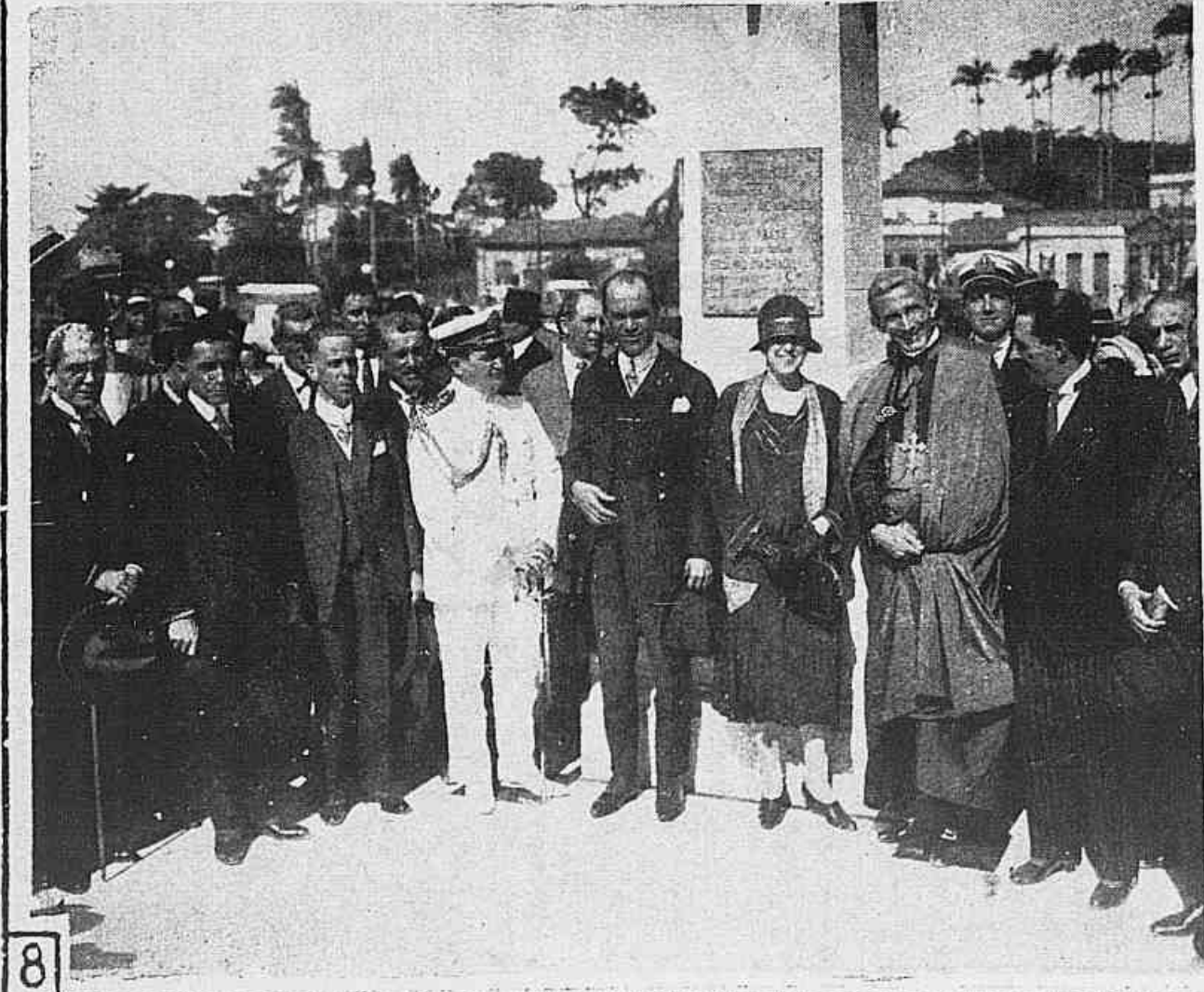
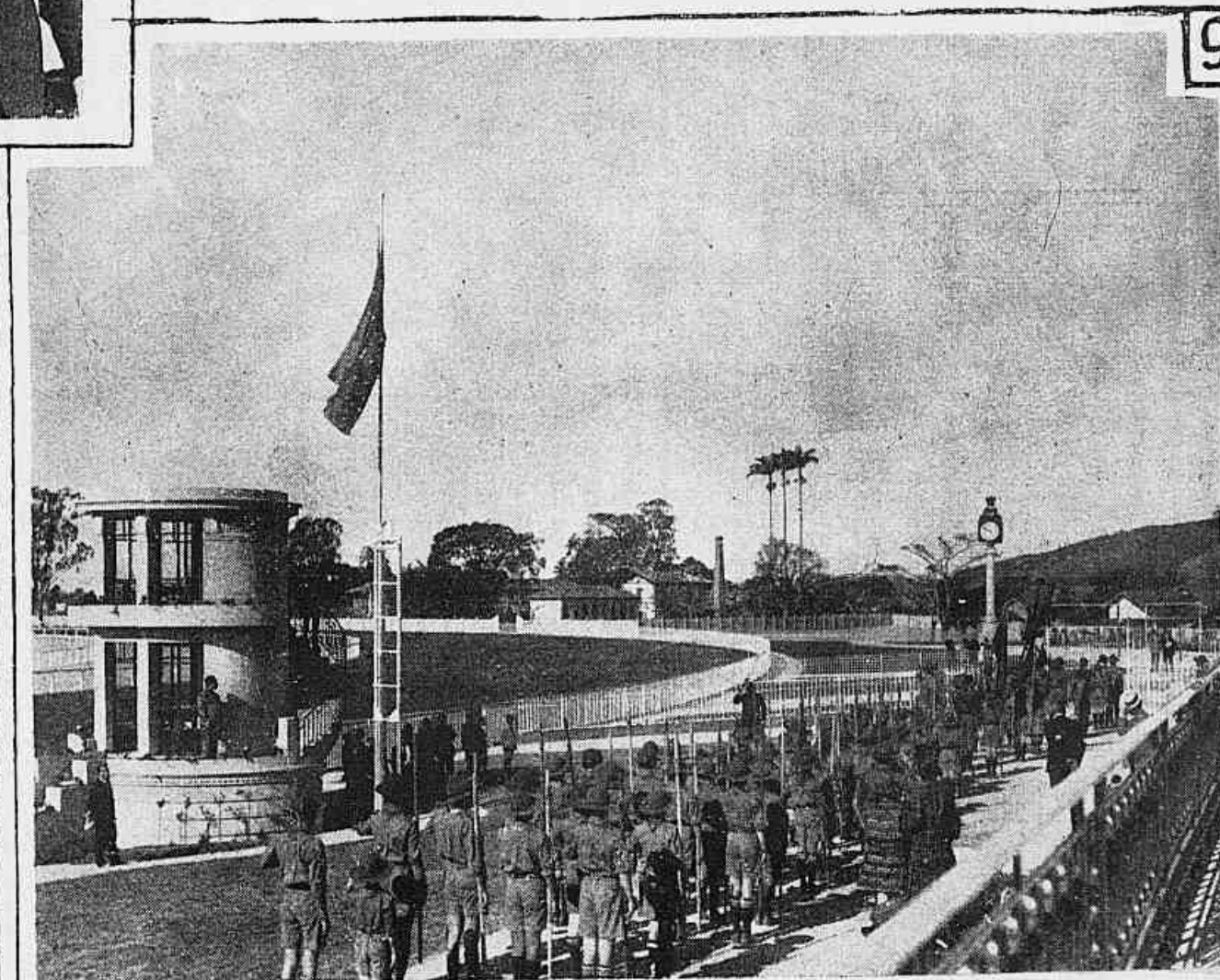
# A BENÇÃO DO MAJESTOSO HIPPODROMO DO JOCKEY-CLUB



1—Aspecto parcial do Jockey-Club, no domingo último, durante a cerimônia da benção. 2—Um detalhe do novo e majestoso Hippodromo, erguido na Gavea. Vê-se: da esquerda para a direita os srs. embaixador da Argentina, dr. Linneu de Paula Machado, presidente do Jockey-Club; senhores Moura e Araújo e Felix Pacheco; srs. ministros Felix Pacheco e dr. H. de M. M. 3—A praça Arthur Bernardes, o novo e formoso loteamento inaugurado diante do Jockey-Club no domingo último. 4—S. ex. revma. d. Aquino Corrêa, arcebispo de Cuyabá, lançando a benção sobre o Jockey-Club. 5—Instantâneo dos srs. senador Azredo, vice-presidente do Senado; dr. Janes Darcy, presidente do Boticão do Brasil, e dr. Flavio da Silveira, ao chegarem ao novo prado. 6—Ao alto:



grupo f.ito no momento em que foi inaugurado o busto do dr. Linneu de Paula Machado; em b. e. a. marca como maratona da inauguração da Praça Arthur Bernardes, vendida em companhia do sr. Aquino Corrêa e srs. comandantes M. e R. e s. m. do sr. Presidente da R. pública; ministros Felix Pacheco e Affonso P. na Junior; pr. f.ito Alcor Prata e sua exma. senhora, e o presidente do Jockey-Club. 7—Outro aspecto do Jockey-Club, que é hoje o mais belo e moderno da América do Sul e um dos mais importantes do mundo. 8—Ao longe a praça dos senhores, no momento em que foi hasteado o pavilhão, ao alto do Jockey-Club; em baixo: instantâneo tirado na l. e. d. no domingo último.







# Noticiário Elegante

## ANNIVERSARIOS

No dia 10 — a sra. Alda Fortes; o intendente Pio Dutra; o pintor Edgard Parreiras.

No dia 11 — as senhorinhas Isaura Pau de Moraes e Alice Sayão de Araújo; a galante petiza Leticia Joaquim de S. Lles; o illustre senador Julio Bueno Brandão; os drs. Arthur de Sá Earp e Caetano da Silva; o industrial Jayme de Moniz e Aragão.

No dia 12 — as sras. Nair de Niemeyer Vieira, Oscar Fontenelle e Chaves Faria; as senhorinhas Julia Heitor Rigot, Dulce Guedes de Mello, Carmen Martins Costa e Dulce Pearson; os drs. Joaquim de Mello e João de Freitas Henriques; o dr. Nabuco de Gouvêa; o deputado Joaquim de Salles, nosso illustre confrade; o menino Gastão Gilberto de Azevedo.

No dia 13 — as sras. Amelia Passos Guimarães, Adelia Gitahy de Alencastro; Altair Guigon e Maria de Araújo; as senhorinhas Julieta Tarré, Helena de Carvalho Leite e Elza de Paula e Silva; a graciosa Maria Dolores Costa; o dr. Raul Caracas, o commerciante Antonio Maciel, o menino Rubens Azevedo Galvão

No dia 14 — as senhorinhas Herminia Costa Simões, Moema Miranda, Hilda Ferreira e Maria de Lourdes Paula Pessoa; o notavel escultor Henrique Bernardelli; o marechal dr. Ferreira do Amaral; o commandante Antonio Peixoto de Castro; o ex-deputado Honorio Pimentel; o nosso prezado companheiro Eurico Machado Cunha; o jornalista Carvalho Guimarães; o dr. João Pedreira do Couto Ferraz Netto.

No dia 15 — a sra. Rosalina Coelho Lisboa Rademacker, nossa brilhante collaboradora, figura das mais fulgentes nas letras e na sociedade; as senhorinhas Rosalita Candido Mendes, Ivonne de Faria, Juracy Miranda e Naddy Costa Pinto; o dr. Mauricio de Medeiros, ex-deputado federal; a senhorinha Carmen do Rego Leite de Oliveira



Senhorinha Nynpha Domingues, filha do general Ignacio Domingues.

No dia 16 — as sras. Aryna Fragoço Moutinho, esposa do dr. Alvaro Moutinho; Otto Pazeres e Lucinda Carneiro Ferreira; as senhorinhas Maria Esther Iararrazabal Zartu, Olga Faria Cessent e Aida Ribeiro da Costa; os drs. Joaquim Pires Ferreira e Patricio Ribeiro de Faria.

## NOIVADOS

— a senhorinha Ormindia de Sá Lessa e o dr. Pompeu Sá;  
— a senhorinha Maria de Lourdes Nogueira e o sr. Antonio Rogick da Costa;  
— a senhorinha Alice Rodrigues da Silva e o dr. José Thedim de Sequeira;  
— a senhorinha Emilia Ceciliano e o sr. Antonio Lopes Rodrigues;

— a senhorinha Ottilia Macedo e o sr. Hilton Rodrigues da Silva Chaves;  
— a senhorinha Idalina Diogenes e o sr. Raul Nazareth;  
— a senhorinha Risoleta Bittencourt dos Santos e o sr. Almir Gomes.

## CASAMENTOS

— a senhorinha Maria da Gloria Gonçalves Corrêa e o sr. Cicero Amancio da Silva;  
— a senhorinha Alice Araújo e o sr. José de Araújo Vaz;  
— a senhorinha Ida Cascardo e o dr. José Pinto Santiago;  
— a senhorinha Maria Dolores Campello e o dr. Maricêa Filho;  
— a senhorinha Antonieta de Siqueira e o dr. José Cortez;  
— a senhorinha Emerita Boulte e o dr. Nicolau Buckner;  
— a senhorinha Maria Luiza Romeu Salles e o dr. Domingos José Saboia e Silva;  
— a senhorinha Isa Peixoto e o sr. Armelin do Amaral;  
— a senhorinha Luciana Gomes da Silva e o sr. Vicente Carlos;  
— a senhorinha Nair de Sá Lessa e o dr. Pedro Lessa Spyer.

## DIPLOMATAS

Para Bordéus seguiu, afim de assumir as novas funções no consulado daquela cidade, o consul José da Fonseca Filho, recentemente transferido do consulado do Brasil em Cadiz.

Esteve encantador o banquete que o dr. Rodrigo Octavio, consultor geral da Republica e presidente da Sociedade Brasileira-Tchecoslovaca, e sua senhora ofereceram sabbado passado, em sua elegante vivenda, ao casal Kibal, por motivo de sua partida para Buenos Aires.

Compareceram á esplendida reunião os srs. João Lopes, consul geral em Paris e senhora; Amilcar Marchesini e senhora; Alan Davidson, vice-consul dos Estados

Unidos; senhora Hermantina Pontes; Acyr Paes, do gabinete do sr. ministro das Relações Exteriores; Jack Maurice, Rodrigo Octavio Filho e senhora; senhorinhas Laura Pederneiras e Laurinha Rodrigo Octavio.

Os distinctos embaixadores da Inglaterra abriram hontem os salões de sua aprasivel vivenda no Curvello, para oferecer um chá ás suas fidalgas relações.

## OS QUE VIAJAM

**Deixaram o Rio:** — o brilhante escriptor Renato de Almeida, secretario da "Brasil Press", que vae ao Uruguay e á Republica Argentina; o dr. Frederico Cesar Burlamaqui, para a Europa; o dr. Mario Accioly, que vae tambem á Europa; os srs. Antonio Borlido Maia e Candido Djalma Nogueira, que se destinam ao Velho Mundo; o dr. Arnolpho de Azevedo, para Lorena; o dr. Octavio Reis e senhora, para a Europa em viagem de recreio; o dr. Christiano Bianchini, em viagem de estudo, para a Europa.

**Chegaram ao Rio:** — o dr. Neves da Rocha, que regressa de Ponta Nova; o dr. Mirabeau Pimentel, que regressou de Victoria; o dr. Silval Saldanha, vindo de Porto Alegre; o dr. Ascendino Cunha, que volta de sua viagem a Londres; os engenheiros Mario Roxo Sobrinho e Mauricio de Justa; o general Marçal Nonato de Faria, procedente de Sergipe; o dr. Alberto Deodato, official de gabinete do secretario da Agricultura do Estado de Minas; o dr. Carlos Silveira Martins Leão e familia, vindo de Cruz Alta.

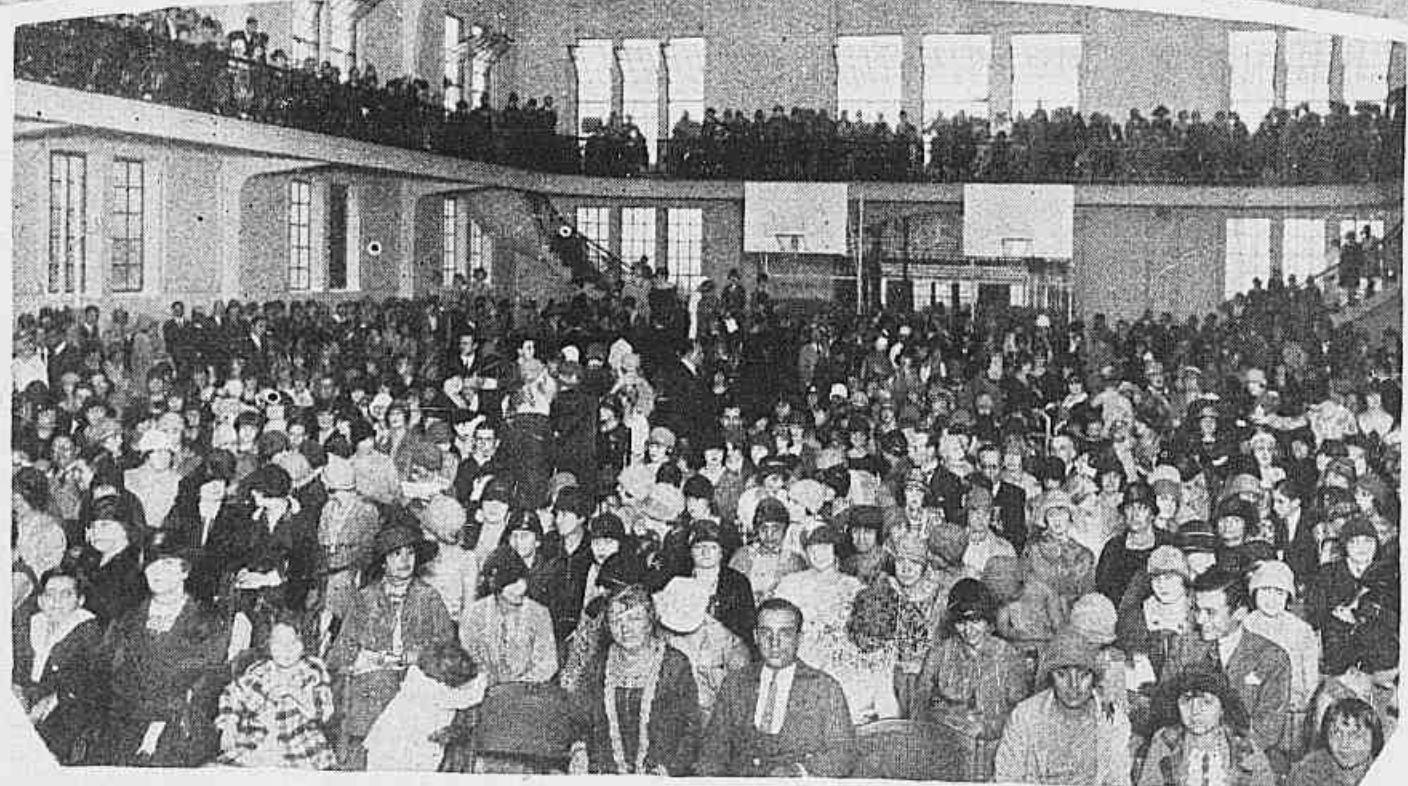
## MUSICA

No salão do Instituto Nacional de Musica, realizou-se, quinta-feira da passada semana, o magnifico recital da pianista allemã Thereza Diehn-Sisttko, cujo programma conquistou da numerosa assistencia constantes e prolongados applausos.

Sabbado ultimo, teve lugar, no Instituto Nacional de Musica, á noite, o notavel



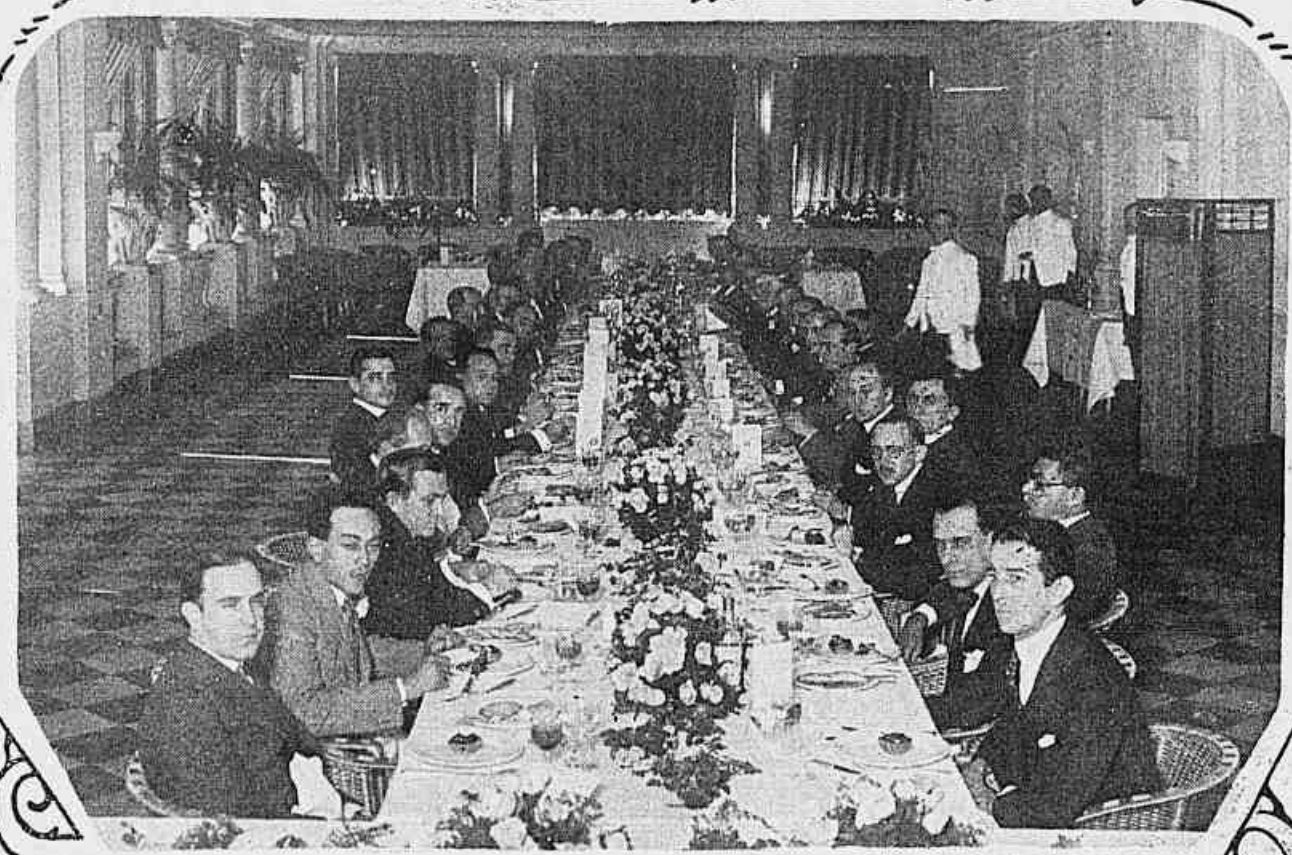
## A VESPERAL DE ARTE NO FLUMINENSE F.C.



A tarde de arte do sabbado ultimo no gymnas'o do Fluminense F. C. As nossas gravuras mostram um aspecto da assistencia nos elegantes salões do Fluminense Club e, em volta, as senhorinhas que concorreram para o brilhantismo da vesperal com a sua belleza e a sua graça.



# A bancada do Espírito-Santo ao Ministro Heitor de Souza



Aspectos tirados no Jockey-Club, na segunda-feira última, por ocasião do almoço oferecido pela representação federal do Espírito-Santo ao illustre dr. Heitor de Souza, em homenagem à sua justa nomeação para o alto cargo de ministro do Supremo Tribunal. Ao alto, um aspecto da mesa do banquete; à esquerda o sr. ministro Heitor de Souza lendo o seu admirável discurso em agradecimento à m. e c. da homenagem que lhe foi tributada; à direita, o sr. senador Bernardino Monteiro orando, ao oferecer o banquete ao eminente jurista.



sulto sr. ministro Heitor de Souza. Em baixo: grupo feito momentos antes do banquete, v. n. de- s. s. ntados, da esquerda para a direita, os srs. senador Bernardino, dr. p. tado Octavio Mangabara, ministros da Marinha, Viação e Justiça; ministro Heitor de Souza; senador A. Azedo; ministro da Fazenda; ministro E. Mundo da V. ga; pr. f. ito Almor Prata; dr. Paulo Vidal, r. pr. s. ntante do sr. ministro da Agricultura, e dr. Carlos Costa, chefe de Polícia. Ao fundo, no centro, a r. pr. s. ntacão espirito-sant. 1182.

recital de canto da senhorinha Nahyr Joelás Machado Guimarães, que foi vivamente aplaudida pela fina e selecta assistência que enchia o salão do Instituto.

A distincta senhorinha Nahyr Joelás Machado Guimarães foi distinguida com o primeiro premio, medalha de ouro, do mesmo Instituto.

## EM BENEFÍCIO

Dentro de poucos dias mais uma formosa festa de caridade será realizada. Uma brilhantíssima comissão de senhoras do nosso grand-monde está empenhada em lhe dar a melhor orientação possível, para que ella resulte encantadora. O local escolhido foi o salão do Casino do Passeio Publico, no proximo sabbado ás 5 da tarde.

Será essa festa, que consta de um chá dansante, em beneficio da Prelazia de Cuyabá.

\*

E' hoje que se realiza, no Theatro João Caetano, o grande festival em beneficio do Recreatorio Santa Cecilia, com sede na matriz do Sagrado Coração de Jesus.

O programma, já organizado e que comprehende varios numeros attrahentes, será executado pelas creanças do mesmo Recreatorio, ensaiadas pela conhecida professora Naruna Corder, e constará de bailados divididos em tres partes:

- I — Uma festa em Versailles;
- II — Divertimentos;
- III — Bailado mimado "Peter-Pan".

A comissão organizadora, que é composta dos nomes mais em evidencia na nossa sociedade, muito se vem esforçando para o grande exito desta festa.

\*

Com optimo programma e uma assistência elegantissima, realizou-se hontem, no Theatro Casino Copacabana, sob o patrocínio do embaixador Conty, uma bellissima festa de caridade.

Promoveu-a um distincto grupo de senhoras da nossa sociedade em favor de um sanatorio para creanças, a ser fundado em Campos Jordão.

\*

A graciosa senhorinha Edith Lorena realizou, na proxima quinta-feira, no salão nobre do Instituto Nacional de Musica, um recital de declamação em beneficio do Hospital dos Melhores Jornalistas.

A senhorinha Edith Lorena, que é bastante conhecida nos meios artisticos, não precisa elogios, sabendo todos os que estão

habitados a frequentar recitales que Edith Lorena é uma das nossas melhores diseuses.

Certamente o salão do Instituto ficará repleto de um publico fino que não só irá levar o seu óbolo á sympathica instituição como os seus applausos á encantadora diseuse.

## RECEPÇÕES DE ANNIVERSARIO

No dia 4 — a galante Raulita, filhinha da esplendida poetiza d. Rosalina Coelho Lisboa Rademacker.

## CHÁS DANSANTES

O Country Club, o querido club dos nossos elegantes, iniciou domingo brilhantemente, a sua serie de chás deste inverno.

\*

O Hotel Gloria realizou domingo mais um dos seus optimos chas, que esteve muito fino e concorrido.

## AUTOMOVEL CLUB DO BRASIL

O magnifico cercle da rua do Passeio, cujas tradições são as mais fulgentes, inaugurará dentro de poucos dias a sua série de excellentes vespereas deste inverno,

para delicia dos seus distinctos frequentadores.

## FESTAS DE ARTE

Para amanhã está fixada uma lindissima festa de arte no Instituto Nacional de Musica. Esta festa consistirá de declamação, bailados classicos e a representação de uma comedia que terá como principal interprete a querida artista Apellonia Pinto. Tomarão parte nesta festa senhorinhas da nossa sociedade, da colonia portugueza e syriolibaneza, e os coros do Orfeon Portugal.

O programma organizado é attrahentissimo e será dirigido pela artista portugueza sra. Maria Amelia de Carvalho, que apresentará alumnos de sua escola de dansas classicas. Entre elles figura o galante Jorge Bridi, um encanto de creança que conta 4 annos e que já dança a merecer grandes applausos como aconteceu no ultimo recital de alumnos da distincta professora Maria Amelia.

M. DE D.

## CARNET

### Meu amigo:

Você me disse que está neurasthenico e eu fiquei a pensar nas surpresas da vida.

Vi sempre nos seus olhos uns tons de grande melancolia, julguei-o um sonhador com uma alma de leveza de pluma, um mystico talvez.

Enganei-me po é n, porque ouvi, perplexa, você dizer a uma senhora das suas relações que era um espirito pratico, equilibrado e que em nenhum thema da vida gostava de perder tempo: sim ou não, cousas definitivas, nada de sentimentalismos.

Guardi a sua opinião, mas confesso que não concordei com ella.

Diz-me agora que está neurasthenico e que vive dentro dum sonho irrealizavel!

Que paradoxo é esse?

Por que não equilibra os seus nervos?

Você, o espirito forte, o curador dos males, nervoso?

Qual! Você quiz illudir ou talvez mesmo illudir-se; os seus olhos não mentiram: reflectiam a sua alma.

E neste momento, mais do que nunca, elles sonham com alguém que anda lá pelo Velho Mundo...

Adeus e saudades da sua amiga

Maria de Lourdes.



Recepção dada em casa do illustre senador Soares dos Santos no dia do baptismo da sua graciosa netinha, filha do dr. Oldemar Meira. Ao centro do grupo, sentado, o sr. senador Soares dos Santos, tendo á esquerda sua exma. senhora e á direita sua filha, senhora Oldemar Meira.





## O que pensa a mulher brasileira da moda e da dança

Foi nos jardins phantásticos de Cybele que o Amor e a Saudade se enlaçaram, um dia, numa dança exrânica.

— Deix-me! — dizia-lhe ella — Não vês que choro, e que me impelles para os abroihos da estrada?

— Sou régo. Porque não me guias tu? — E ella, entregando-lhe tremula as duas violetas tristes de seus olhos: — Vê: agora como estou ferida? Deix-me. Amor...

— Não... Dêste-me os teus olhos lindos e eu vejo agora quanto fui perverso e quanto fui tyranno! Não me abandones, Saudade...

— Não... Amor, cinge-me bem porque tu és a minha razão de ser...

E, estreitamente unidos, deslizarão amols, em manso rodopio, pela estrada da Vida.

*Heloise Lenta*



SENHORA LAURA CORRÊA HASSLOCHER — Autora de *Sérénit*, (poésias) a sahir. Collaboradora do "Fon-Fon" e "Jornal do Commercio" da tarde.

Poder-se-ia dizer que a moda actual é uma prova irrecusavel, embora indirecta, da victoria do feminismo (do bom...) A mulher, abandonando o collete inquisitorial, como que se evadiu das grades de uma prisão. Despiendo as ridiculas saias compridas, multiplas



Senhora Laura Corrêa Hasslocher.

que lhe recordavam constante e inoportunamente a sua miseravel affinidade com o pó, desembaraçou-se de uma multidão de preconceitos que lhe estorvavam os passos.

Com as tranças, cahiram as ultimas cadeias que a escravizavam.

Um pouco atordoada pelo *grand air*, não sabe ainda o que fazer da grande liberdade conquistada.

Para não perder tempo, pensou primeiro em equipar-se para a vida. E como o *mot d'ordre* da humanidade actual é "simplificar" reduziu a sua indumentaria á expressão mais simples...

Ha quem discuta, muito a sério, si a moda actual é ou não moral!

Isto é uma coisa que depende exclusivamente da pessoa que a usa.

"Il est des accommodations même avec... la Mode."

\*\*\*

A dança teve sempre, na antiguidade, a mais alta significação. Ligada intimamente á musica e á poesia, era uma arte.

A dança sagrada cabia a interpretação dos mais transcendentales mysterios religiosos. A profana — formula primitiva e, ao mesmo tempo, *raffinée* — mimava as ideias poeticas, os sentimentos sublimes, ou as aspirações heroicas. Escrevia-se pela sua magia. Mais tarde, a dança tornou-se apenas um maravilhoso espectáculo de arte. Quando muito, servia para aperfeiçoar os gestos, idealizar as attitudes.

E era linda.

A dança moderna perdeu em esthetica, porém ganhou em utilidade. E' gymnastica. E' sport.

O que vale é que ha, sempre, invisível uma beleza contemporanea... Os que virão depois hão de senti-la — e classificar-a.

O jazz é talvez a mais *réussie* das realizações de arte futuristas. Inspirado nos povos selvagens, dizem, é um regresso. Que importa? Também a pintura voltou á expressão linear dos seus primeiros ensaios. Não admira que as silhuetas e as cabeças sejam tratadas, hoje, architectonicamente... Nada de sombras, nem perspectivas que perturbem as linhas essenciaes.

Em breve teremos almofadinhas e melindrosas schematicos...

Eu penso como Oscar Wilde: "A vida copia a arte..."

*Laura Corrêa Hasslocher*

SENHORA LAURITA LACERDA DIAS — Autora de *Vênus* (poésias), edição exgotada; *Piscina Silê* (chronicas); *Plêiade* (versos), a sahir em breves dias; *Amazons* (poema nacionalista), no prelo. Autora das seguintes obras theatricas: *Em busca do Ideal* (comedia) e *pré senta* no Triunfo, no Phnix e no Palacio Theatre; *No Tribunal de Flor* (comedia já representada); *Em Família* (pça em 4 actos, de collaboração com o dr. Joaquim Lacerda), e *Seis prazas de Cupido* (comedia). E' collaboradora de *O Globo*.

O que penso da moda de hoje?

— Acho-a encantadora... Ella conseguiu o milagre supremo de rejuvenescer todas as mulheres — problema que parecia, até hoje, sem solução! E haverá porventura, filha de Eva que, ingratamente, a condemne?

A silhueta da mulher de hoje é adoravelmente moça, com os cabellos cortados, que tornam pequenina e graciosa a cabeça feminina, com as saias curtas e amplas, que emprestam ao andar uma graça alada e harmoniosa...

Mas... o que condemno é o exagero com que se usa e abusa dos dictames da Soberana! As saias sobem a tal ponto, os decotes descem com tal excesso que se receia, a todo o momento, que elles se encontrem...

Portanto, não é a moda attraheito de hoje que merece os meus protestos... São os modos da Moda... eis tudo...

\*\*\*

Como me custa deixar aqui a minha opinião sincera sobre a dança dos nossos dias! Essa diversão, que



Senhora Laurita Lacerda Dias.

tinha outróra todos os encantos pelo seu espirito de graça e de distincção, tornou-se um sport brutal e... pouco edificante. Não me reporto á historia da dança esty-

lisada de antanho, ao "minuete" dos nossos avós, que era um poema de galanteria e de graça: falo apenas das dansas de hontem, da valsa, por exemplo, motivo choreographico que exigia do par agilidade, elegancia e leveza... As dansas dos dias actuaes são passos inexpressivos, dados ao som dos "jazz-bands" infernaes que representam a victoria do futurismo na musica.

Não me refiro ao maxixe, dança tanto ao sabor dos nossos dias, que outróra era apenas dançada em "cabarets" e cujo nome não seria permittido pronunciar em um lar honesto, deante de senhoras...

Hoje... Mas para quê falar nessas cousas, si a dança moderna impera, domina, subjugua, com todo o seu requinte de sensualismo e de loucura?...  
*Laurita Lacerda Dias*

SENHORINHA BERTHA LUTZ — Fundadora da "Federação Brasileira pelo Progresso Feminino" e presidente da União Inter-Americana de Mulheres; auctora de varios trabalhos sobre os direitos da mulher e de diversos discursos nos Congressos dos Estados Unidos (Pan-Americano) e internacional em Roma. E' leader do feminismo no Brasil e, como cientista, possui obras de botânica de tanto valor que recebeu o titulo de membro correspondente do Museu Americano de Historia Natural, sendo secretaria do nosso Museu, logar conseguido em brilhante concurso.

Qual a minha opinião sobre as modas e dansas modernas?

São expressões do espirito da época, como a dança e as modas sempre o foram, caracterizando os diffe-



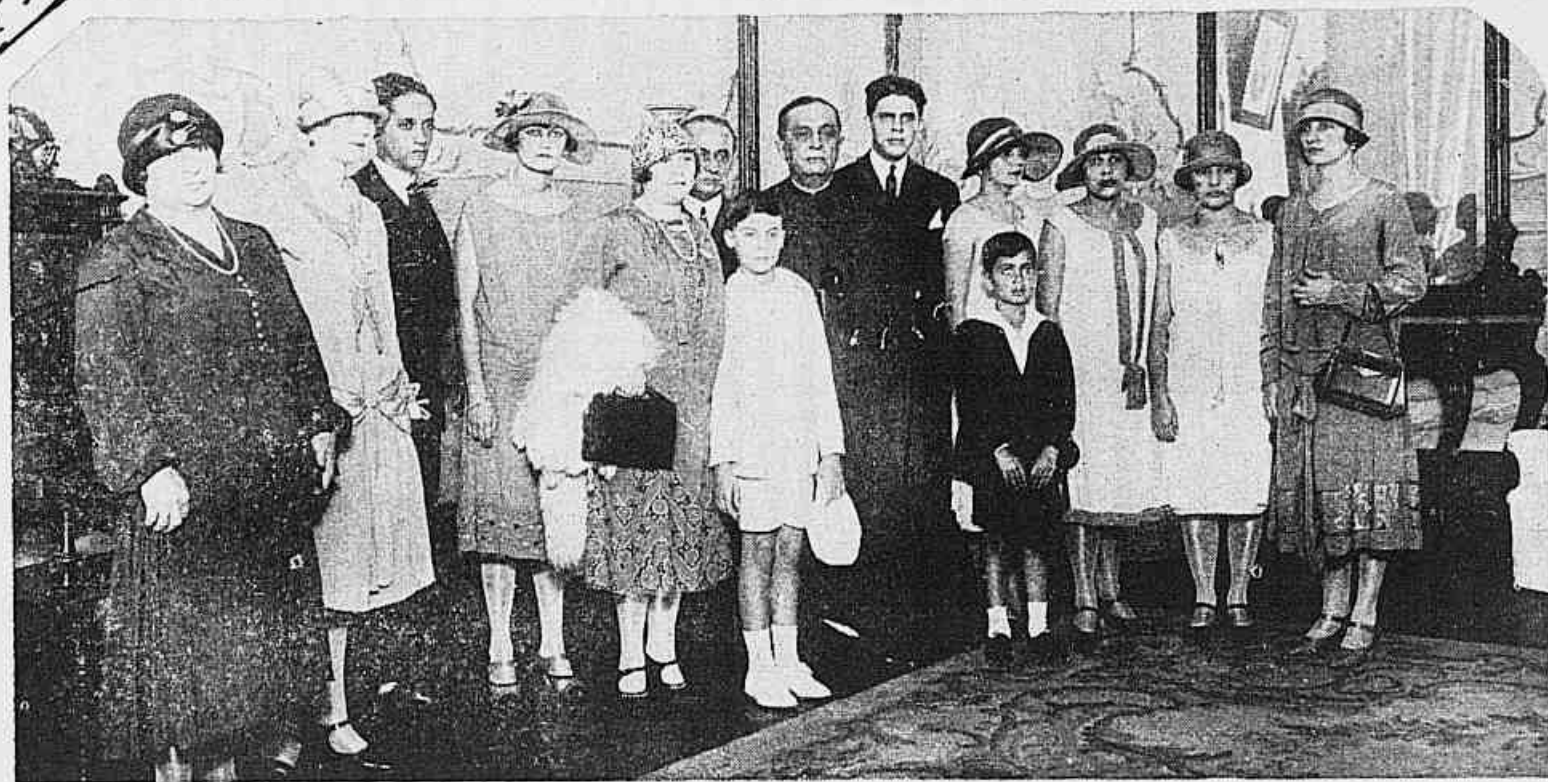
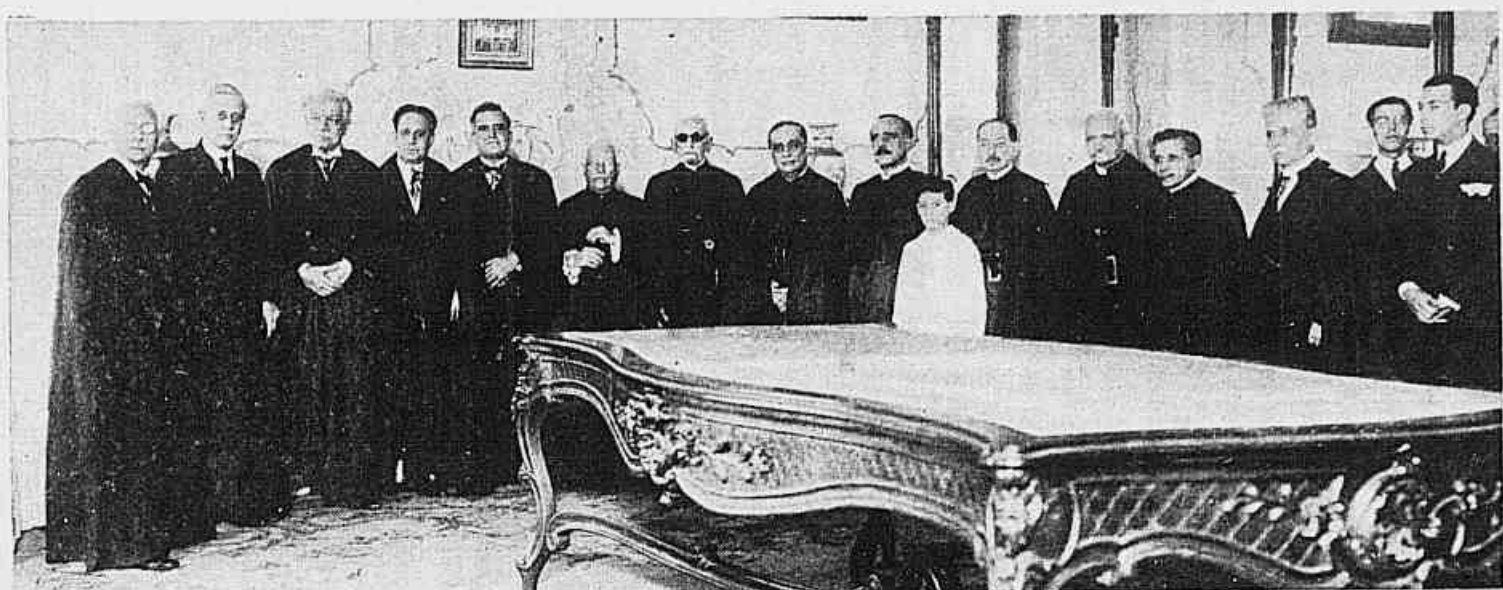
Senhorinha Bertha Lutz.

rentes seculos, nos seus aspectos mais graciosos e suaves, e forçoso é confessar-o... nos mais superficiaes.

Não lhes dedico maior interesse, mas não as condemno, com uma condição contudo: que não sejam por demais extravagantes, que não offendam os principios da esthetica e da ethica, e que não attentem contra a dignidade feminina, pois julgo a dignidade um attributo indispensavel á mulher.  
*Bertha Lutz*



# A POSSE DO MINISTRO HEITOR DE SOUZA NO SUPREMO TRIBUNAL FEDERAL



1 — O dr. Heitor de Souza, á esquerda do sr. ministro presidente dr. André Cavalcanti e á direita do sr. ministro Bnto de Faria, no momento em que prestava compromisso sol. min. do alto cargo de membro do Supremo Tribunal F.d.ral. 2 — O novo ministro entre os seus pais, momentos após a cerimonia da posse. 3 — O sr. ministro Heitor de Souza, entre os srs. ministros André Cavalcanti, presidente do Supremo Tribunal Federal, e Prs e Albuquerque, procurador geral da Republica. 4 — O sr. ministro Heitor de Souza e sua exma. familia no salão do Supremo Tribunal, após a posse.

## A "NOITE SEVILHANA" NA CASA DE CERVANTES

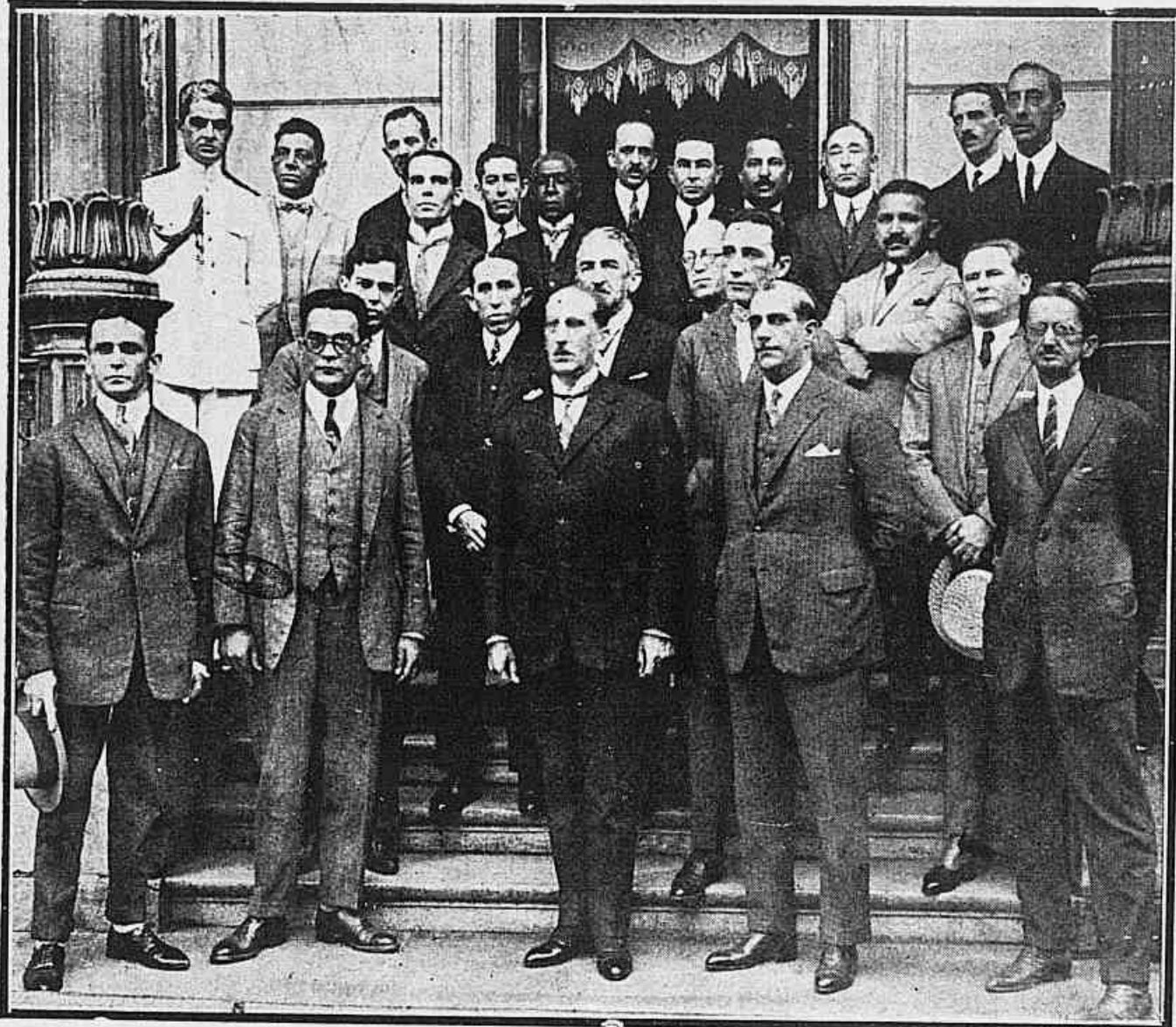


A Casa de Cervantes viveu intensamente no sabado ultimo, com a sua linda Noite Sevillana. Após a entusiastica e formosa saudação á Casa de Cervantes feita pelo illustre jornalista d. José Vicent Payá, ora entre nós, o nosso brilhante collaborador Saul de Navarro fez a sua linda conferencia sobre "Sevilha, sorriso da H spanha e alegria do mundo".

Ao alto: Saul de Navarro lendo a sua conferencia; em baixo: aspecto do salão da Casa de Cervantes durante a Noite Sevillana.



# NOTÍCIAS E COMMENTÁRIOS



O sr. presidente Arthur Bernardes, no palácio do Catete, com a comissão de funcionários públicos que foram solicitar a s. ex. a justíssima medida da incorporação integral da gratificação provisória, conhecida por "Tabilla Lyra". A direita de s. ex. o deputado Oscar Loureiro, que chefiou a comissão de funcionários públicos, a cuja classe pertence.

## A "REVISTA DA SEMANA" E O INCENDIO DO TRAPICHE DELTA

O enorme prejuízo sofrido pela "Revista da Semana" com a perda do stock de papel que possuía em depósito no trapiche Delta, ha poucos dias devorado pelo fogo, deu lugar a que recebessemos as mais captivantes provas de sympathia e carinho, traduzidas não sómente no noticiário da imprensa carioca como nas in-

numeras cartas e telegrammas altamente confortadores que nos foram endereçados.

Solidários com o nosso desgosto, os nossos amigos e os nossos confrades apres-



A primeira peregrinação franciscana brasileira. Representantes do clero e de varias classes sociais photographados pouco antes do seu embarque no "Desirade", com destino á Europa, onde irão em peregrinação á cidade de Assis.

saram-se em nos trazer o seu apoio moral e material, e nesse particular nós nos sentimos no dever de salientar a immensa gentileza das Empresas do "Fon-Fon" e de "O Malho", que puzeram á nossa disposição o seu grande stock de papel, gesto esse que nos captivou profundamente.

## "A PAIXÃO DE MARIA DO CÉO"

Malheiro Dias, o primoroso artista da prosa, o grande escriptor que é uma das legítimas glórias da litteratura contemporanea de Portugal, acaba de dar em ter-

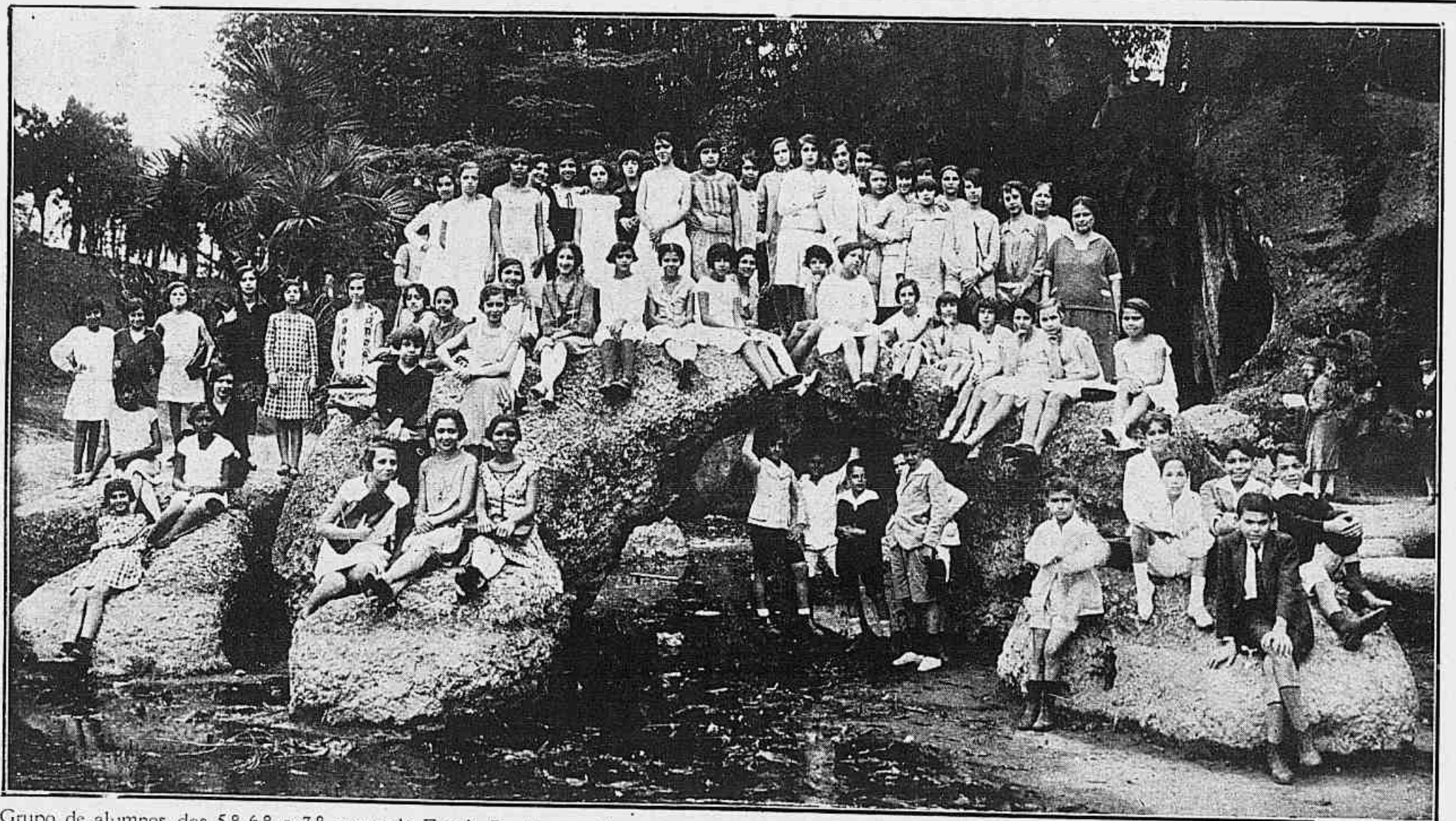
ceira edição o seu lindo romance "Paixão de Maria do Céu".

A "Revista da Semana", que já teve a felicidade de contar com a figura grandiosa de Carlos Malheiro Dias entre os seus directores, occupar-se-á, provavelmente no proximo numero, desse livro maravilhoso pelo entrecho e pela belleza de fórma com que o urdiu a consagrada penna do brilhante escriptor. Não se pode, entretanto, furtar ao prazer de noticiar desde já o apparecimento da nova edição da festejada obra que vem, no momento, engalanar as lettras portuguezas com o seu radioso esplendor e o seu inconfundível prestigio.

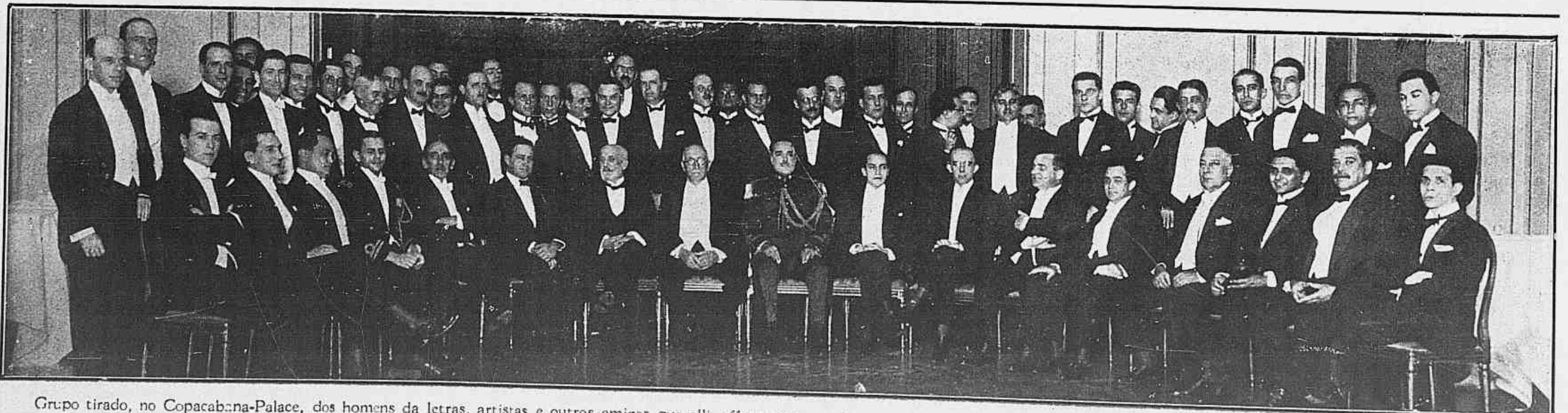
## CONCURSO DA ASPIRAÇÃO FEMININA

Prometteramos, em o nosso ultimo numero, iniciar neste as respostas com que as nossas gentis leitoras acudiram ao CONCURSO DA ASPIRAÇÃO FEMININA. Infelizmente, porém, não nos é dado fazel-o, uma vez que nos defrontamos com a impenitente falta de espaço, que é sempre uma inimiga irreconciliavel dos jornalistas.

Pedindo escusas ás nossas leitoras, affirmamos, entretante, que o início da publicação das muitas respostas que estão em nossas mãos se dará, impreterivelmente, no sabado proximo.



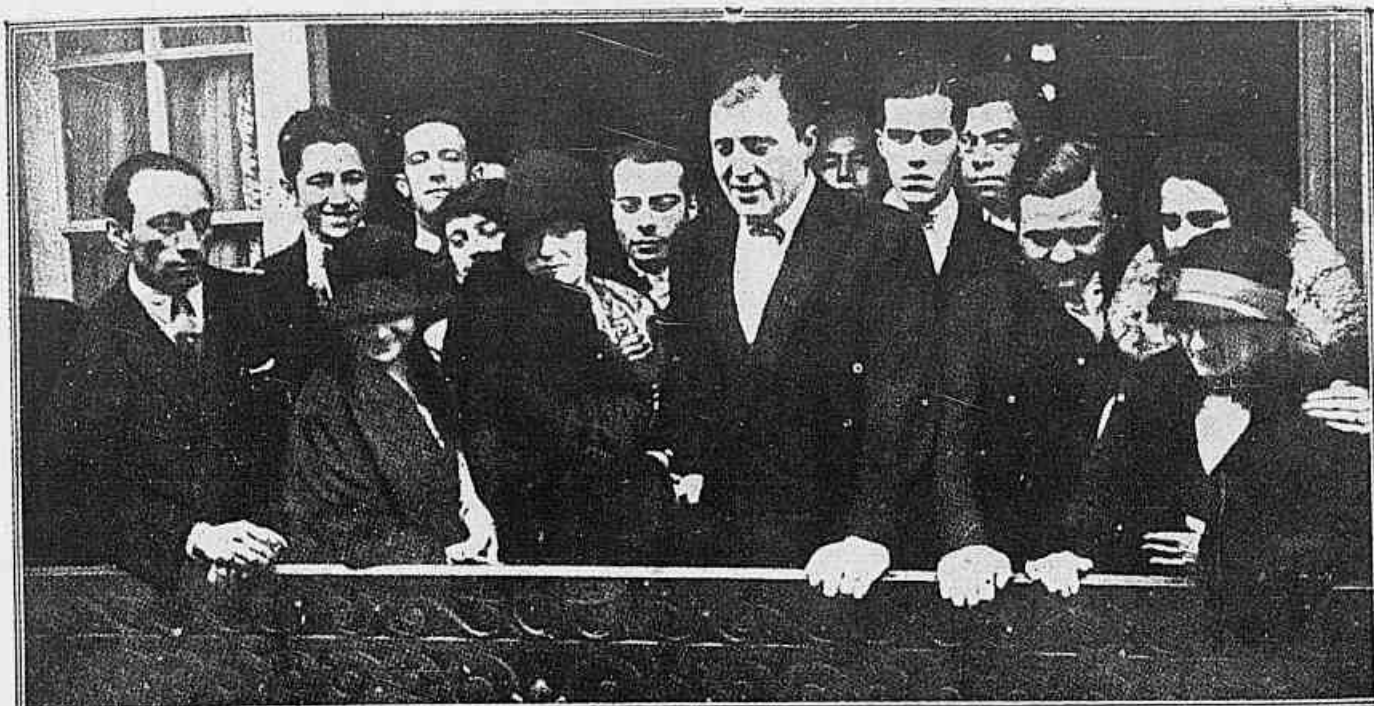
Grupo de alumnos dos 5.º, 6.º e 7.º annos da Escola Rodrigues Alves em uma aula recreio na Quinta da Boa Vista, após a visita que fizeram ao Museu Nacional. A nossa gravura apresenta, a par da graça que lhe dá o lindo grupo, uma curiosidade: estar, eventualmente secco, por motivo de limpeza, o rio artificial do soberbo parque.



Grupo tirado, no Copacabana-Palace, dos homens da lettras, artistas e outros amigos que alli offereceram um banquete ao dr. José Mariano Filho, em demonstração de regosio pela sua nomeação para director da Escola de Bellas Artes, nomeação essa que já tivemos o grande prazer de registar e commentar nas nossas columnas.



# COMO A CAPITAL DA ARGENTINA FESTEJOU O APPARECIMENTO DOS TRIPULANTES DO «BUENOS-AIRES»



O povo de Buenos-Aires viveu sete dias de profunda agitação, diante do desaparecimento dos bravos aviadores Duggan, Olivero e Campanelli. Ao cabo de tão longos dias de magua, ao chegar a grande capital da Argentina a nova de que o nosso pátrio Josino — o pescador — que é hoje um symbolo do nosso carinho e da



nossa fratridade — havia salvo os arrojados tripulantes do «Buenos-Aires», o povo em massa vibrou patrioticamente. As nossas gravuras mostram, ao alto: a senhora mãe de Duggan, membros de sua família e diligência; ao centro: a multidão sob os janéis da casa Duggan; em baixo: a senhora mãe de Olivero e família.

## VALINA DA ROCHA

Echoou dolorosamente na nossa socie-



Senhorinha Valina da Rocha, a notícia da morte de Valina da Rocha, ocorrida em França.

A encantadora creatura que se finou

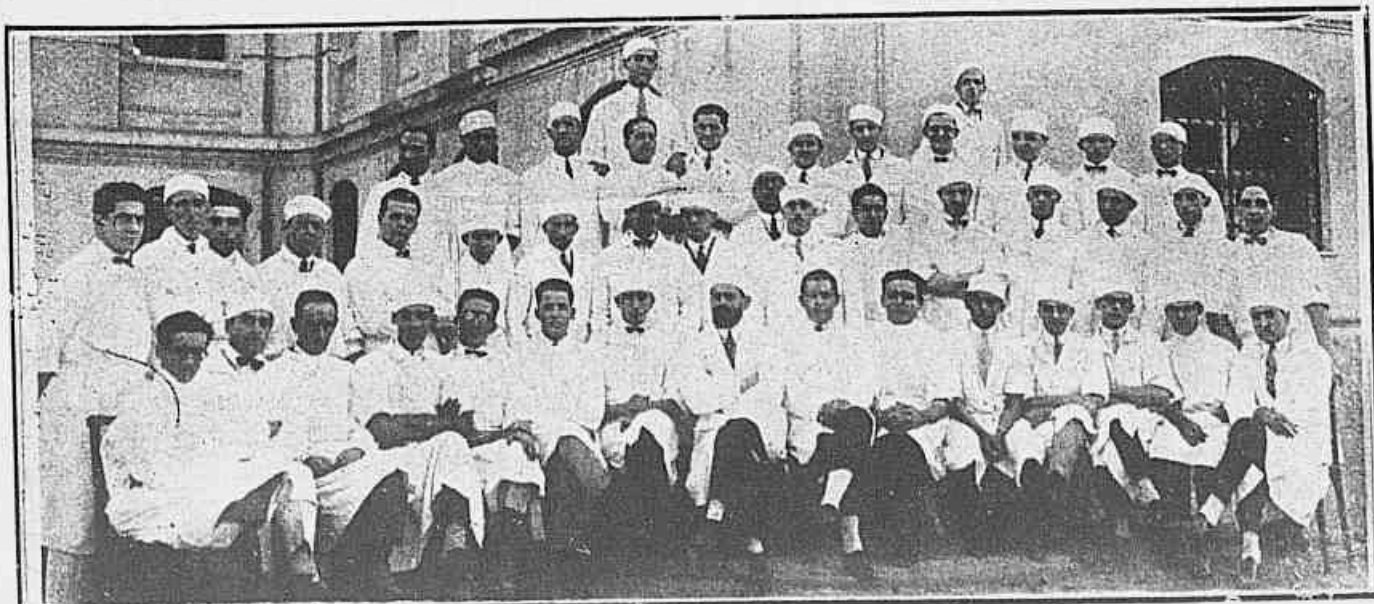
no esplendor da primavera da vida, com dezessete annos apenas, era uma eleita da Arte. Após um brilhante curso no Instituto Nacional de Musica, foi aperfeiçoar os seus estudos de piano na França em companhia de sua irmã Innocência, outra eleita da Arte.

Chegavam-nos sempre com a mais viva emoção as noticias dos seus triumphos perante o auditorio culto da França. Valina e Innocência, duas quasi creanças, arrebatavam as platéas do Velho Mundo com a magia da sua arte maravilhosa.

Agora, porém, vem-nos a infausta nova de que Valina, com o debil organismo profundamente combalido, succumbiu.

Esta nota diz apenas da muita magua que nos causou a tristissima noticia, porque Valina era não mais uma esperança, mas uma vigorosa affirmação de grande musicista, que o destino arrebatou no frescor dos annos, impiedosamente.

Lembramol-a com saudade, pois ainda estamos a vê-la, linda, mimosa e alegre.



Grupo de medicos e academicos de medicina que acabam de concluir o curso de Clinica Urologica mantido pelo dr. Estellita Lins.

## A EMBAIXATRIZ DA SCIENCIA

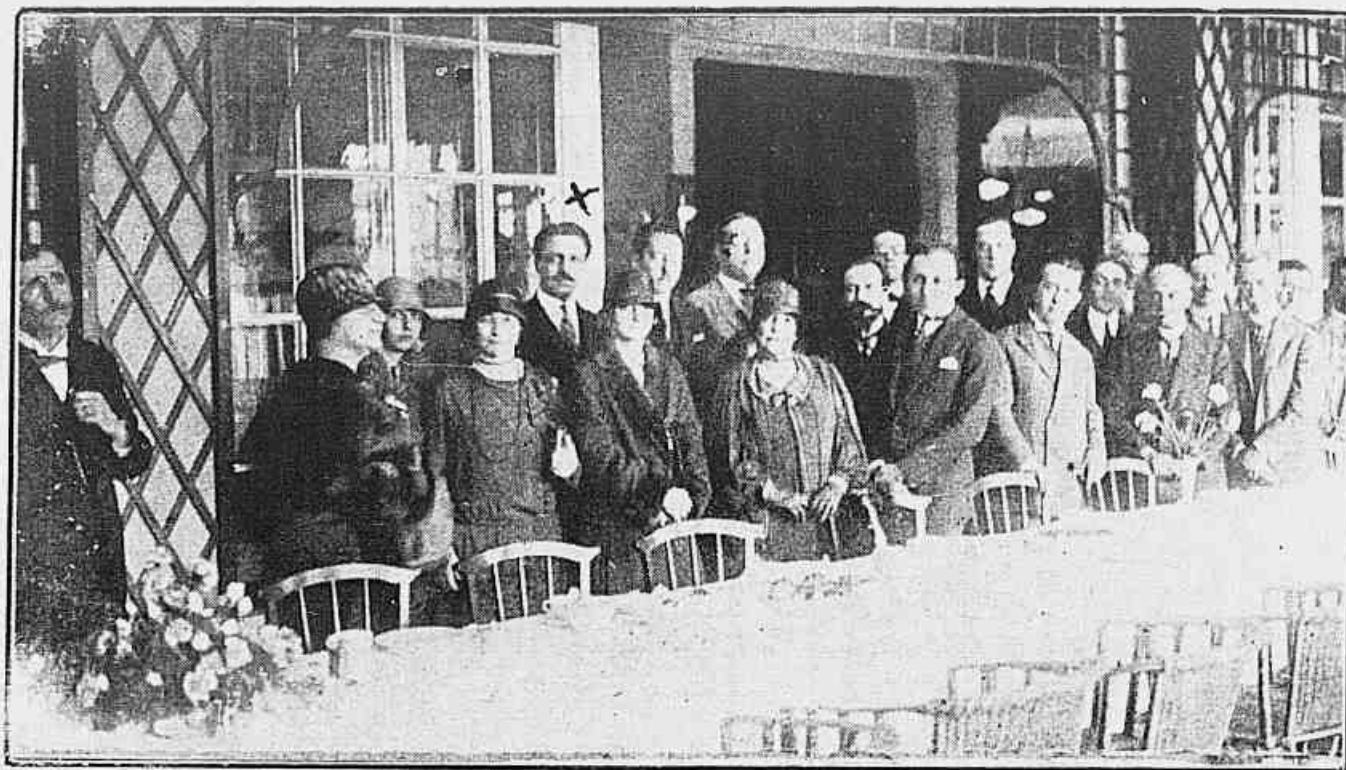


E' esperada na nossa capital, a bordo do «Pincio», a eminente cientista Mme. Curie, um dos vultos mais notaveis da actualidade, em razão não só da sua maravilhosa descoberta do radio, como do exemplo supremo de dedicação á sciencia e amor ao trabalho que dá ao mundo. A Revista da Semana, que presta na sua primeira pagina d'este numero uma justa homenagem á veneranda figura da Embaixatriz da Sciencia, reúne nesta pagina alguns aspectos photographicos que reproduzem diversas phases da vida da grande scientista. 1 — Mme. Curie em seu laboratorio, em companhia de sua filha, notavel scientista tambem. 2 — Retrato de Mme. Curie. 3 — Mme. Curie fazendo uma conferencia sobre o radio no salão das Artes e Officinas, de França. 4 — Pierre Curie e Mme. Curie effectuando as primeiras medidas da radioactividade do Radio em 1898 no seu laboratorio da Escola de Physica. 5 — Instantaneo de Mme. Curie á porta do seu laboratorio da rua Cuvier.

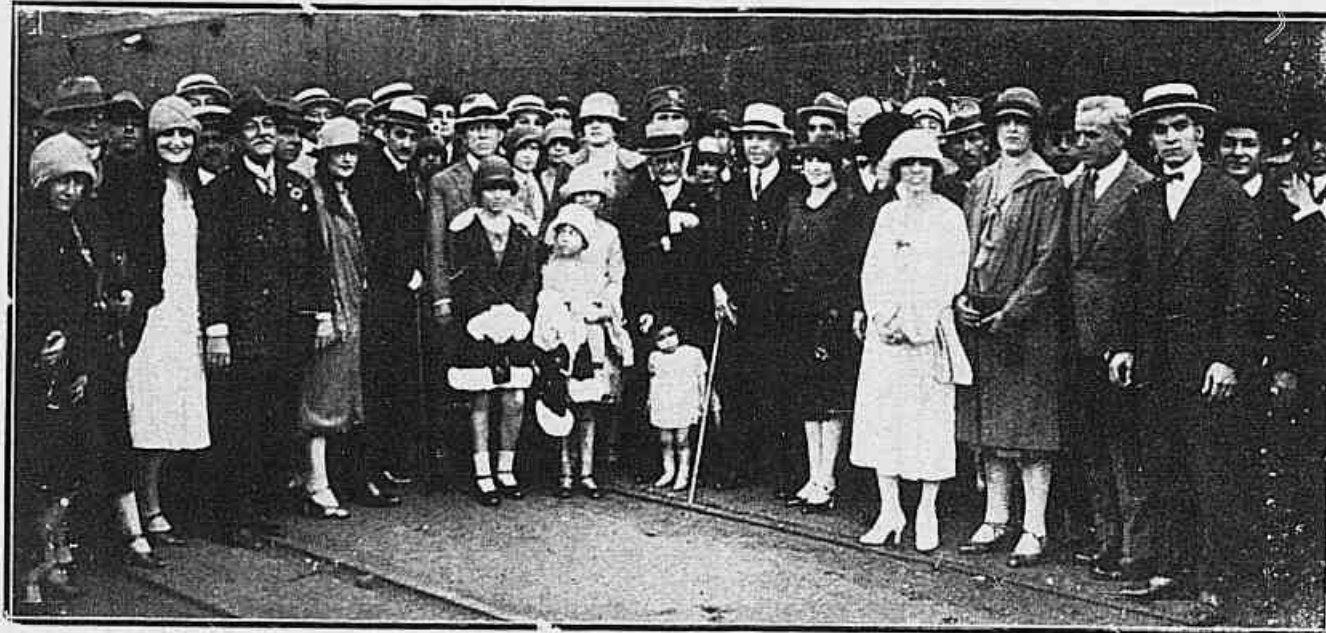




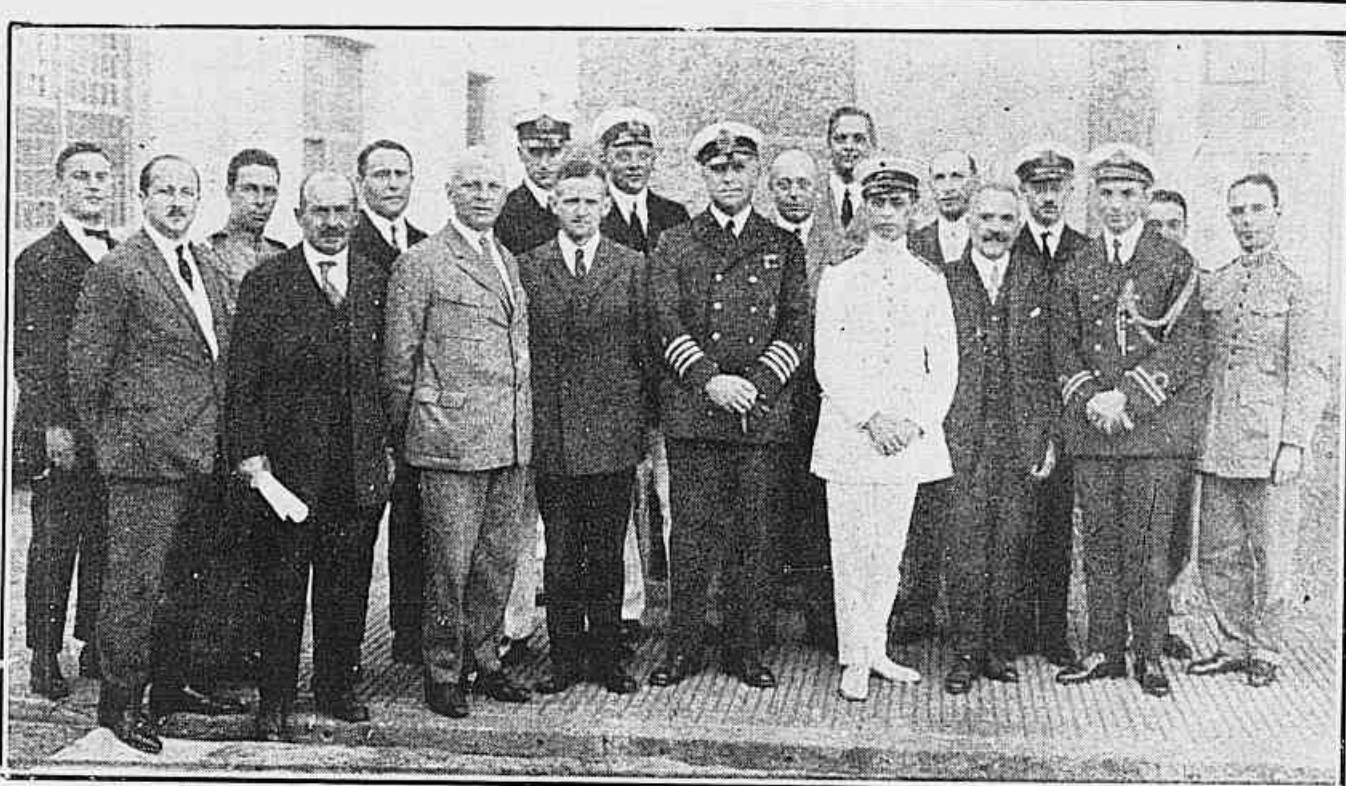
O maestro Frutin de Vasconcellos, diretor do Instituto Nacional de Música, e o professor Carlos de Carvalho em companhia de alunos das classes de piano, canto, violino e flauta, por ocasião do 103.º exercício público no mesmo Instituto realizado no domingo último.



Grupo feito na Casa Mappin, em São Paulo, por ocasião do chá oferecido por um grupo de intelectuais e artistas da Paulicéia ao illustre pintor português João Reis, que fez com ruído e êxito, na soberba capital, uma linda exposição de quadros seus e de seu venerando pai, o grande pintor Carlos Reis. Vê-se João Reis assinalado na gravura.



No cães do porto, por ocasião do desembarque, de regresso dos Estados Unidos, onde representaram o Brasil na 2.ª Conferência Pan-Americana da Cruz Vermelha, dos srs. drs. marçal Ferreira do Amaral, Getúlio dos Santos, Amaury de Medeiros e Renato Machado.



Grupo feito por ocasião da visita dos sábios do navio alemão "Meteor" ao Serviço Geographico Militar. Ao centro do grupo o commandante Spiess e o major Alípio Di Primio, chefe do Serviço Geographico, que se vê em cercados pelos sábios all-mães e membros daquella d'partamento do Exército.

quando aqui esteve a vêr-nos, de partida para a Europa, cheia de esperanças, ella que já era mais do que uma esperança para a nossa terra.

leitores os productos da União dos Cegos no Brasil.

### UNIÃO DOS CEGOS NO BRASIL

A União dos Cegos no Brasil é dessas instituições que têm a nobreza expressa nos seus próprios fins, uma vez que, pelo trabalho, visa libertar os cegos da mendicância.

Os operarios da União, iniciando-se no labor das officinas, têm já confeccionados os seus primeiros productos e gentilmente offertaram á "Revista" dois exemplares. São duas vassouras singelas que, de pouca valia, attestam entretanto a habilidade dos seus executores e depõem em favor dos infelizes privados da vista que, a despeito dessa desgraça, bem podem encontrar no trabalho a sua redempção.

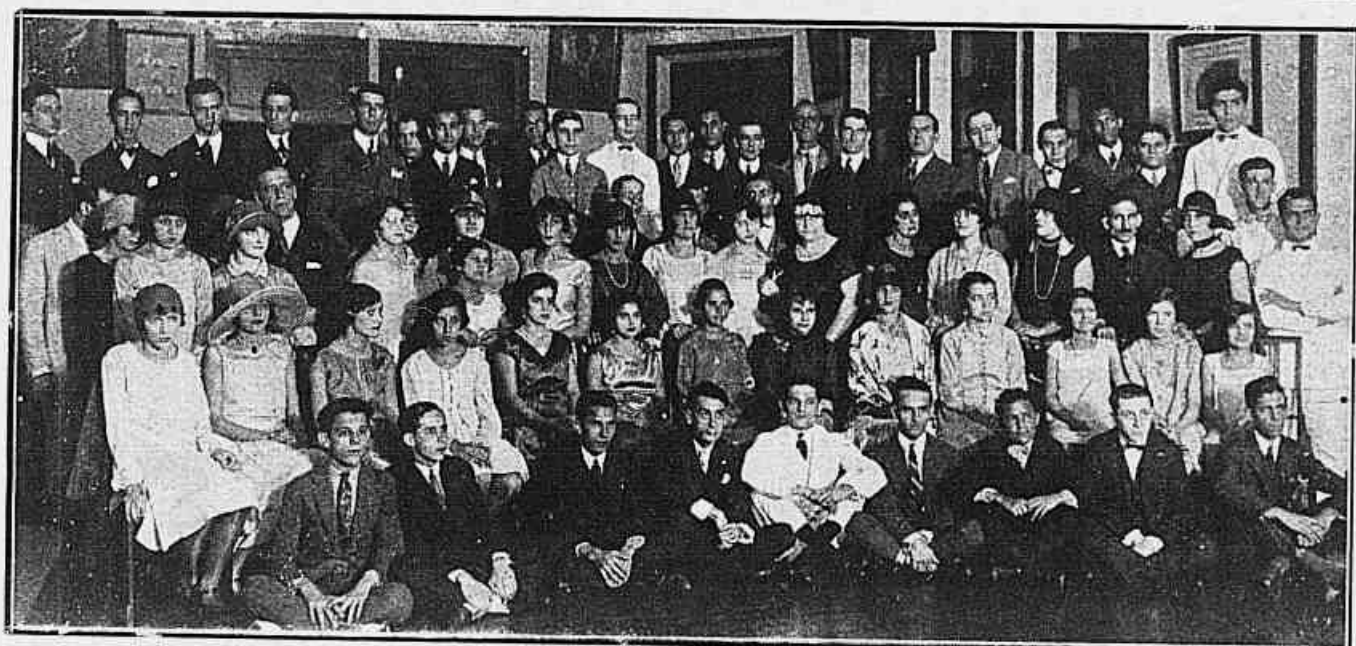
A "Revista", agradecendo a tocante offerta, recommenda com calor aos seus

### MANOEL DE ANTAS D'OLIVEIRA

Seguiu para a Europa a bordo do "Almanzora", em companhia de sua distinctissima esposa e gentil filhinha, o sr. Manoel de Antas d'Oliveira.

Esse distincto diplomata, que serviu varios annos entre nós o cargo de secretario da Embaixada de Portugal, foi collocado agora na legação da Belgica, onde se encontra como ministro o seu illustre pae, o academico Alberto d'Oliveira.

Ao embarque do distincto diplomata, que aqui deixou as maiores saudades pela sua fidalguia e affabilidade, compareceu o seu illustre sogro, o sr. Embaixador de Portugal, e crescido numero de pessoas de destaque e de familias que foram levar as suas despedidas á senhora de Antas d'Oliveira.



Grupo feito no domingo ultimo, por ocasião da tarde dansante realizada pelo Club Recreativo Salic, no salão nobre da União dos Empregados do Commercio.



Grupo geral de delegados de todos os paizes da America diante do edificio da Cruz Vermelha, em Washington, no dia em que se realizou a abertura da 2.ª Conferência Pan-Americana da Cruz Vermelha. Ao centro do grupo, no segundo plano, o presidente da Conferência, tendo á direita o delegado do Brasil, marechal dr. Ferreira do Amaral, e á esquerda o delegado da Republica Argentina. Por trás do presidente, os nossos delegados, drs. Renato Machado e Amaury de Medeiros, e por trás deste o dr. Getúlio dos Santos, também delegado do Brasil e que teve na Conferência o papel saliente de secretario geral.

### CAMINHO PISADO

(Trecho lento como o adagio suave da sonata triste)

Nunca lhe disse a mais leve phrase d'amor... Nunca, tremulas d'amor, minhas mãos viveram n'um aperto tímido de suas mãos, que depois a morte juntou para uma prece eterna...

Dois annos assim! Um dia — nem eu sei porque!

— ficou diferente. Bem diferente mesmo! Então tudo também diferente ficou para os meus quinze annos de mundo. Mais tarde, olhando de olhos fechados — porque se vê falso de olhos abertos! — a vida e as coisas da vida, perdoei-lhe. Desde menino venho perdoando... E' minha sina perdoar... Bem-bôa a minha sina! Ella, sem o saber, deu-me a saudade d'Ella... Saudade mansa; saudade raio de sol; saudade rosa de todo o anno... Levaram-na depois, dentro d'uma luminosidade de illusão linda, para a noite da terra. Ia leve como o mais leve sonho do Senhor. Branca, igual á Senhora Santa

da capella que viveu na minha infancia e que os meus olhos, crentes ainda, não se fartavam de olhar!

Morreu para os outros... Nasceu mais para mim. Está sempre commigo. E' só minha agora. E' a minha pequenina chamma de luz serena, dessas vellas que minha Mãe Immaculada accende ás imagens de sua devoção... Luz debil, doirada, indecisa, mas que não se apaga nunca!

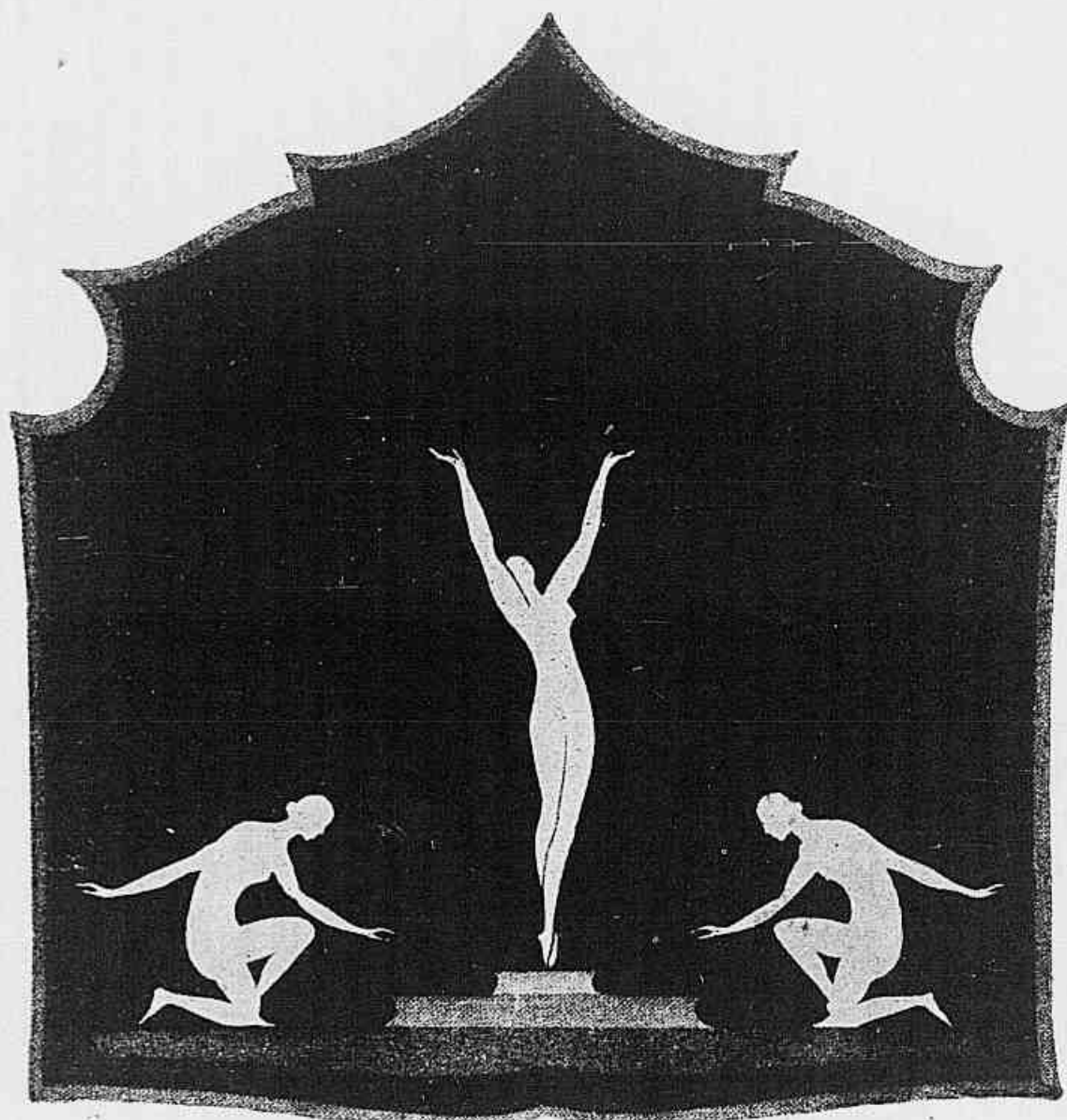
LOBO ALVIM.

Porto-Alegre — 1926.









## O Talisman da Belleza

Para todas as divinas creaturas o talisman com que conservam com zeloso cuidado os segredos da belleza é o "POLLAH" — o Creme da American Beauty Academy. Elle dá á cutis a ideal suavidade do pecego fazendo desaparecer as imperfeições da pelle.

EM TODAS AS PERFUMARIAS.

### PENSAMENTOS

No fundo de todos os nossos soffrimentos está—

ou a falta de amor ou a falta de dinheiro.

A reflexão augmenta o

vigor do espirito, assim como o exercicio augmenta a força do corpo.

As opiniões baseadas sobre preconceitos são sempre mantidas com a maior violencia.



## Para Adultos e Crianças



|                                  |                               |
|----------------------------------|-------------------------------|
| FORTIFICANTE<br>CONCENTRADO      | GUARANIL<br>OPTIMO SABOR      |
| PURGATIVO<br>SABOR DE CONFEITO   | PURGOLEITE<br>TUBOS-ENVELOPES |
| DOR - GRIPPE<br>RESFRIADOS       | GUARAINA<br>TUBOS-ENVELOPES   |
| OBESIDADE<br>(GORDURA)           | EMAGRINA                      |
| TUBERCULOSE<br>(ALIMENTO)        | CAZEONUTROL<br>FARINHA        |
| TUBERCULOSE<br>PRE-TUBERCULOSE   | LEBERTRAN "B"                 |
| BRONCHITES<br>TOSSES, RESFRIADOS | HUSTENIL<br>XAROPE GELATINOSO |
| FARINHAS<br>VELHOS, DOENTES      | NUTRAMINA<br>POLYVITAMINOSA   |



LABORATORIO  
NUTROTHERAPICO  
DR. RAUL LEITE & C.  
Rua Gonç. Dias, 73-Rio



### Conselhos Praticos

#### LIMPEZA DAS RENDAS BRANCAS

As rendas não devem nunca ser esfregadas entre as mãos, nem espremidas, nem lavadas com escova.

Quando se quer lavar uma renda que não é muito larga, prepara-se primeiro uma agua de sabão branco (sabão de Marselha); essa agua deve ser coada para que não fique em suspensão na agua nenhuma parcella de sabão.

Tomar uma garrafa bem limpa (de preferencia branca), cobri-la com um lenço ou qualquer pedaço de panno branco e enrolar em volta a renda que se quer lavar.

Mergulha-se a garrafa n'essa agua durante mui-

tas horas e agita-se de vez em quando na agua para que esta penetre bem até ás ultimas camadas da renda. Enxagua-se em muitas aguas, na ultima pôde-se pôr um pouquinho de polvilho. Desenrola-se então a renda, pôe-se para secar entre dois pannos brancos e passa-se a ferro ainda humida e entre os dois pannos.

Sómente as rendas de pouco valor são passadas a ferro. As rendas finas são pregadas sobre um panno bem esticado de uma taboa de engommar. As rendas grandes e de grande valor são alinhavadas sobre um lençol, regadas com a agua de sabão até ficarem claras e, depois de regadas com agua pura, são postas para seccar n'esse mesmo panno, desalinhavando-as somente depois de seccas.

## Bom Dia!

V. S. nunca conhecerá o prazer dum perfeito estomago, senão quando finalmente se decidir a tomar as

## PASTILHAS do RICHARDS

Estas scientificas pastilhas tornarão saudavel o seu estomago, ajudarão a sua digestão, e darão um bom appetite, melhor do que V. S. nunca teve. Tome as hoje.



## A MODA

As saias ficarão tão curtas como na ultima estação? E' uma pergunta que todos fazemos e que é muito difficil de responder. Os costureiros de Paris teem, a esse respeito, as suas ideias bem firmes e que no entanto não são absolutamente iguaes. Alguns alongam os vestidos, outros os mantem no mesmo ponto que já conhecemos e que difficilmente poderia ser ultrapassado.

O que se póde no entanto prever é que os vestidos genero sport ficarão assim curtos, o que é logico, ao passo que os vestidos da noite serão mais compridos. Alguns costureiros estão lutando para conseguir isso e teem toda a razão. Os vestidos palhetados, os vestidos de gaze de petalas sobrepos-

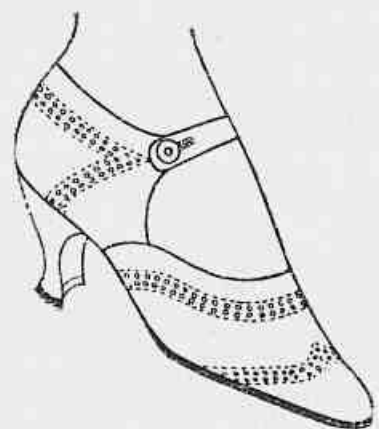
## Casa "Stella"

CALÇADO GRATUITO

140, RUA LARGA, 140

(PROXIMO Á LIGHT)

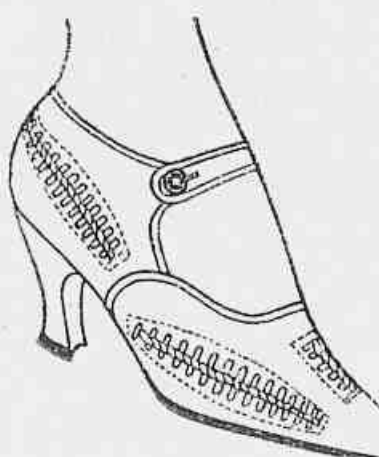
Gerente: o socio CARLOS GRAEFF, fundador das casas Guimur, Ruth, etc.



44\$000 — Pellica amarella, salto cubano (33 a 39).



24\$000 — Verniz, salto mexicano, fivella de pressão (33 a 39).



50\$000 — Chromo-naco, bege-fôsko — uma belleza (33 a 39)

Correio, mais 2\$000 cada par.

CHAVES &amp; GRAEFF



## ULTIMOS MODELOS



1º — Vestido em crêpe marocain cinzento, guarnecido com bordados azul marinha e preguinhas. 2 — Manteau em crêpe marocain azul marinha, tendo como guarnição preguinhas; bordado feito com seda cor de cinza, e também é cor de cinza a pelle que o enfeita. 3 — Robe-manteau em reps blond, confeitado com seda de fantasia e plissados. 4 — Vestido em foulard de fantasia, fundo azul pastel com desenhos brancos rodeados de preto e foulard azul. 5 — Vestido em crêpe de Chine violine, o bordado do mesmo tom.

tas, os vestidos de crêpe Georgette com ordens de babados se não tiverem um certo comprimento é um grave erro contra a esthetica, porque de todo não podem ser iguaes aos

de sport. Devemos pois todas aprovar os costureiros que tentam dar-lhes um aspecto mais majestoso.

A novidade para as saias de sport consiste em

pregas não quebradas a ferro. E' isso muito pratico para todas as especies de kasha, refractar as aos plissés mesmo mecanicos, continuando os plissés finos, no entanto muito

na moda para todas as variedades de crêpe de Chine e de toile de seda.

Para as lãs, as grandes pregas duplas teem mais successo e as encontramos

## COMO SE PUDE ABSORVER UMA CUTIS VELHA

(Da Revista "Popular Monthly")

Uma jovem que se assina "Desconsolada" nos escreve: "Experimentei de tudo para minha pobre e horrivel cutis que é muito aspera e cheia de manchas". E nos pergunta "se realmente existe alguma cousa que possa remediar efficaçmente". E' sempre prejudicial para a pelle o emprego dos cremes que se vendem em frascos ou potes. O unico modo de transformar uma cutis má é substitui-la por outra. E isto se obtem com o uso da cera mercolized (em inglez: "pure mercolized wax") que se pode encontrar em qualquer pharmacia e que se applica como se fosse cold cream, todas as noites, retirando-a pela manhã com um pouco de agua morna. O tecido morto da pelle fica absorvido, permitindo assim que surja uma nova cutis rosada, louça e formosa. O tratamento que aqui deixamos recommendado não causa inconveniente algum: pelo contrario, offerece a vantagem de não deixar transparecer sua applicação, porquanto a cutis velha se desprende imperceptivel e progressivamente.

tanto nos vestidos como nos manteaux.

As capas, que de novo voltaram á moda e que são mais apreciadas que nunca, são na maior parte das vezes cortadas enforme e feitas em todas as especies de tecido: para o sport, vemos as de lãs chinêes genero inglez, nos tons beiges ou cinzentos; as outras são feitas nos tecidos dos tailleurs: reps, grain de poudre, crêpe de lã, e para as da noite temos os veludos, os lamés realçados com as pelles, vendo-se tambem muitos manteaux com pelerine, de um aspecto muito chic e juvenil.

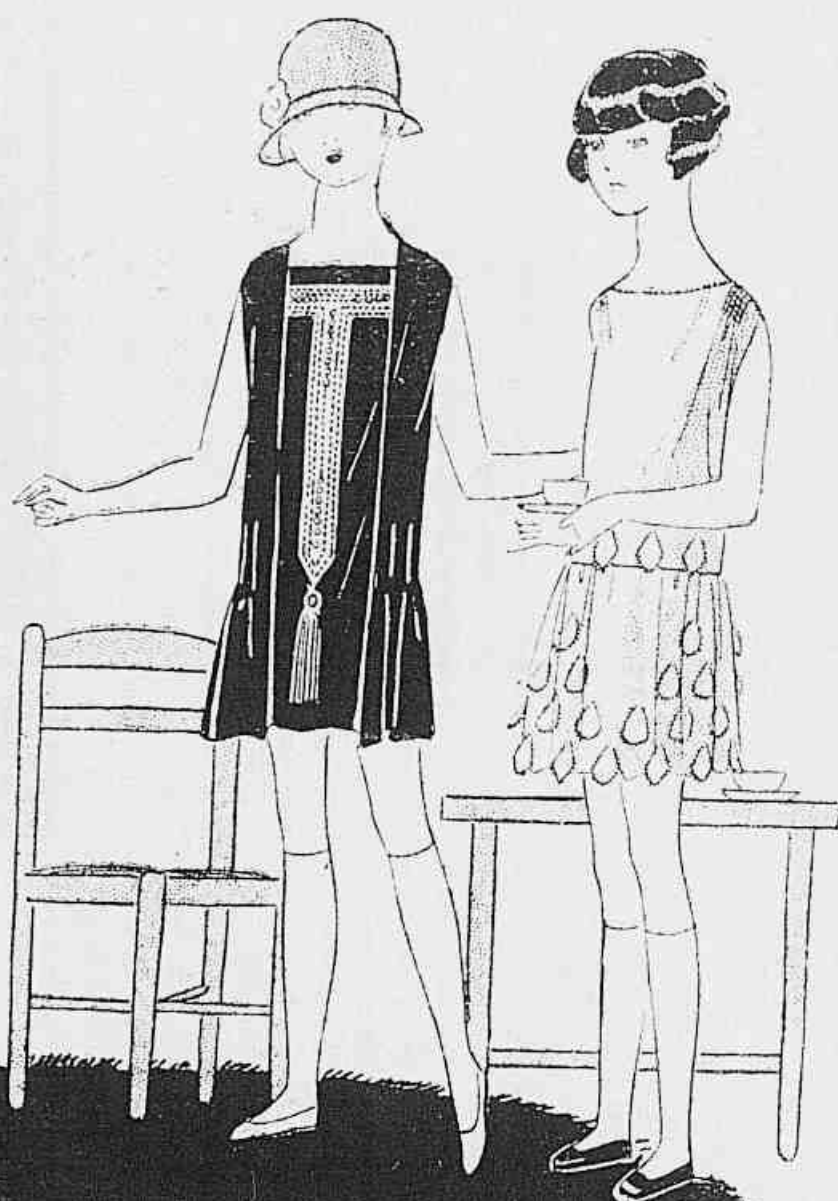
Os ensembles de que tanto se abusou parecem estar no seu declinio. Não vemos sómente diferenças mas até opposições de cores e de tecidos entre o manteau e o vestido, creados um para o outro. Esta tendencia chama a attenção sobretudo nos tailleurs cuja jaqueta é em tecido liso e a saia em pied-de-poule, effeito que não é completamente novo, mas do qual estavamos deshabituaadas.

Muitas bluzas e vestidos teem a golla munida de um pequeno collarinho, da altura de dois centimetros apenas, e que é mantido por dois botões gemeos.

O reaparecimento das gravatas tambem deve ser notado. Constituem uma guarnição preciosa quando são sensatamente escolhi-



## MODA INFANTIL



1 — Vestido em toillaine azul claro, finamente plissado e guarnecido com galões de fantasia, dispostos de uma maneira original. 2 — Garçonnet-blusa em tussor azul marinha, calça e colar em tussor azul claro. 3 — Vestido em reps azul marinha guarnecido com galão cor de cereja pespontado com seda azul marinha. 4 — Vestido em tafetá branco, enfeitado com pétalas pintadas do mesmo tecido.

das, mas não podem ser usadas com todos os vestidos, estando mais em seu lugar nos vestidos gênero sport que nos vestidos habillés. Nestes últimos assenta melhor o jabot de lingerie ou de renda. Para esses jabots são empregados delicados trabalhos de lingerie: pontos abertos, minúsculas preguinhas, bordados ao plumetis.

Dizem que o bege, que triumphou durante tanto tempo, será substituído pelo cinzento. Tanto assim que nas sapatarias de nome já são vistos no primeiro logar sapatos cinzentos de

uma rara distinção, que devem acompanhar meias de seda do mesmo tom. Assim calçada, é bem difícil não sonhar com toilettes cinzentas, rapo-

zas cinzentas e chapéus cinzentos. E com o renascimento do cinzento o azul impõe-se: é portanto uma transformação radical na cor que nos es-

pera. As facciras com certeza não se queixarão: já devem estar cansadas dos bois de rose e dos marrons que os costureiros lhes impuzeram ha-

## Conselhos Sociaes

EDUCAÇÃO DA VONTADE

Existem muitas pessoas que, ao menor contratempo,

ão menor dificuldade desanimam. São espíritos fracos, nos quaes a energia não foi cultivada. Não tem força d'animo para reagirem, tudo os abate. Para esses entes o mais simples contratempo toma proporções de desgraça, de cataclismo.

Aos paes é que compete educar, incutir na criança essa energia tão necessaria para vencer na vida, tanto para o homem como para a mulher.

Assim como existem pessoas que vêem tudo pelo seu lado bom e que, apesar de todas as dificuldades que lhes sobreveem, tem sempre coragem e animo para lutar e continuar, nem mesmo as grandes desgraças conseguindo abatel-as, ha infelizmente outras que tiveram a desgraça de nascer sem

## CAMISAS SOB MEDIDA



Grande sortimento de Camisas

Gravatas e Meias

para Homens e Senhoras

PREÇOS SEM COMPETENCIA

RUA DO LAVRADIO

2

Telephone Central 1356



## RACAHOUT dos ARABES

DELANGRENIER

O melhor alimento para as Crianças, para os Convalescentes, para os Velhos e para todos os que precisam de fortificantes.

19, Rue des Saints-Pères, PARIS e Pharmacias.



As bellas familias brasileiras se mantêm em boa saude com o uso constante da

MAGNESIA S. PELLEGRINO.





...e para "Bebe" a

# PHOSPHATINE FALIÈRES

O alimento o mais agradável e o mais recomendado para as crianças  
Util aos velhos e aos convalescentes

EM TODAS AS PHARMACIAS  
e ARMAZENS

PARIS. 6. Rue de la Tacherie



energia e que os paes não quizeram ou não souberam tratar nem educar na infancia.

O que fez a grandeza da antiga Sparta foram as lições de coragem e energia que eram dadas ás creanças. Lições que conseguiram produzir entes como o pequeno heroe spartano que se deixou morder por uma rapozinha que trazia escondida dentro da roupa sem dar o menor signal da dôr horrivel que devia estar sentindo. Verdade é que lá faziam uma verdadeira selecção, eram eliminadas todas as creanças que nasciam fracas ou defeituosas. Mas para remediar a isso temos agora os aperfeiçoados tratamentos, os exercicios, massagens, tudo enfim que pôde tornar um ente fraco e enfezado n'um ente forte e energico.

Aos paes compete não sómente cuidar da saude e dos estudos dos seus filhos como também dos seus brinquedos e maneira de se divertirem. Por elles vê-se perfeitamente com um pouco de observação as tendencias da creança. Umas interessam-se por um

brinquedo, por um jogo, distraindo-se com elles. Outras não, o que querem é mudar: apenas começam um brinquedo já querem outro: são inquietas, volúveis, não gostando de fazer nada até ao fim; não sabem brincar. A essas creanças é preciso ensinar a brincar, não as forçando nem castigando-as, mas ensinal-as a divertirem-se com geito e paciencia, provando-lhes que se divertirão muito mais se se interessarem por um brinquedo ou jogo do que na eterna mudança de divertimento.

Muitos paes brasileiros inda teem muito que aprender. Já é proverbial, infelizmente, no estrangeiro a nossa fraqueza para com as creanças. Quando n'um hotel ou n'um parque em Paris uma creança faz

*Jane*

Chapeaux H. Mode  
Ex-premiere de la Rue de La Paix.  
R. Alcindo Guanabara, 26

## ADVOGADO

Augusto Silvestre de Faria (Ex-juiz de direito das comarcas de Conquista, Jequié, Remanso e actual Delegado Auxiliar da 1.ª Circumscripção Policial da capital).  
Caixa Postal n.º 543 — Bahia

birra exigindo qualquer coisa, immediatamente os presentes dizem: — E' uma creança sul-americana.

E' uma triste e merecida fama que devemos por todos os meios tentar acabar, por todos os motivos.

Outro ponto para o qual devemos também chamar a attenção dos paes é o meio empregado para conseguir as coisas das creanças — o medo, do qual são victimas tantas creanças, que tanto faz soffrer e que pode acarretar para mais tarde tão serias consequencias, mesmo doenças no systema nervoso, que teem estragado tantas existencias. Não se deve obrigar a creança a não ter medo, mas sim provar-lhe que não tem razão de ter medo. Não obrigar a a ir a um quarto escuro mas ir com ella, mostrando-lhe que lá não havia nada que pudesse amedrontal-a.

Crear entes alegres e fortes deve ser o ideal dos paes.

# ACADEMIA SCIENTIFICA DE BELLEZA

RUA 7 DE SETEMBRO 166 — RIO — (Proximo á Praça Tiradentes)

*sua pelle ficará como uma petala de rosa... tratada com os productos Rosipor*

**Productos Rosipor**

Para fechar os poros

## Como fechar os poros dilatados.

Convem primeiramente, antes de abordar este assumpto, explicar a verdadeira significação desta pergunta: dizer fechar os poros não significa com isto que pretendemos fechar hermeticamente os poros: — Não.

Dizer fechar os poros é uma phrase de relatividade, pois que o fim do tratamento não é impedir que através dos poros a respiração da pelle se produza livremente, sem obstaculo se permitam exercer principalmente as funcções da lubrificação dos tecidos cutaneos.

A parte da epiderme que circunda o pequenino orificio que dá sahida para o meio exterior, aos productos sebaceos e elaborados pelas glandulas sebaceas, contrah-se por vezes, em virtude das razões que até á ficaram expostas; dessa contração resulta que esses orificios se tornam maiores e mais largos, saltando á vista essa dilatação, mais ou menos visivel, conforme o diametro dos poros. O nosso processo para fechar os poros baseia-se na propriedade que teem os nossos productos de tonificar os tecidos e normalizar as funcções da pelle, fazendo voltar a epiderme ao seu estado normal primitivo de saude, isto é: sem poros dilatados e com a epiderme fina, lisa e aveludada como a pelle das creanças, pois as creanças nunca teem os poros dilatados.

O emprego de um sabonete ou de um pó d'arroz ordinario contribue muitas vezes extraordinariamente para o desatetre da dilatação dos poros. H-já porém podem VV. Exccas. com segurança applicar, para este fim especial, os productos Rosipor, porque elles lhe dão completa satisfação.

Os productos Rosipor fazem a epiderme bem semelhante a petalas de rosas, pois, as petalas de rosas tendo poros também, ellas são tão finos, delicados e invisiveis que se não vêem facilmente á vista desarmada.

Empregar os productos Rosipor para fechar os poros equivale a ver a realização dos vossos desejos, isto é: ficar com a sua epiderme com poros de rosas.

## ATTENÇÃO

— Para bem exaggerar a belleza da sua pelle (pois que a belleza da pelle não tem limites), quando a sua pelle esteja perfeita, sem poros, fina, delicada, rosada, aviludada e transparente, e isto dá-se depois de tirar a pelle com a MASCARA DE BELLEZA RADIOLITE, usar os productos YLDIZIENNE, ESFOLIAÇÕES e os productos ROSIPOR: — então podendo, use na toilette da manhã Agua, Creme e Pó d'Arroz MYSTIK. E, na sua toilette da noite, Agua RAINHA DA HUNGRIA e CREME RADIOLITE.

São estas a ultima palavra em productos de toilette e Belleza, da ACADEMIA SCIENTIFICA DE BELLEZA, parados com radio que maior successo têm tido no meio. Mas, se não puder usar MYSTIK, os productos RAINHA DA HUNGRIA são muito bons para a pelle normal. Se tem pequeninos Kystos nas suas plip bras inferiores, tire-os com os productos KASKARINE. Se tem plip bras para sempre com os productos ELECTRICOS. Se tem rugas, tire-as com os productos MIRABILIA.

Para a belleza dos olhos, das mãos, dos seios, das unhas etc. etc. Peça folheto especial.

Nas pelles normaes use Agua, Creme e Pó d'Arroz Rainha da Hungria. Nas pelles gordas e luzidias use Productos Oly. Tire as manchas e sardas com a Mascara de Belleza Radiolite. Tire os pontos pretos com Rodal. Tire as Espirhas com Balsamo e Elasmery. Tire as bexigas com Yldizienne. Tire as rugas com Mirabilia. Trate dos seios com Productos Electricos. Tire os pellos com Radical 16.

REVISTA DA SEMANA

ACADEMIA SCIENTIFICA DE BELLEZA  
RUA 7 DE SETEMBRO 166 — RIO  
(Proximo á Praça Tiradentes)

Envie folheto explicativo dos Productos Rosipor para fechar os poros dilatados.

NOME.....

RUA..... N.º.....

CIDADE.....

ESTADO.....

## O Creme Dental ANTI-PY-O DO DR. WAITE'S

destrói a pellicula que se forma nos dentes, sem arranhar o esmalte. Diminui a acidez da bocca. Endurece as gengivas sangrentas. Sua formula e qualidade são um preventivo contra a PYORRHEA.

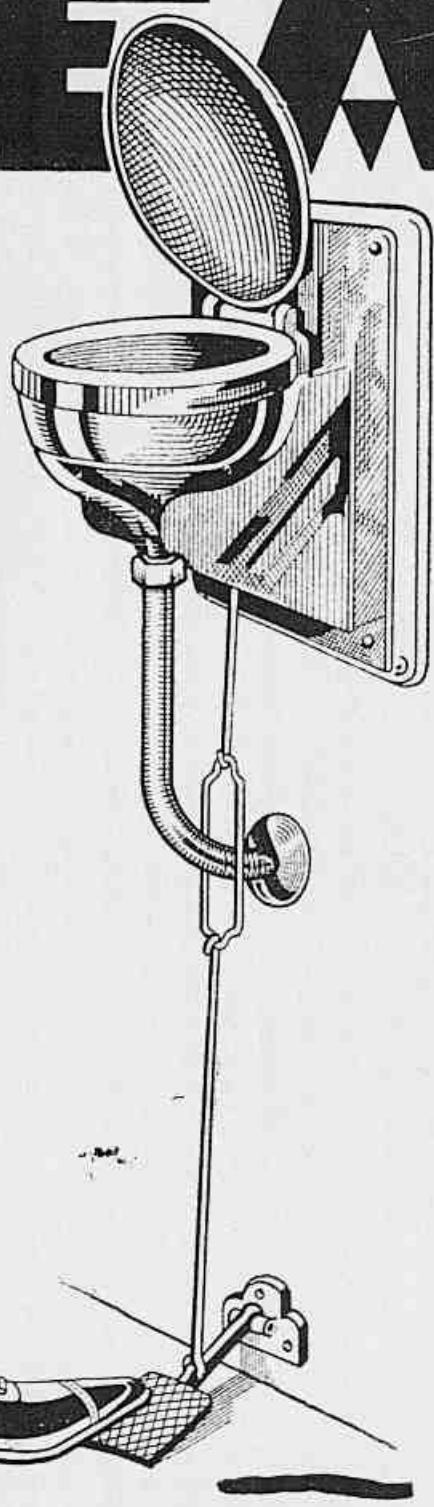
A' venda em todas as perfumarias, farmacias e drogarias.





# ESCARRADEIRA HYGÉA

**limpeza-  
automática  
sem intervenção  
manual**



**OS REGULAMENTOS DE SAÚDE PÚBLICA  
EXIGEM ESCARRADEIRAS DESTE SYSTEMA**  
J. GOULART MACHADO & C<sup>IA</sup> LTDA - Rio.

## Nossa alimentação

OS ALIMENTOS QUE FAZEM  
ENGORDAR

Os orientaes, que muito apreciam a gordura, empregam na sua alimentação uma herba especial chamada helba. Esta planta, da familia das leguminosas, tem o nome botânico de *Trigonella foenum-graecum*. Contem grãos muito oleosos e um pó amarelado, amargo, que serve para confeccionar um mingau espesso. Na realidade, este pó age muito mais pelo seu caracter aperitivo que mesmo pelos seus effeitos nutritivos. Permite ás mulheres engulirem uma quantidade immensa de cuscus, massas, semolas, feculentos de todas as especies. E' preciso no entanto lembrar que a preguiça, a molleza e a vida sedentaria d'essas mulheres contribuem com uma grande parte para a gordura que obtem com tal alimentação.

Em Tahiti, e nas ilhas vizinhas, a população alimenta-se com a fructa-

## ATOQUINOL

o remedio infallivel  
contra

**Rheumatismo  
Arthritismo  
Nevralgias Gota**  
Acalma as dores e  
faz desaparecer  
as inchações das  
articulações.

A venda  
em drageas e balsamo.

**elimina o  
Acido Urico**



pão a que chamam maioré. E' tão nutritiva que serve muitas vezes de unico alimento para familias inteiras. Comem-n'a quasi sempre grelhada.

Para obter-se gordura o melhor meio é alimentar-se sobretudo com os feculentos, milho, arroz, aveia, castanha e os oleo-

sos de toda a especie, juntando-se a acção eminentemente efficaç dos extractos de oleo de figado de bacalhau, dos phosphatos, do arsenico, e não esquecendo sobretudo que o repouso physico e moral tem um papel importantissimo na assimilação das substancias

absorvidas. As pessoas magras teem geralmente uma perturbação de nutrição que se oppõe inconscientemente ao seu engordamento. Essa perturbação é devida muitas vezes ao alongamento accentuado do estomago ou a uma excitação nervosa do aparelho regulador das permutas organicas. E' por essa razão que vemos os povos, amadores de formas opulentas, submeter as suas mulheres ao repouso constante, moral e physico, que não excite em nada suas faculdades mentaes.

Em summa, é assegurando ao systema nervoso uma calma absoluta, favorecendo o livre funcionamento do estomago que se obtem a justa proporção das formas que fica entre a obesidade e a extrema magreza. Os alimentos não fazem engordar se não forem bem assimilados, e a assimilação fica sob a dependencia dos centros nervosos.

Para isso seria preciso levar uma vida isenta de aborrecimentos, de preocupações, o que é bem difficil para a maioria, devido ás difficuldades economicas actuaes.

V. Ex. não se  
deve illudir!

Esta é a arvore  
que está em  
frente da porta  
da

ALFAIATARIA

**Guana bara**

RUA DA CARIOCA 54

A casa por  
todos imita-  
da e por ne-  
nhuma  
igualada.



### MENU DE ALMOÇO

SOPA DE RABO DE BOI  
ANGU' DE FARINHA DE  
ARROZ

SALADA DE CAMARÃO

LOMBO DE PORCO ASSADO  
ERVILHAS

OVOS COM TOMATES  
MACARRÃO

ARROZ DOCE COM CRÊME

BOLO DE MANDIOCA PUBA

### SOPA DE RABO DE BOI (rabada)

Toma-se um rabo de boi, bem sangrado; corta-se pelas juntas, para que fique em pedacinhos; põe-se depois n'um caldeirão com uma mão de vitella, uma cebola e duas cenouras cortadas em rodellas, um pedacinho de toucinho e um outro de presunto, um calice de vinho branco, um ramo de salsa; enche-



## MANUFACTUREIROS DE ROUPAS E CAPAS

FORNECEDORES DE COLLEGIOS E INSTITUIÇÕES

VENDAS POR ATACADO

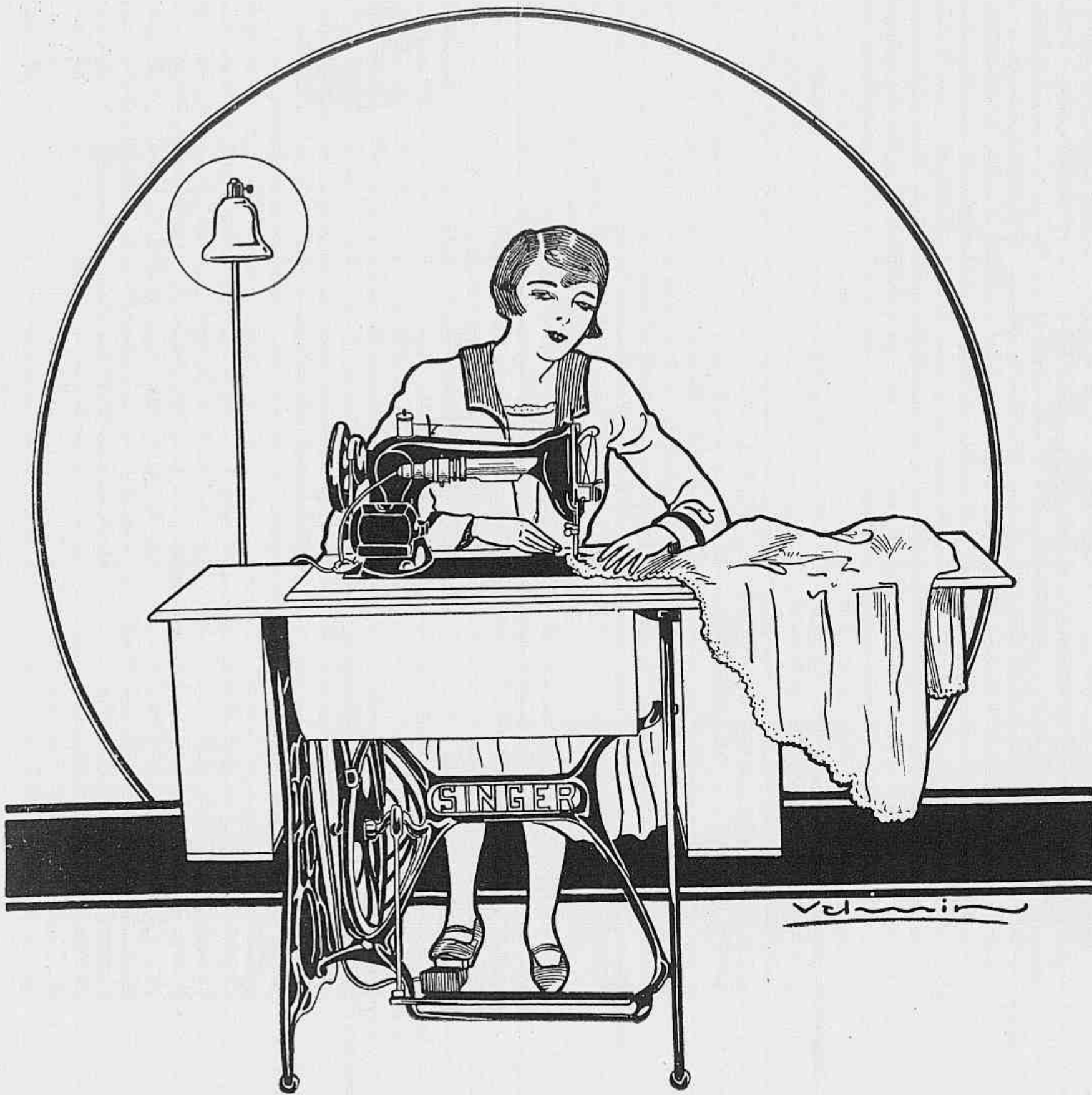
**B. PEREIRA GOMES & C.<sup>IA</sup>**

**Visconde Itauna, 65**

RIO DE JANEIRO

Telegrama **NARDO** — Telephone Norte **7270**





Uma nova surpresa está reservada  
a todos que cosem com o

**MOTOR ELECTRICO**

**"SINGER"**

e aos que usam o

**PHAROL "SINGER"**

**SINGER SEWING MACHINE Co**

**RIO DE JANEIRO:** Rua do Ouvidor, 63  
CAIXA POSTAL 1624

**SÃO PAULO:** Rua Libero Badaró, 51 e 53  
CAIXA POSTAL 434

**PERNAMBUCO:** Rua Barão da Victoria, 181  
CAIXA POSTAL 21

**PORTO ALEGRE:** Rua dos Andradas, 531

CORTE AQUI

Enviaremos a todas as pessoas que queiram remetter-nos este "coupon" um pamphletto moderno de coser á electricidade e um livrinho de bordados artisticos.

NOME .....

RUA .....

CIDADE .....

ESTADO ..... (Rev. da Semana)

se de agua fria e vae ao fogo para ferver; enquanto ferver, escuma-se bem; depois de bem limpo, tira-se o caldeirão do fogo forte e deixa-se cozinhar devagarinho, até que fique cozido e largue a carne do osso por si. N'essa occasião tira-se a panella do fogo e separa-se os pedaços de rabo de boi; e um a um se vão tirando os ossos, guardando a carne n'uma vasilha enquanto se faz o seguinte: cõa-se o mólho ou caldo por um passador, tirando-se toda a gordura que se puder. Na hora de servir põe-se o caldo no fogo, junta-se a carne e tempere-se com sal e pimenta.

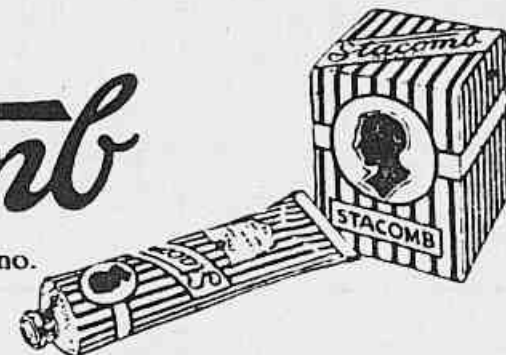


### Tira o chapéo sem receio

porque sabe que o seu cabello está bem penteado. Stacomb é a preparação moderna de mais seguro effeito para manter todo o dia penteado o cabelo. Não é nem gordurento nem gommoso. Excellente tambem para o cuidado das cabelleiras femininas.

**Stacomb**

O lixador moderno.



Torram-se pedacinhos de pão que se põe dentro da terrina.

**SALADA DE CAMARÃO**

Pica-se muito bem uma

cebola e põe-se depois dentro de um panno bem lavado, apertando este de maneira a formar uma bolinha; mette-se então

esta bolinha de cebola dentro de uma tigela com agua; depois de molhada, tira-se da agua e espreme-se bem até que a cebola

fique enxuta. Pica-se tambem um pouco de salsa. Tempera-se com azeite, vinagre, sal e pimenta meio kilo de camarões co-

zidos e descascados.

Depois mistura-se a cebola e a salsa picada, juntando tambem, os que gostam, um pouco de mostarda.

Depois de tudo bem misturado, guarnece-se por cima com pedacinhos de pepino de conserva, azeitonas, ovos cozidos e algumas folhas de alface.

**CARNE DE PORCO ASSADA**

Põe-se n'um alguidar dois dentes de alho bem pisados, duas folhas de louro, um calice de vinagre e um copo de vinho branco, uma pitada de pimenta, um pouco de sal fino, uma pitada de colorão



SECÇÃO DE OBJECTOS DE TOILETTE.

ARTIGOS DE PHANTASIA.

Collares, pentes, ferros, estojo de manicure, vaporisadores etc. etc.

**CASA Eutis**

**A maior e mais antiga**

**: : casa no Rio : :**

**CABELLEIREIROS PARA SENHORAS**

Fabrica de postigos. Cortes de cabellos para Senhoras e crianças.

Salão especial para tinturas por especialista diplomado.

**RUA URUGUAYANA 78 - Loja**

TELEPHONE CENTRAL 1313

**ONDULAÇÃO PERMANENTE**



Cabellos compridos—Cabellos curtos—  
Ondulação com agua por especialista diplomado.





## A PRESTEZA DE UM

# COLT

COMO arma de emergência, nenhuma pôde egualar um COLT. O senhor não ignora que o COLT está sempre e infalivelmente pronto, seja qual for a emergência. Se alguma coisa se mexe em uma moita, o senhor pára e empanha seu COLT. Poderá ser tanto uma póla o Snr. está pronto para um tiro rápido, certo e infalível.

Tal só acontece quando o senhor quer atirar, porque a segurança do COLT garante-o contra quaisquer disparos accidentaes. A segurança de um COLT, Revólver ou Pistola Automatica, é tão proverbial quanto a sua presteza. Os caçadores, sportmen, viajantes asseguram-nas; elles escolheram um COLT.

COLT'S PATENT FIRE ARMS MFG. CO.

Hartford, Conn.

# COLT



Colt Army Special Revolver. Calibres 32-20 e 38

Peçam o nosso Catalogo e nelle encontrarão todos os modelos de Revólvers e Pistolas Automaticas.

doce; põe-se dentro d'este tempero um lombo de porco, deixando-o ficar de um dia para o outro no inverno (no verão deve ficar apenas umas horas); o lombo é depois assado e serve-se com rodela de limão.

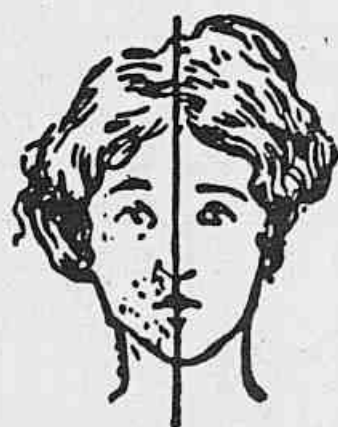
### OVOS COM TOMATES

Põe-se n'uma panella 125 grs. de toucinho picado; estando derretido, tira-se os torresmos, juntando-se então uma cebola picada, que se deixa refogar, e depois 125 grs.

de presunto cortado em quadradinhos, juntando-se em seguida quatro tomates picados, sem as sementes, deixando-se cozinhar bem os tomates no refogado e, estando tudo bem misturado, junta-se um pouco de pão ralado (só o miolo) juntando-se depois 6 ovos batidos; mexe-se bem, tempera-se com sal e arruma-se no centro de uma travessa, tendo em volta macarrão cozido coberto com molho de tomates.

### ARROZ DOCE COM CREME

Põe-se para cozinhar em agua com uma pitada de sal 200 grs. de arroz; es-tando elle um pouco co-sido, escorre-se bem a agua por um passador. Põe-se no fogo meio litro de leite e quando ferver, junta-se então o arroz e o assucar suffi-cientes; deixa-se ferver devagarinho até ficar bem cozido, tirando-se então a panella do fogo; junta-se-lhe uma colher de sobre-meza de manteiga, gemmas e a raspa da casca de meia laranja; mexe-se bem para ficarem os ovos bem ligados ao arroz; vae ao fogo novamente e mexen-do-se sempre com uma colher de pau; deixa-se ferver um minuto ou dois. Depois põe-se o arroz na travessa e estando frio despeja-se por cima um pouco de creme feito com uma chicara de leite, uma gemma e assucar. O creme tambem já



### SENHORAS

Tendes cabellos superfluos no rosto, testa, braços etc.? Ouvi então nosso conselho. Usae o maravilhoso pro-ducto, de invento norte-americano, — DEPILINA SARAH — pois as-surar-vos-ha completa efficacia E' de facil applicação e de effeito instan-taneo. Ao contrario de todos os depilatorios, que só fazem o effeito de uma navalha, DEPILINA SA-RAH extrae os cabellos com as raízes. Põe-se usar este preparado em qualquer parte do corpo sem receio de que vá irritar a pelle ou produzir dor; qualquer criança pôde usal-o, pois as materias no mesmo empregadas são completamente inoffensivas. Devolveremos a importancia se não produzir o resultado desejado. Depositarios Antonio A. Per-petuo & C. Rua do Rosario, 151, Rio de Janeiro. Tel. Norte 6872. Caixa Postal 1122. (Qualquer informação de sigillo que necessi-tardes podeis pedir a Mme. E. Harris, por carta ao nosso cui-dado). — Um tubo, 20\$000. Pelo correio, 21\$000.

## MOLESTIAS DAS : : SENHORAS : :

O Exmo. Sr. Dr. Edgard Braga, illustre clinico da cidade de São Paulo, disse: «... Os resultados obtidos são de tal ordem que eu, avesso por indole aos reclamos, digo de publico e com satisfação a excellencia do referido medicamento que se applica por meio de injeções musculares perfeitamente toleradas. Entre diversos casos, dois merecem ser referidos em virtude das graves e anti-gas complicações de que se curaram. No primeiro tive que lutar contra uma annexite, cystite, rheumatismo polyarticular, sem contar a grande e profunda depressão nervosa de que se possuira a doente. No segundo, além do quadro commun ás infecções neisserianas, um esboço de endocardite puzera em risco a vida da cliente. Seis mezes de tratamento bastaram á attenuação desses symptomas e con-sequente volta dos meus doentes á actividade. » Vende-se em drogarias e pharmacies.

Informações e literatura a quem as pedir á S. A. Mercethylina—R. Carioca, 40, 1.º—Rio.

# A MERCETHYLINA E' EFFICAZ

INJEÇÕES INDOLORES DO SR. DR. ANNIBAL PEREIRA

deve estar frio na occasião de despejar-o sobre o arroz doce.

Guarnece-se por cima com pedacinhos de la-ranja crystalisada.

### BOLO DE MANDIOCA PUBA

Meio kilo de mandioca puba, 200 grs. de man-teiga, 350 grs. de assucar, 5 ovos inteiros, 2 gemmas e o leite de um côco. Bate-se bem o assucar com a manteiga lavada; juntando depois a mandioca, mexe-se bem para a massa ficar bem unida. Depois vae-se juntando pouco a pouco os ovos e por ultimo o leite de côco.

Unta-se bem uma fôrma grande com manteiga, forra-se com papel e despeja-se dentro a massa. Vae a assar no forno.

### Preceitos de hygiene

O PROLONGAMENTO DA VIDA

Não é de todo impos-sível que qualquer dia,



## Chapéus de feltro, palha e seda para Senhoras

Companhia BRAGA COSTA

### FABRICA DE CHAPÉOS

GRANDE PREMIO nas Exposições: Nacional de 1908 e Internacional do Centenario.

Fabrica toda a qualidade de chapéus de estylo em feltro, palha e seda para Senhoras e Senhorinhas.

RECEBE ENCOMMENDAS:

RUA HUMAYTÁ N. 129—BOTAFOGO—RIO

dentro de poucos annos, ao lermos algum jornal deparemos com um artigo cujo titulo seja o seguinte: "O segredo da immortalidade descoberto por um eminente sabio"? ou "Um medico celebre acaba de descobrir um meio de rejuvenescer os tecidos do corpo humano", ou ainda outros de igual teor.

Todos aquelles que pen-sarem que isto é absurdo e pouco razoavel não teem mais nada a fazer do que lembrar-se do milagre dos

aeroplanos, que se desen-volveu praticamente no cor-rer d'estes ultimos dez an-nos, assim como a desco-berta do telegrapho sem fio e da radio-telephonia. Deve-mos lembrar-nos que estas grandes descobertas não fo-ram feitas de um dia para o outro. Foram o resultado dos estudos e experiencias, assim como dos esforços concentrados de diversos in-dividuos dotados de uma intelligencia fóra do com-mum.

São tantos os homens de

## LARGA-ME...DEIXA-ME GRITAR!



## OXAROE SÃO JOÃO

É O MELHOR PARA TOSSE E DOENÇAS DO PEITO — COM O SEU U'SO REGULAR :

- 1.º A tosse cessa rapidamente.
- 2.º As gripes, constipações ou defluxos cedem e com elles as dores do peito e das costas.
- 3.º Alliviam-se promptamente as crises (afflicções) dos astmaticos e os accessos da coqueluche, tornando-se mais ampla e suave a respiração.
- 4.º As bronchites cedem suavemente, assim como as inflamações da garganta.
- 5.º A insomnia, a febre e os suores nocturnos desaparecem.
- 6.º Accentuam-se as forças e normalisam-se as funções dos órgãos respiratorios.

O XAROE S. JOÃO ENCONTRA-SE NAS PHARMACIAS Pedidos aos Grandes Laboratorios ALVIM & FREITAS Escriptorio Central: RUA DO CARMO n. 11, sob. — S. PAULO



ciencia que dedicam todos os seus esforços para augmentar o tempo de vida do homem, quem sabe se até ao dobro do que é na actualidade! Alguns dedicam-se á chimica e outros á medicina, fazendo continuamente experiencias com o raios X e com as indocrinas segregadas pelas nossas glandulas. Cada anno estes homens de ciencia se approximam mais e mais de um conhecimento exacto das verdadeiras causas da decadencia senil, com o fim de eli-

#### SALVE SEU FILHO DOS VERMES

No Brasil quasi toda a criança tem vermes intestinaes, mesmo aquellas cuja apparencia é boa. Estes vermes são: ancylostomos (opilação), ascarides (lombrigas), oxyuros, tricocephalos, tenia (solitaria).

Os lombrigueiros encontrados á venda não eliminam os demais vermes além das lombrigas. Estes são os menos offensivos. Se deseja curar seu filho de todo e qualquer verme, experimente o

#### LACTOVERMIL

a respeito do qual os atestados são d este teor:

Atestado do Dr. Manoel Pinto, chefe do Posto de Proph. Rural da Ilha de Guaratiba.

"Exm. Snr. Dr. Lafayette de Freitas, dd. Chefe de Serviço.

Exm. Snr. — Recebeu este Posto, sob a nossa direcção, uma amostra sufficiente do preparado LACTOVERMIL, dos srs. Dr. Raul Leite & Cia., o qual foi experimentado nos doentes deste Posto, dando o mesmo resultado satisfactorio, principalmente na infancia pelo seu paladar toleravel, e por dispensar o auxilio de purgativos (factor desagradavel para os adultos), sendo o mesmo de eff. ito seguro na eliminacão dos parasitas.

E como nenhum accidente foi observado pode-se julgar o LACTOVERMIL um optimo vermifugo.

Saudações cordiaes. — Dr. Manoel Pinto, Guaratiba. 5 de Janeiro de 1922.

A venda em todas as boas Pharmacias e Drograrias do Brasil e pelo Correio.

Dr. Raul Leite & Cia.  
Rua Gonçalves Dias, 73

— RIO —



Este é o  
sello de garantia  
do producto legitimo

Sempre imitado  
mas nunca attingido.

# INSISTA na EMBALLAGEM ORIGINAL EM TUBOS DE 20 COMPRIMIDOS

Schering de Urotropina

Os comprimidos Schering de Urotropina, de fama mundial, representam o remedio classico contra as enfermidades da bexiga e dos rins. — O mais efficaz desinfectante interno geral e das vias urinaes. — Poderoso preventivo contra o typho e contra outras doencas infectuosas e transtornos intestinaes.

Consulte seu medico!



minal-as eventualmente da humanidade.

Hoje em dia, os celebres

homens de ciencia Vornoff, Steinach e Metchnikoff, e talvez uma duzia

de outros de não menos valor, são os herdeiros do estimulo que animava os

alchimistas das epocas passadas. Sem duvida, estes alchimistas modernos, se nos

permitted chamal-os assim, animados por uma admiracão pelos verdadeiros milagres que já conseguiram realizar, seguindo methodos exactos em seus incessantes trabalhos de investigação, possuem já um conhecimento completo de factos confirmados que eram desconhecidos dos charlatões e theoricos primitivos que praticavam as suas profissões suspeitas durante a Edade Media.

Por espaço de uns mil e quinhentos annos os philosophos europeus se esforçaram com empenho para descobrir o Grande Segredo, a Pedra Philosophal, que segundo acreditavam possuia a propriedade de transformar em ouro os outros metaes.

Em sua forma liquida era essa Pedra conhecida como o Elixir da Vida, cujo poder mysterioso immunizava o corpo corruptivel do homem contra os estragos do tempo. Mas este segredo milagroso não

**AMARGO  
SULFUROSO**  
DO  
**DR. KAUFMANN'S**

#### SENHORAS:

O SEGREDO  
DE UMA FACE  
ATTRAHENTE  
ESTÁ NA BELLEZA  
DA PELLE.

O USO DO  
AMARGO SULFUROSO  
VOS PROPORCIONARÁ  
UMA ENCANTADORA  
PHYSIONOMIA.

Preparado por A. P. Ordway & Co., Chimicos fabricantes em New York, E. U. da America.

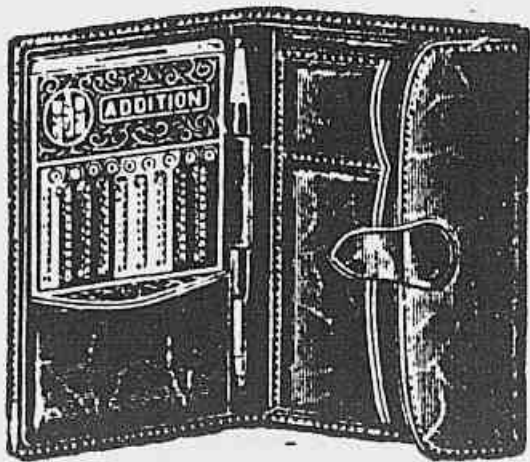
Unico agente para o Brasil:

AMBROSIO LAMEIRO

RIO DE JANEIRO

## Um presente chic e aristocratico!!!

Foi muito notado em Nova York, por occasião da apresentação no «Metropolitan» de «John and Mary», o facto da ing. nua presentar o galã com uma luxuosa e elegante carteira de bolso, que mais tarde a imprensa noticiou ser o «Putty-Addiator», a mais curiosa invenção moderna! Já ahi ninguém mais se admirou, pois o facto de presentear-se um amigo, uma amiguinha, um comm. ricante ou uma dama da sociedade com um «PUTTY-ADDIATOR» é um gesto de grande distincção, dada a utilidade e oportunidade do mesmo. «PUTTY-ADDIATOR» é portatil (cabe no bolso), registra, somma, multiplica, diminui e divide com toda a segurança. É indispensavel em todos os escriptorios, casas, r. talhas e de atacado, nas fazendas, bancos, companhias de seguros e de estradas de ferro, e partici. s. aos corretores de praça etc. Apesar de valer muito mais, para tornalo bem conhecido a titulo de propaganda é vendido apenas por 100\$000!!! Basta saber-se que «PUTTY-ADDIATOR» substitue vantajosamente as pesadas e caras machinas de calcular para avaliar-se quão barato é o seu preço. Não perca esta excepcional oportunidade. Corte o coupon abaixo e remetta-o hoje mesmo aos ag. ntes g. r. a. s., juntamente com 100\$000.



Dimensões: (fechado) 15X10 c. c.

SRS. RODRIGUES & GALVÃO — RUA BOA VISTA, 30-A — S. PAULO.

Nome .....  
Endereço .....  
Localidade ..... Estado .....

## Joalheria Julio Delage

Especialistas em brilhantes de côres, joias de arte e de fino gosto

**Delage, Figueira & Cia.**

**13, RUA OURIVES, 13**

(Em frente ao 1.º Barateiro) — RIO DE JANEIRO

Unicos representantes e depositarios dos afamados relógios «LONGINES»

CASA EM PARIS — 52, Rue St. Georges



Uma  
**PASTILHA VALDA**  
na bocca  
**é um resguardo**  
contra as dores de Garganta, Constipações,  
Rouquidão, Desfluxos, Bronchitas, etc.,  
**é o allivio instantaneo**  
da Oppressão, das crises de Asthma, etc.,  
**é o bom remedio**  
para combater todas as molestias do Peito.

*Recommendação muito importante :*  
**PEDIR, EXIGIR**  
em todas as Pharmacias  
**as verdadeiras**  
**Pastilhas VALDA**  
vendidas somente  
**EM LATAS com o nome VALDA**

Encontram-se em todas as Pharmacias et Drogeries

APPROVADO PELA HYGIENE DO BRAZIL  
EM 22-DE MARÇO DE 1912  
FORM. MENTHOL 0.002. EUCALYPTOL 0.0005 P. PAST.

possuía a efficacia que os seus descobridores faziam crer ao mundo, tanto assim que homens como Roger Bacon, Alberto Magnus, Arnaldus Villanovanus, Paracelsus e muitos outros

a que se refere a historia conheciam perfeitamente o grande segredo do Elixir da Vida, ou pelo menos se supõe que o conheciam, no entanto nenhum d'elles viveu maior numero de

annos que em geral viviam normalmente os homens n'aquelles tempos.

Agora que nos estamos referindo ás grandes descobertas e inventos que muitos da actual geração poderão admirar no futuro, occorre-nos perguntar se é realmente uma vantagem prolongar indefinidamente a vida com a ajuda de methodos scientificos. Naturalmente e sem duvida alguma, esta questão está sujeita a discussões e, portanto, haverá muitas opiniões a favor e contra. Por exemplo, existe a probabilidade de que se pudermos viver até chegar a

uma idade muito avançada, conhecendo a senilidade tão bem como a adolescência, talvez veríamos que o desejo de viver seria gradualmente substituído por um desejo de morrer, contrario e de igual força.

Um escriptor, referindo-se a mais longa vida no futuro, escreveu o seguinte. Se um numero in-

calculavel de pessoas terá morrido desejando viver mais na hora da sua agonia, o mesmo não acontecerá no homem perfeito do futuro que morrerá de saciedade, com uma completa aversão pela vida.

N'estas palavras fica nitidamente pintado o quadro que representa a existencia futura da raça humana,

baseada nas grandes descobertas dos homens de sciencia que ainda vivem e dos que estão ainda para vir.

Mas quem escreveu esta predição tétrica e sombria não se lembrou de que essa mesma sciencia que é capaz de prolongar a vida também pôde proporcionar os meios de gozar da vida durante

**A BELLEZA DA CUTIS**  
SÓ COM  
**AGUA DE JUNQUILHO**  
EFFICAZ CONTRA PANNOS  
CRAVOS SARDAS E ESPINHAS



## Sempre a Mulher!...

SEM DUVIDA ALGUMA NA MULHER, A PAR DE UMA EXCELLENTE EDUCAÇÃO, DEVE HAVER UMA EPIDERME SÃ.

Este predico obtém-se fazendo uso

DO

**Creme de Cera Frank Lloyd**  
(PURIFICADO)

PREÇO 7\$000

**A' VENDA EM TODO  
O BRASIL**



# TOSSE

## Catarrhos, Bronchite

Toda a pessoa propensa a Debilidade Pulmonar, Enfraquecimento, etc., fará bem tomar a Emulsão de Scott por uma temporada, trez ou quatro vezes ao anno commecendo hoje mesmo. Descuidos podem trazer a Tuberculose ou outras enfermidades difficeis de curar. Não experimente: tome somente a legitima

## EMULSÃO de SCOTT

(de Puro Oleo de Fígado de Bacalhao da Noruega, com hypophosphitos)



## POMADA RENY

NÃO TEM RIVAL.

CONTRA:

**Sardas**

**Pannos**

**Cravos**

**Rugas**

**Espinhas e**

**Manchas**

**da pelle**



## Sobremesas que dão ufanía



SÃO inúmeras as delicadas sobremesas que se podem fazer com a Maizena Duryea. Pudins, "glacés" para bolos, sorvetes, molhos, sopas deliciosas, tudo pode ser preparado rápida e facilmente.

E tão sadio, ao mesmo tempo! A Maizena Duryea é feita do amago do milho. Só são escolhidos os grãos mais succulentos e nutritivos. Cuidadosamente preparada, é apresentada á venda como o manda a natureza. É por isso que se pode dar confiadamente ás creanças toda a Maizena Duryea que ellas queiram comer.

Não acceitem substitutos. Usem sómente



# MAIZENA DURYEA

é melhor e rende mais

GRATIS—Um livro contendo muitas receitas para preparar sobremesas deliciosas com a Maizena Duryea. Escrevam ao

Representantes:

M. BARBOSA NETTO & CO.,  
Rua General Camara 66—SOB.,  
Caixa Postal 2938—Rio de Janeiro

E. MARTINELLI,  
Caixa Postal 88,  
São Paulo

35

os annos que fez adquirir. Não é muito prudente garantir tão audazmente o que vai acontecer n'este caso tão particular.

Não procuremos suspender a cortina que esconde o futuro, contentemo-nos em comprehender e gozar das maravilhas descobertas do nosso tempo.

### O CAMPEONATO DAS PALAVRAS CRUZADAS

Do campeonato das "palavras cruzadas" que, o mez passado, foi disputado no "Auditorium" dum grande armazem de modas de Nova York sahio victoriosa miss Ruth von Phil

que já ha um anno ganhara o titulo de campeã.

Miss Ruth venceu facilmente o seu rival de 1925, sr. Hunter, encontrando a solução do ultimo "cross word" submettido á perspicacia dos concorrentes em 5 minutos e 29 segundos.

Das mil e quinhentas pessoas que tomaram parte nas provas eliminatorias, onze apenas foram apuradas para figurar na prova final.

### PENSAMENTO

A vida não é um divertimento nem um soffrimento, mas um negocio serio de que estamos encarregados e que temos de cumprir e terminar em nossa honra.

A. DE TOCQUEVILLE

### ANDRÉ GABRIEL - Cabelleireiro

Successores GUIDO & DELIA

APPLICAÇÕES DE TINTURAS

Salões para applicações de tinturas. Tingimos em Preto, C. Escuro, Castanho, C. Claro, Louro com o H. nné, unica tintura puramente vegetal. As applicações são feitas por especialista competente.

ONDULAÇÃO PERMANENTE

Ondulações duraveis por 6 mezes, imitando a ondulação natural resistindo á lavagem do cabelo bem como a qualquer humidade. Sem queimar nem estragar os cabelos.

PRIMEIRO DO BRASIL

Especialista em corte de cabelo, Ondulação MARCEL.

MANICURE. — Atende só a senhoras.

RUA URUGUAYANA 14, sobrado. — Telephone Central 1133



## Vossa Senhoria Não Podera' Jámais Sentir-se Bem, Enquanto Lhe Faltar Phosphato

TODAS as condições de desordens digestivas, nervosas ou de esgotamento, são devidas ao facto de estar o vosso organismo com falta de phosphatos. O

## Phosphato Acido de Horsford

fornece estes elementos, da mais alta importancia, para a construcção da força e restauração do perdido vigor. Compre 1 vidro hoje mesmo em sua pharmacia o Phosphato Acido de Horsford, tome-o e observe com que rapidez á vossa saúde e a vossa força vos voltam. É especialmente adequado para evitar febres.

S-49

O HORSFORD vem em dois tamanhos. V. S. pode usar o vidro menor ou maior. O vidro menor custa menos.

## EXPERIMENTO DE 10 DIAS GRATIS

MANDE-NOS O COUPON

## Aquelles Sorrisos de \$100,000 ao Anno Que se Veem no Cinema

Como as famosas estrellas do cinema conquistam dentes brilhantes e como perolas que fazem sorrisos que valem fortunas—como Vs. pode lavar os seus dentes pela mesma forma. Um simples experimento que manifesta o mais maravilhoso de todos os methodos—um novo methodo aconselhado pelas autoridades mais eminentes do mundo.

**SORRISOS** no mundo cinematografico vende-se por milhares de dollars, isto é, alguns sorrisos. Dentes brilhantes são essenciaes pois no contrario um sorriso não tem valor. Por isto esta gente segue o methodo aqui explicado não só pela satisfação e beleza que com isto ganham mas também pelos dollars que isto vale.

Offerecemos-lhe uma prova d'este methodo, apenas tem que usar o coupon.

**Os resultados maravilhosos que se obtem com o combater a pellicula que se forma nos dentes. Dentes brancos, escuros, sem cor, tornam-se agora mais brancos, mais attrahentes.**

Passe a sua lingua sobre os dentes e sentira uma pellicula sobre elles. Uma pellicula que nenhum dentifricio ordinario pode remover com exito e que torna os seus dentes nublados e baços.

Remova essa pellicula e vera os seus dentes tomarem nova vida, um brilho resplandecente que parece quasi incrível. Talvez que Vs. tenha dentes gloriosos sem que o saiba. Milhares de pessoas os tem sem que o saibam.

### Novos Methodos Removem-a

A sciencia dentaria moderna descobriu recentemente meios de remover e combater essa pellicula a qual, alem de destruir a beleza, causa a maior parte dos males dos dentes e carie.

Agarra-se aos dentes, entra nas cavidades e ahi fica. Prende particulas dos alimentos que fermentam

### Proteja o Esmalte

Pepsodent dissolve a pellicula e depois remove a com um agente muito mais brando que o esmalte dos dentes. Nunca se deve usar um dentifricio que contenha substancias asperas.



MAE MURRAY, Estrella da Metro, diz:

No cinema, onde toda o appello é para os olhos, dentes lindos são muitissimo importantes e eram um grave problema. Pepsodent considerase pelo menos tão importante como qualquer parte da caracterização. Os resultados maravilhosos ninguem os conhece enquanto se não usa Pepsodent depois de se terem usado os methodos ordinarios e antiquados.

Mae Murray

tam e formam acido e este acido, em contacto com os dentes, causa carie. Microbios geram-se n'ella aos milhões e estes, com o tartaro, são a causa principal de pyorrhoea.

É necessario remover-se pelo menos tres vezes ao dia e combata-la constantemente pois que está sempre presente, formando-se sempre.

Agora, com um novo typo de pasta para dentes chamada Pepsodent, aquelle inimigo da saúde e beleza dos dentes é combatido com successo. É este o famoso methodo adoptado pelas maiores estrellas do cinema e do theatro, o methodo que aconselham os dentistas principaes do mundo. A sua acção é coalhar a pellicula e remove-la sem causar injuria. Sem sabão ou greda, sem pó aspero que tão injurioso é ao esmalte dos dentes.

### Os Resultados Aparecem Depressa

Mande-nos o coupon e em troca recebera gratis uma bisnaga para 10 dias. Procure ver o que está por baixo da pellicula que cobre os seus dentes. Veja depois a sua brancura, o seu encanto, a grande differença que os seus amigos não podem deixar de notar.

**Pepsodent** RGTDA  
MARCA

Approvado pelo D.N.S.P. Rio de Janeiro  
30 de Maio de 1924, sob o No. 2620

Unicos distribuidores no Brasil  
GLOSSOP & CO.  
Caixa Postal 265, Rio de Janeiro

## GRATIS—Uma bisnaga para 10 dias

CIA PEPSODENT DO BRASIL,  
Dept. Z6-15, 141 Rua das Andrades, Rio de Janeiro.  
Envie uma bisnaga de Pepsodent para 10 dias a

Nome .....

Direcção .....

Deve dar direcção completa. Somente uma bisnaga para cada familia.



# CREME DE BELLEZA ORIENTAL

*Beija Flor*

Embranquece amacia e  
assatina a cutis dando-lhe  
a transparencia natural  
da juventude

A venda em todo o Brasil

Perfumaria Lopes  
Rio



Para dar brilho e rosar as unhas **ESMALTE ORIENTAL**

## Consultorio Medico

M. G. (S. Paulo) — A fraqueza genital é perfeitamente curavel. Trata-se, na maioria dos casos, de um desvio de função da prostata. E' preciso saber dirigir a imaginação (o factor psychico tem grande importancia no seu caso). Injecções sub-cutaneas diarias da minha formula *Soro lipotrophico masculino* e ás refeições um comprimido de Yohidrol Riedel.

Maria Carmen (Niethe-roy) — Aconselho a vaci-  
notherapia (Gono-yitren,  
injecções intra-musculares  
de 4 em 4 dias). Regime  
lacteo-absoluto. Tomar por  
dia 3 comprimidos de Uro-  
formina. Praticar duas la-  
vagens por dia com uma  
solução de permanganato  
de potassio a 25 centgrs.  
por 1.000. Instillações de  
15 a 20 gottas da solução  
de nitrato de prata a 2%.  
O seu tratamento deve  
ser orientado por medico.

Castanho (S. Paulo) —  
A supuração da fistula  
desapparecerá com a ap-  
plicação em duas ou tres  
sessões de raios ultra-vio-  
letas. Injecções intra-mus-  
culares de Gadusan.

A. Alvarez (Petropolis) —  
E' preciso exame de  
sangue (reacção de Was-  
sermann). Aconselho in-  
jecções intra-musculares de  
Spvrol: as injeções devem

ser feitas lentamente e em  
duas series de 10 injeções  
cada uma. Depois de um  
repouso de um mez fazer  
duas series de Mo. eul  
Merik.

Dr. A. C. (Campo-  
Grande, Matto Grosso) —  
O artigo de que me fala  
o collega sobre "Physio-  
therapia" foi publicado no  
numero de Maio da *Ir pre-  
sa Medica* e é devido ao

ilustre e notavel clinico  
professor Renato Souza Lo-  
pes.

Mendonça (Rio) — Pa-  
rece-me um caso de psy-  
chastenia. Vá ao Ambu-  
latorio da Liga de Hygiene  
Mental, no Pavilhão Ar-  
gentino, Avenida das Na-  
ções. O tratamento é gra-  
tuito.

Virgilio Paulo F. (Bello-  
Horizonte) — Aconselho

**19 PAPEIS PINTADOS** FORRAÇÕES ARTÍSTICAS  
**VITRAUX-CONGOLEUM** ALTAS NOVIDADES  
**CASA CARIOCA.**  
R. DA CARIOCA  
TELEPHONE CENTRAL 1940  
NÃO COMPREM SEM VERIFICAR NOSSOS FREÇOS

NÃO DEIXE O SEU ROSTO TOCAR NO TRAVESSEIRO ANTES QUE A SUA PELLE TENHA SIDO INTEIRAMENTE LIMPA



... Quando ella indagou o segredo de minha belleza eu lhe disse: Consigo-a seguramente em 5 minutos...

A conversa desviou-se do eternamente fascinante assumpto de vestidos da primavera, para o problema da compleição do corpo. E ella olhou-me, e gracejando disse:—Mas você, por certo, encontrou o segredo do proprio cuidado da pelle.

Então falei-lhe dos meus "5 aureos minutos" antes de me deitar os quaes me communicavam á pelle aquella brancura, macie a setinea, pois encontrei o creme RUGOL, que limpa

e descança a pelle naquelle lapso de tempo, tão puro que os medicos o receitam.

"Nunca deixei meu rosto tocar no travesseiro á noite antes que minha pelle estivesse inteiramente limpa com RUGOL, esse creme perfeito. Ao surgir do dia ella está cheia de vida e radiante. Minha pelle é macia e gosa das longas horas do somno que dá descanso real á belleza"

Si se lhe faz preciso use RUGOL. Com seus "5 aureos minutos" depois de uma semana notará a differença: um ponto novo de doçura e de belleza.

uma serie de 15 a 18 in-  
jecções intra-musculares de  
Quinby. Depois de um  
repouso de um mez uma  
serie de 914 (5 a 6 grs.  
no total, conforme o peso).  
Assegurar depois a cura  
com injeções intra-mus-  
culares diarias de Luesan.  
Pesquisar o Wassermann  
no sangue. A anemia de  
que se queixa é devida a  
lues.

Iodeto de mercurio, 30  
centgrs.; Iodeto de po-  
tassio, 3 grs.; Agua dis-  
tillada, 100 grs.

Dar 5 a 10 gottas por  
dia. A's refeições uma co-  
lher de café de Superali-  
mento Fowles ou de Leber-  
tan A. de Raul Leite.

Rosinda (Rio de Janeiro) —  
Mediante endereço certo  
enviarei todas as indica-  
ções necessarias.

V. C. (Rio) — Só com  
exame.

Snitram (Campinas) —  
O espasmo pyloro-duode-

Mme. Silva (S. Paulo) —  
Recommendo-lhe a se-  
guinte formula:

Uso interno: — Iodeto  
de arsenico, 15 centgrs.;

**BIOTONICO FONTOURA**



## DEBILIDADE GERAL

Fraqueza geral, em consequência de excesso de trabalho ou de molestias agudas, graves. Pallidez, Anemia, Falta de Appetite, Constipação de ventre, Debilidade devida á perda de fluidos organicos. Em todos estes casos o organismo necessita de um reconstituinte de acção rapida e certa, e por isso deve-se usar o

**Biotonico Fontoura**

cujos effeitos beneficos se manifestam logo nos primeiros dias de uso.

**O MAIS COMPLETO FORTIFICANTE**

**Banco Nacional Ultramarino**

Sede em Lisboa.  
Fundado em 1854.

Banco Emissor e  
Caixa do Estado nas  
colonias portuguezas

CAPITAL SOCIAL

Esc. 48.000:000\$00

FUNDOS DE RESERVA

Esc. 27.000:000\$00

Saque á vista e a prazo  
sobre todos os paizes.  
Depositos á ordem e a prazo,  
as taxas mais vantajosas.  
Empresarios caucionados.  
Descontos, cobranças e todas  
as operações bancarias.

FILIAL NA

Rua da Quitanda

— E —

Alfandega

AGENCIA NA CIDADE NOVA

Praça 11 de Junho

**SYSTEMA NERVOSO**

**NEUROSINE PRUNIER**

RECONSTITUINTE ENERGIICO

8, Rue de la Tacherie, PARIS

o Pharmacia.

## LOTERIA FEDERAL

Hoje, sabbado 10 de Julho de 1926

100:000\$000 por 9\$000 em vigesimos.

Unica official.  
Unica fiscalizada pelo Governo Federal.  
Unica por cujos premios responde o Thesouro Nacional.  
Unica extrahida á vista do publico nesta Capital.  
CAPITAL de 3.000 contos e DEPOSITO de 300 CONTOS na  
Treasury.

PREDIO proprio — Rua 1.º de Março, 110, e Visconde Ita-  
borahy, 67.

Extracções diarias ás 2 h12, e ás 3 horas aos sabbados.

PEDIDOS DE BILHETES ACOMPANHADOS DE MAIS  
5000 REIS PARA O FORTI.



# CONSULTORIO DA MULHER

Mme. Seida Potocka, antiga assistente da clinica do dr. Buchener, de Londres, responderá a todas as consultas sobre tratamento da pelle e do cabelo e hygiene da mulher. Dirigir correspondencia para a rua Paysandú 111, Rio de Janeiro.

Mme. Oliveira — Usando o *Crème Neve* como fixativo do pó d'arroz, terá uma cutis alva. Basta uma só applicação para sentir as propriedades benéficas do *Crème Neve*.

Mme. Costa — Mande-me o seu endereço que eu lhe enviarei o meu prospecto, onde encontrará resposta ás suas perguntas. Os meus preparados encontram-se á venda, em Santos, na Casa Novidades.

Mme. J. L. A. — A *Loção de Fimbellizar a Pelle* imprime á cutis estragada uma vida nova, removendo as rugas e tornando a pelle macia e alva.

Elisa — O tratamento hygienico da pelle, que vem explicado a pags. 7 e 8 do prospecto que lhe posso enviar, corrigirá rapidamente a sua pelle deteriorada.

Pernambucana — Lave o rosto da sua filhinha de

manhã e á noite com agua de *Pó de Massagem*, que obtem deixando ferver durante cinco minutos uma colher de *Pó de Massagem* e duas colheres de fubá de arroz n'um litro d'agua, passando depois pelo coador. Duas vezes ao dia applique sobre as sardas a *Loção Adstringente* e o *Pó de Lyrio Branco*; ao deitar-se applique o *Crème de Massagem*. As sardas gradualmente irão diminuindo.

Desenganada — A sua doença da pelle precisa de vigilantes cuidados. Obterá uma cura radical com as applicações de luz.

Mme. Sequeira — Não deve empregar agua quente, mas sim morna ou fria na lavagem do rosto. O unico sabonete que lhe posso recomendar é o *Sylkale*. De que serve o aroma forte n'um sabonete quando os ingredientes que o acompanham só servem para estragar a pelle? Ob-

terá a cura radical dos cravos com o uso de compressas quentes de agua de *Pó de Massagem* e *Loção para os Cravos* na proporção de uma colher de chá da loção em uma xícara de Agua de *Pó de Massagem*. Applique ao deitar a *Pomada dos Cravos*.

Mãe — Muito agradeço as suas generosas palavras.

Realmente, quando, ha doze annos, escrevia pela primeira vez nos jornaes do Rio acerca das associações femininas, minhas palavras eram lidas como simples utopias. Muito se tem caminhado desde então, mas ainda não foi possível crar instituição com cursos praticos de economia domestica, de alimen-

tação, de hygiene maternal e infantil.

Metade das despesas da saúde publica feitas nos hospitais, podiam-se construir ambientes de conforto e de protecção.

Senhorinha Dulcinéa — Só com as applicações de luz.

Pinhalense — O tratamento deve consistir em exercicio e regimen alimentar. Se conseguir eliminar as gorduras da sua alimentação emmagrecerá. Devo dizer-lhe que não é tão facil como parece este regimen. Terá de se abster por um certo periodo de leite, ovos, queijo, manteiga, carne de porco etc. A alimentação deve consistir em carne assada na grelha, pão torrado, vegetaes cozidos em agua e sal, fructas.

Obtido o resultado poderá recommençar com o regimen habitual, nunca abusando das gorduras.

Mme. A. A. — O *Crème Neve* é rapidamente absorvido pela pelle; serve de fixativo para o pó de arroz.

SELDA POTOCKA.

## CABELLEIREIRA

A UNICA ONDULAÇÃO DURAVEL 8 MEZES

Ondulação permanente

Tingem-se cabelos em todas as cores; preto, castanho escuro, claro, louro, bronzeado, vermelho, acajú, com Henné. Lavagem de cabeça. Ondulação Marcel. Massagens, manicure. Corta-se «à la garçon» e «demi-garçon». Vendem-se postigos, ultimos modelos. Trabalha-se em cabelos caídos. Vend-se «Hen-peline», tintura garantida e infal-siva, em todas as cores. Caixa, 15\$000. Vendem-se perfumarias estrangeira e nacional. Rua Sete de Setembro n.º 134. sobrado. (Entrada pela loja). Tel. C. 1551. Mme. Augusta.



## OS EXCELLENTE CHARUTOS



Só precisa 15 minutos para fazer desaparecer os cabelos brancos, na propria casa ou no gabinete do especialista.

Com

### INECTO

a ultima descoberta do seculo.

Informações applicações e vendas:

PAULINO GOMES

RUA RODRIGO SILVA 34

Agente para o Brazil Félix Fleury

CAIXA POSTAL 1.314

## Sociedade Anonyma Martinelli

CAMBIO

RIO DE JANEIRO—S. PAULO—SANTOS

SAQUES SOBRE PORTUGAL, ILHAS, HESPAÑA E TODAS AS PRAÇAS DO CONTINENTE EUROPEU.

Endereço telegraphico: «MARTINELLI»

AVENIDA RIO BRANCO, 106-108

RIO DE JANEIRO—Caixa 1254

P. S. — Toda a correspondencia deve ser dirigida ao DR. VEIGA LIMA. — Cons. 5—Rua Uruguayana 1.º andar — Rio de Janeiro — Tel. 5763 Central.

## Consultorio Odontologico

Renato de Castro Simon (Sergipe) — O Raio X foi descoberto em 1895 pelo sabio Roentgen. E' considerada uma das mais importantes descobertas pelos innumerables beneficios que veio prestar á humanidade. Em medicina tem elle

ser enviada para o consultorio do cirurgião-dentista

ALEXANDRINO AGRA, á rua Rodrigo Silva, 28, 1.º andar

— Telephone 1838 Central. Rio de Janeiro.

nal na ulcera provoca a dilatação do estomago. E' preciso exame das fêzes para apreciar a não-digestão das gorduras, das fibras musculares e dos grãos de amido; radioscopia; hemorragias occultas determinadas pela reacção de Weber, de Mayer, etc. As dores devem predominar á esquerda. E' preciso exame de sangue (reacção de Wassermann). Desejaria que me enviasse como prometteu a chapa radiographica. Em alguns casos se aconselha a intervenção cirurgica. Interno: — Bismutho Deslaux. Aguardo noticias.

DR. VEIGA LIMA.

## FILTRO "LETE"

DA SOCIEDADE ANONIMA ZANCHI ANGELONI & C., DE MILANO

A ULTIMA PALAVRA EM FILTRAÇÃO RAPIDA E ABSOLUTA

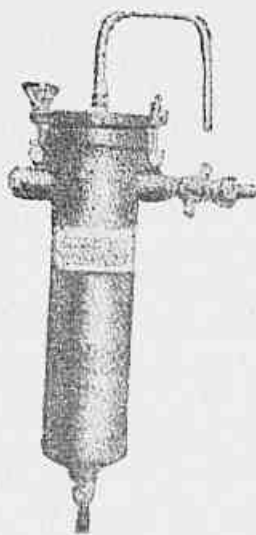
A VENDA NAS MELHORES CASAS

Agentes Geraes:

Sociedade Anonyma Martinelli

Avenida Rio Branco 106 e 108

TEL. N 5134



# GESSY

A ALMA DAS "TOILETTES"

larga applicação bem como em odontologia.

(?) — (Rio) — Acho o Kolinos melhor. Embrocações nas gengivas, 2 vezes por semana com tintura de iodo.

Carlos Fonseca (Minas Geraes) — Use o Ostelin. E' aconselhado para o seu caso.

ALEXANDRINO AGRA.

Toda a correspondencia para esta secção deverá



A PASTA

### COLGATE

REMOVE AS CAUSAS DO ESTRAGO

Escove os dentes sempre com a Pasta **COLGATE**, porque assim os germens e venenos do estrago não podem existir em sua bocca. O **COLGATE** os afugenta dos seus esconderijos, pondo fim assim ás causas dos estragos que produzem nos dentes, e aos germens que são consequencia de doenças desastrosas.

Sua bocca se sente limpa depois de usar o **COLGATE**... e de facto o está. — V. S. vai apreciar o gosto do **COLGATE**... até as creanças gostam e devem usal-o sempre.



O preço também é commodo! Usar 2 vezes por dia

REMOVE AS CAUSAS DO ESTRAGO DOS DENTES



**ÁS QUINTAS-FEIRAS**

# **A Scena Muda**

Luxuoso magazine semanal, de um  
genero completamente novo, dedica-  
do exclusivamente á cinematographia.

Deslumbrantes paginas coloridas.  
Uma leitura empolgante.

# **A Scena Muda**

publica todas as semanas na forma de conto, novella ou roman-  
ce, primorosamente illustrados, os enredos de todos os films a  
exibir nos principaes cinematographos do Rio de Janeiro.

**EM CADA NUMERO**

Tres romances, seis contos, informações  
completas sobre todo o movimento  
cinematographico.

A mais bella e completa col-  
lecção de retratos de artistas.

**Ler**

**A SCENA MUDA**

**é ter o cinematographo em casa.**